

新北市新莊區頭前國民小學共讀教案

設計者：盧乃鳳

- (一) **書名：**《三國演義》 羅貫中/原著 陳秋帆/改寫 東方出版社
- (二) **共讀適用年齡：**高年級
- (三) **文體：**小說（附插圖）
- (四) **內容簡介：**《三國演義》描寫東漢末年，桓靈二帝寵信宦官，致使朝綱大亂，政治腐敗，四方州牧乘機而起，國家陷入四分五裂的局面。其後在赤壁之戰後，三國鼎立成型，最後一統於晉。其中對於戰爭的場面、英雄與梟雄之間的鬥爭、以及各個政治勢力的勾心鬥角，都有十分精采的著墨。
- (五) **學習重點：**雖然《三國演義》有別於正史，所謂「七分寫實，三分虛構」，但其對民間的影響力卻遠遠超過了正史。人們對三國時代的認知，大部分來自《三國演義》，而非正史《三國志》，例如小說敘述關公溫酒斬華雄，神勇的形象深植人心，很少人會去探討，其實斬華雄的並非關公，而是孫堅。另外，有關孔明祭東風之事，正史並未記載，應為小說虛構的情節。其他虛構或者誇大的情節更是不可勝數。這固然是因為《三國演義》具有通俗性、娛樂性的特色，但我們也不能忽略它的文學特性。
- (六) **教學流程：**

節數	內容	回家作業
第一節	(1) 導讀本書 (2) 指導學生經由上網或查閱書籍等方式，把有關三國時代歷史的相關資料，做	查閱資料並製作成 A4 格式報告。

	<p>一概括性的瞭解。</p> <p>(3) 採分組報告方式，分享所查閱的資料。</p>	
<p>第二節</p> <p>第三節</p>	<p>(1) 全班共同討論學習單內容。(也可依題提出自己的看法。)</p> <p>(2) 分組討論發表： 討論題綱參考： a、依照自己的性格、同學給你的評價，你最符合書中哪一個角色？ b、本書中哪一個章節，給予你印象最深刻？為什麼？ c、你認為作者把哪一個角色描繪的最生動？試舉例說明。 d、《三國演義》不但具有歷史價值，其文學價值也不容忽視。諸多成語出自此書，試舉例說明。 e、你認為羅貫中著作《三國演義》一書，所要揭揚何種倫理精神？</p>	<p>完成「記憶大考驗」學習單</p>
<p>第四節</p> <p>第五節</p>	<p>電玩挑戰：藉由網路遊戲《三國演義》，體驗佈陣作戰，運籌帷幄的樂趣，與一般只是不斷累積經驗值的打鬥遊戲有所分別，並以遊戲中的角色與書中人物互相印證。</p>	

(七) **延伸學習**：明朝是中國小說最興盛的朝代，其中代表作品有所謂的四大奇書，這四大奇書分別是《三國演義》、《水滸傳》、《西遊記》、以及《金瓶梅》。這些小說都是由說話人的底本演化而來，再經由一些文人加以潤飾、考證、整理而成的。《三國演義》描寫三國時代戰爭英雄的風雲際會與鬥爭；《水滸傳》描寫北宋末年一百零八條好漢聚義梁山泊的故事；《西遊記》描寫孫行者師兄弟護送唐三藏到西天取經的過程；《金瓶梅》則取《水滸傳》中武氏兄弟與潘金蓮的故事加以敷衍而成。在這四大奇書之中，以《三國演義》最能深入人心，不論是書中人物或者故事情節，大家幾乎都能說上幾段。以《三國演義》作為高年級學生探究中國古典文學的橋樑，進而產生興趣之後，緊接著引入《水滸傳》、《西遊記》等書亦是不錯的考量。



記憶大考驗！

姓名：()

下列問題都可以在《三國演義》各篇章中找到答案。請依照你已閱讀過篇章，寫下答案，試試你能得幾分？

1. 挾天子以令諸侯的人是()。
2. 孔明草船借箭向曹操智取得箭()枝。
3. 赤壁之戰是()、()雙方人馬聯合對抗曹操人馬,最後戰敗的是()。
4. 孔明為了方便在地勢崎嶇的山區載運糧食,特別發明了一種工具叫()。
(經過科學家、史學家推論,此種工具應該等於現在的手推車)
5. 空城計中,孔明計退()的十五萬大軍,轉危為安。
(其實事實上諸葛亮沒有使出空城計,真正的空城計是趙雲用的)
6. 三國最後由()結束分擾的三國局面,建立了()朝,統一了天下。
7. 三國中有許多驍勇善戰的名將,請你就三方的名將各舉兩個：

魏：

蜀：

吳：