第七課、科學怪人

1. 本文是一篇?小說，故事告訴讀者對人不應存有「」，而要去認識一個人的內心。 **科幻小說、偏見。**

2. 衷，(部首)，(詞)。 **衣部，苦衷。**

3. 形近字：竭，(詞)。(字)，(詞)。(字)，(詞)。

4. 形近字：文「」-(不識文字的人。)／病入膏「」-(指人病重，無藥可救。) **竭，竭力。喝，喝水。渴，口渴。**

5. 語詞解釋：驚嚇害怕 **驚駭。**

6. 成語解釋：觸目驚心、愁眉不展、心如刀割、七竅生煙、聲色俱厲、肝腸寸斷，上述哪些成語用來形容悲愁？ **愁眉不展、心如刀割、肝腸寸斷。**

7. 聽寫：ㄐㄧㄝˋ ㄕㄜˋ ㄦˋ ㄩˋ (比喻取盡所有，不留餘地。) **竭澤而漁。**

8. 造句： 要是……那就…… **要是能讓我在壁爐邊坐一會兒，那就感激不盡了。**

語文天地、閱讀列車

9. 詞的每一首樂曲都有固定的名稱，叫「」，請問每個詞牌有／無固定的格式？。 **詞牌名，有固定格式。**

10. 「小路上、石橋邊，撐起傘慢慢走著的人；還有田裡工作的農夫，披著蓑，帶著笠……。」這是屬於哪一類型的觀察？ **不同對象的觀察。**

11. 少年小說：請舉出一本少年小說並說明類型。 **李潼的少年噶瑪蘭，與原住民文化有關。**

12. 雛菊的作者是？以第幾人稱寫作？ **兩果，第一人稱。**

13. 修辭：「一個城市的歡樂和一個城市的恐怖。」 **映襯。**

第一課至第七課 語詞聽寫

14. 聽寫（一）：[ ]（形容充滿生氣，生命力旺盛）、[ ]（夫妻感情深厚、相處融洽。）

15. 聽寫（二）：[ ]（本指造酒的發酵過程。又比喻為逐漸成熟的事物做準備。）、[ ]（清朗溫潤。）

16. 聽寫（三）：[ ]（蘊藏、包含。）、[ ]（搖頭不理，大模大樣的離去。）

17. 聽寫（四）：[ ]（本指學生跟隨老師的腳步，今用以形容處處效仿或追隨別人。）、[ ]（使用耙子平整土地。）

18. 聽寫（五）：[ ]（指累積了好幾代。）、[ ]（拍桌驚嘆，表示情緒激動。）

19. 聽寫（六）：[ ]（鳥名。）、[ ]（頸項，頭與身體連接的部分。）

20. 聽寫（七）：[ ]（付之於實行。）、[ ]（全身無力的倒下。）

＊加分題：「就是現在—請幫助我、保護我！您和您的家人……」，上句使用何種修辭？ **呼告。**