

班級經營計劃

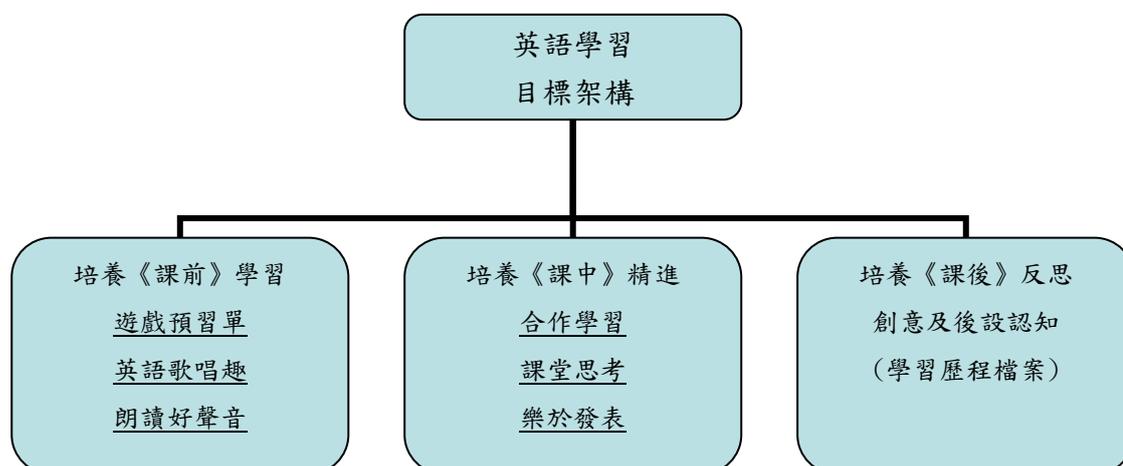
英語專長教師

一、 班級經營對象：英語科任

二、 班級經營理念：期培養成為“英”世代的多元效能學習者

1. 行政層面：期透過優質的學校課程發展建構、教師學習共同體及良好的整體教師合作達到教學相長及良好的互動關係帶動學生榜樣校園學習風氣。
2. 教學層面：期透過課堂教學培養學生具有“英”世代三個“GO”能力
 - “GO”多元的學習力
 - “GO”豐富的世界觀
 - “GO”團結的合作心
3. 常規輔導層面：
 - 常規之建立：與學生討論建立英語課堂時師生共同的常規默契期促進有效學習。
 - 輔導學生學習：期透過課堂觀察及互動學習，即時發現學生學習問題並與之輔導。
4. 環境層面：
 - 到各班教學：利用班上既有的教室布置情境或與各班級討論建立英語學習角落，豐富學生與英語學習之連結。
 - 具英語教室學習環境：透過教室佈置營造，建構豐富的英語情境環境學習
5. 人際層面：
 - 親師關係建立：強化科任教師與家長的互動關係與連結，幫助理解與改善學生的學習狀況並期能輔助各班導師提供資訊以協助解決學生問題。
 - 師生互動營造：透過課堂發表、討論與回應學習及多元評量，從中共同建構師生良好學習及互動關係。
 - 與各班導師成為好夥伴：與各班導師共同建立良好的互動關係，使理解各班學生的狀況並共同建構互通並協作的互助橋梁。

三、 班級經營目標：英語學習目標架構 --- 課前、課中、課後



四、 班級經營策略

1. 接任新班級前的準備：

- 課程的規劃及安排準備：

事先規劃好每一周教學的進度、課程媒材準備及課程內容，同時也與同領域之授課教師共同備課互助分享。

- 與各班導師連繫以得知個別學生的特殊狀況及需求：

對科任老師而言，除了上課以外，因較少機會與學生有共同互相了解彼此及相處的時間，因此與各班導師維持良好的連繫與互動關係就變得相當的重要。於開學前向導師詢問班上是否有特殊狀況及需求的學生、大致上學生的家庭狀況以及是否有導師需要科任教師配合的情況，透過連繫使開學後的教學更為順利。

- 教室情境布置(英語教室)：促進學習

- ✓ 繪本閱讀區：將願意與學生一同分享的繪本書籍放置於閱讀區，除了提供閱讀也能夠利用獎章累計的方式鼓勵閱讀並認證。
- ✓ 開放部分布告區域讓學生發揮：張貼學習成果
- ✓ 布置情境與本學期課程相符合：強化記憶學習
- ✓ 美化教室促進學習動機：圖文並茂

- 準備第一次上課與學生見面的相見歡：

第一堂課除了建立與學生彼此之間的默契、說明學習評量方式及上課模式以外，也同時準備可進行小活動或遊戲方式讓學生認識彼此或請學生介紹寒暑假的歷程建構良好的互動關係。

- 釐清本學期要達成之教學目標及定位

2. 親師溝通：

- 開學第一堂課 --- 聯絡單：良好關係的開始

利用聯絡單於開學第一堂課發予學生，除了給予勉勵及問候以外，同時也留下教師的連絡方式以及教師這學期的英語課程方向、特別活動的期程及準備事項提供家長參考，最後留下空白處以利家長寫下意見並收回。

- 學期中 --- 通訊媒介：

利用電話與家長聯繫，若遇到學習有狀況的學生，除了與導師討論以外，同時透過電話也能方便連繫。親師溝通時，以正向勉勵及期許學生的勉勵方式與家長談話，隨時保持希望與積極的態度。

- 學期後 --- 保持良好長遠互動關係：

建立網路通訊方式，能於學生未來的發展上做適時的關心。

3. 教室常規：

- 利用常規學習：

建立英語的常規字條或是常規歌曲，除了透過常規促進教學順利也同時利用常規布置及歌曲增進英語能力。

- 成為師生關係建立的基礎:
良好的常規建立能保有師生彼此對規範的認知了解及彼此能夠體諒的界線。建立常規時，盡量與學生共同建立、以正面的詞彙為主、簡短有力利於記誦，並且約定常規建立之後並能共同遵守。
 - 促進更有效之課堂學習
有創意的常規、幽默的常規及有意義的常規之共同建立皆能促進課堂之學習更為有效率。
4. 教室布置：豐富多元利於學習為基礎
- 營造豐富的英語學習環境
 - 促進學生的學習動力
 - 利用教室布置環境融入課堂學習
5. 資訊融入班級經營：
- 資訊媒介與教學的運用：英語課堂中的運用
 - ✓ 平板電腦：利用平板電腦之方便性教學生如何查單字及利用所查之單字找到更多的資訊。
 - ✓ QR Code：利用任務導向教學模式使學生在教室中找到不同的 QR Code 所掃描出來的任務設計活動。
6. 創意經營：結合教師專長
- 多元媒材運用：
教師於課堂中運用與多元媒材之教學結合，不僅能激發學生學習之學習動機，同時也能夠激發各面向之多元智能融入學習，當然也可配合教師之其它專長或班上學生整體學習興趣配合調整。列舉可運用之多元媒材融入英語教學：廢棄 CD 片之運用，可作為個人小轉盤作單字學習/ 烏克蘭麗樂器可作為課堂英語歌曲齊唱時引啟動機的學習媒材。
 - 發掘學生的才能結合教學 --- 英語說故事人才培育：
英語繪本是增進英語閱讀能力的良好媒介，透過教師選擇適合學生且能引起學習動機的繪本進行閱讀教學，同時培訓部分有興趣進行繪本說故事的學生如何說出好聽的故事及說故事技巧，並給予表現的機會使之能說故事給其它的學生聆聽。

五、 學生情緒教育

學生情緒管理不良往往因生活壓力、環境影響或學習狀態不良和不適應導至缺乏一個適當之出口管道做抒發和缺乏良善的自我概念，因此身為一位教師須從以下面向幫助學生了解自己的情绪及找到疏通的出口。

- 幫助學生學習了解自己以及別人的情緒：
利用情緒學習之桌遊活動之情緒圖卡，於教學時，讓學生從圖片中去說出圖片中顯示的情緒可能是哪種情形、是哪些原因可能導致此種表情以及請

學生說說如果片中的表情是自己該如何調整。

- 培養處理並發現自我情緒問題之能力

- 建立良善的親師溝通關係:

可利用 ” 我有話要說 ” 箱的建立,讓學生若遇到難以開口的問題或情緒上的問題,能利用此相子傳達訊息給教師,同時也能訓練學生表達自我情緒抒發文字的方式及能力。

- 促進親子關係:

利用學習檔案評量增加父母親表達對於學生學習表現之評分或利用參展學習成果檔案之方式,促進親子共同學習之了解與互動。’

六、 教師情緒管理

教師的情緒是否良好影響學生學習的學習情緒、學習動機及學習成效之大,若教師無法妥善管理自己的情緒,將不利於學生之學習。曾經於高中時有過一次看到班級導師情緒崩潰的經驗,使我現在依然印象深刻:當時高中班導因為長期與她丈夫吵架,因此有一天上課時,剛走進班上翻開課本就淚崩了!高中老師忍不住說了她所有他丈夫與他的吵架故事,導至我們班當時整堂課都沒有上,更糟糕的是,我們因為要安慰老師,連下一節上課的心情全都沒有了!所以有此故事可得知,教師情緒管理相當得重要,不但影響教師本身同時也影響學生甚至是學生的受教權!以下列舉教師於情緒管理上可自我面對及練習的方法:

- Ellis 的 ABC 理論:

打破對於情緒所造成影響教師之不合理的信念,同時靜下心來檢視自己的情緒來源,並漸漸找到情緒影響以外之合理的信念。

- 與同儕教師分享自己的情緒:

冷靜下來後,聽聽其它教師或同儕對於你情緒不良的原因是否有部一樣的看法,或許不同的意見能讓自己找到自己情緒不良的原因。

- 學習轉念、利用正向信念

七、 班級特色經營

有創造力、有創意的班級更能活化每位學生對於學習的好奇心及熱忱,因此營造一個有特色的班級是創新教學時代的一股風潮和趨勢。如何使班級做到特色經營?以下列舉我所認為可以思考從中下手的方針:

- 活化教具使用:

教具的使用若設計得宜且方便操作及有創意,則教具的活用是可以成為教師班級課堂經營的一大特色。好比可利用廢棄的杯子於英語課堂中教 Cup Song 的歌曲。

- 走出教室,將大自然融入課程:

教室以外的地方其實都是值得課程上學習利用的好地方,好比可以在教學生如何寫作前,帶學生到操場看一看,教師以提問的方式請學生敘述演理所看到的情境作為寫作前的學習。

- 多元化的教學法:

差異化教學、電腦輔助教學或是任務導向教學法等等不同的教學方法於課

堂中與之結合運用，除了能找出不同班級學生適合的教學方法，同時也能夠讓學生在多樣化的學習法中自我感受到學習的不同面向以及自我摸索適合自己的學習方法為何。

- 打破過去既有之教師為課程主導者，改以啟發學生學習、做中學之經驗學習：

學生才是學習的主體，因此多多利用能夠引導學生思考並增加經驗的方式增加學生學習上的記憶以及學習基模。