

二年級美勞學習領域教學計畫

教師：賴怡徑

一、教學理念：

1. 培養敏銳觀察與手眼協調能力。
2. 利用色彩顏料了解調和的概念。
3. 讓學生能自主從生活中提出想法和建議。
4. 從同儕作品中能獲得欣賞能力與增進藝文素養。

二、教學目標：

1. **題材：**從生活資訊中找到主題，能藉由此主題帶入作品中。(ex.防疫措施-我要畫戴口罩的樣子、節日-我要畫大大的嘴巴吃好多糖果…等)
2. **技法：**教師示範基本繪畫技法，依照各學生的程度去調整簡易教學指導和多元使用材料、技巧方式呈現。
3. **知識：**在創作中，讓學生能了解材料的質性和顏料的危險性和使用。
4. **美感：**能在創作時盡情發揮自己的想法，並參考其他學生的建議和創意。
5. **態度：**訓練學生能自主創作，不讓學生有壓力完成教師的目標。創作中讓學生在課堂上提出自己的想法和其他同學分享，教師以生活美學做為題材訓練學生能禮貌尊重他人，吸收其他同學對自己的想法和建議。
6. **合作：**分組合作，讓學生能和其他同學一同討論創作，能近距離發現學習對方的創作使用技巧，在課堂上能互相提醒對方秩序。

三、多元評量：

1. **學習態度：**培養學生排隊的秩序、舉手發問、剪裁材料不亂丟、垃圾分類、共同分享教師發的材料包、注意與同學創作之間的動作不要太大。
2. **實作評量：**按時完成、分享作品、讓學生增加自己的創意。
3. **分組上臺：**藉由每組的共同創作，一同到臺上分享演出、講解。

四、家長配合事項：

1. 十二年新課綱的教學理念希望培養孩子將所學運用在生活中，鼓勵家長帶孩子四處走走看看，孩子在創作中能發現與家人的溫馨畫面和夢想。
2. 家長可以利用空擋時間和孩子一起創作，不斷地給孩子建議和方向。
3. 課程內容時有與節日相關手作，希望家長能主動鼓勵孩子的創作心得，藉由這種方式可以陪伴孩子過節氣氛體驗。
4. 家長可以和孩子討論創作需要的多元材料增加作品呈現，但無需大量採購。