

六年級藝術與人文領域--視覺藝術教學計劃

教學者：601~606 甯致遠 老師

壹、教學理念：

- 一、引導學生瞭解什麼是視覺藝術
- 二、培養視覺藝術中平面繪畫表現的能力以及鑑賞能力
- 三、鼓勵學生勇於發現，將「創造」落實於生活
- 四、珍惜自己的作品也尊重別人的創作

貳、課程內容：

週次	日期	主 題	學生自備材料	教師準備材料	評量項目
一	01/21-01/24				
二	01/25-01/27				
三	02/22-02/28	塑造精彩人生		介紹藝術家：朱銘 人與職業 鋁線	設計動作草圖
四	03/01-03/07			油土	人物骨架動作
五	03/08-03/14		人偶飾物		
六	03/15-03/21				人物造型
七	03/22-03/28	夢想的起點 造飛機	收集機體材料、美工刀、剪刀	飛機外型探討 組裝技法&切割 壓克力顏料、雙面膠帶、保麗龍膠	
八	03/29-04/04				組裝
九	04/05-04/11				組裝
十	04/12-04/18				上色
十一	04/19-04/25	母校留念 希望樹	蒐集寶特瓶	500CC 壓克力顏料	團隊合作
十二	04/26-05/02				
十三	05/03-05/09				
十四	05/10-05/16				
十五	05/17-05/23	畢業美展	彩色筆	全開粉彩紙(每班 10 張)、 10mm 晶晶膠帶	團隊合作
十六	05/24-05/30	海報製作			
十七	05/31-06/06	畢業美展 邀請函製作	彩色筆	A4 雲彩紙(每生 2 張)	版面設計
十八	06/07-06/13	畢業美展	各班自備相機或攝影機 展場布置與設置解說牌		作品整理與 裝裱
十九	06/14-06/20	佈展			
廿	06/21-06/27	畢業美展 展場維護			展場維護
廿一	06/28-07/04	撤展			撤展

參、教學方式：

- 一、口述講解、提問探究、實作示範，並運用各類教學媒體來輔助美的賞析。
- 二、提供重要社區藝文資訊，鼓勵學生主動親近藝術，並進而喜愛美術。
- 三、運用開放性的討論課程，讓學生能對各種藝術表現進行思考批判。

肆、教學與評量方式：

- 一、主動收集資料及參加討論
- 二、上課用具要帶齊全並按時繳交規定之作業
- 三、主動參與學校或其他相關美術活動
- 四、愛惜並欣賞自己及他人之美術作品
- 五、完成作品後能自行打掃桌椅四周

伍、成績計算

用具準備 10% + 上課秩序態度(秩序表現、參與討論、…等)20% + 欣賞發表 30% + 作品評分 40% + 團隊合作+特殊表現加分(如：美創展、學生美展……)

◎成績計算方式得隨實際授課內容調整。

請督促貴子弟確實準備上課所需用具並且按時繳交作業,鼓勵小朋友參觀各式展覽(美術館、博物館、…)及廣泛閱覽藝文書籍。

並全力參與期末畢業美展之製作、佈展、撤展日程！