

設計者：林佳貞老師

|        |   |  |   |     |
|--------|---|--|---|-----|
| 主題名稱   |   | 共讀計劃   | 教學節數  | 4 節 |
| 學習領域   |   | 學校本位課程   | 適用年級  | 一年級 |
| 教學活動名稱 |   | 我的媽媽真麻煩  |   |     |
| 十大基本能力 |   | 一、瞭解自我及發展潛能<br>二、欣賞、表現與創新<br>四、表達、溝通與分享<br>十、獨立思考與解決問題   |   |     |
| 教學活動流程 | 分段能力指標  | 教 學 活 動 內 容  |   |     |
|        |   | 教 學 活 動 流 程  | 教師指導重點及應注意事項  |     |
|        | 【綜合活動】<br>1-1-1 描述自己以及與自己相關的人事物<br>3-1-1 舉例說明自己參與的團體，並分享在團體中與他人的相處經驗                              | 一、【故事導讀】：(語文領域；40 分鐘)<br>(一) 引起動機：<br>1. 小朋友說起「家」你會想到誰？<br>2. 家人之中你最喜歡誰？為什麼？<br>3. 你覺得誰最重要？為什麼？<br>4. 你對媽媽的感覺如何？<br>(二) 內容導讀：<br>1. 把書發給每一位小朋友，介紹「我的媽媽真麻煩」的封面、文/圖作者、出版社。<br>2. 教師先帶領小朋友閱讀本書，並要學生發表圖畫內容。<br>3. 和小朋友討論本書有趣之處：<br>①. 請小朋友看看書中主角的媽媽的日常用品和媽媽的有什麼不一樣？<br>②. 巫婆媽媽送主角上學時，為什麼其他的小朋友覺得很好笑？<br>③. 巫婆媽媽參加懇親會時和其他的麻瓜爸媽發生了什麼事？<br>④. 主角的爸爸是個什麼樣的人？他在哪裡？<br>⑤. 猜猜看巫婆媽媽用了哪些材料為學校同樂會會做蛋糕？結果發生了什麼事？讓其他的小朋友覺得酷斃了。<br>⑥. 主角的家外觀和其他人的家有什麼不一樣？<br>⑦. 主角的同學到巫婆媽媽家看到了哪些東西？ | <p><b>老師停看聽</b></p> <p>教師應盡量接受孩子海闊天空的想法，不需急著將孩子從想像中拉回現實，這樣的討論會很精采。</p> <p>本書圖文作者均是由芭蓓蒂·柯爾創作，她寫的故事風格獨特並配合誇張的圖像造型、詼諧的畫風中讓人印象深刻，處處是童趣和驚喜。文字方面很簡單，從繪圖中表達故事的寓意。</p> <p>【我的媽媽真麻煩】是以一個小男孩的眼光來看自己和同學都不一樣的家庭，有一個愛喝酒的爸爸和常常讓自己感到困擾的巫婆媽媽，不善社交在親師懇談中想和家長開玩笑而將他們變成蟾蜍，反而惹人厭，被視為拒絕往來戶。後來在一次火災中，有機會發揮所長讓大家知道他和其他的家長一樣：善良、愛小孩、想要被接受及尊重。</p> |     |
|        | 【國語文】<br>A-1-3-2 能欣賞並朗讀標注注音的優美文學作品<br>B-1-1 能培養良好的聆聽態度。<br>E-1-3-5-2 能在閱讀過程中，領會作者的想法，進而體會尊重別人的重要。 |  |   |     |

|                            |   |  |      |   |
|----------------------------|---|--|------|---|
| 主題名稱                       |   | 共讀計劃   | 教學節數 | 4 節   |
| 學習領域                       |   | 學校本位課程   | 適用年級 | 一年級   |
| 教學活動名稱                     |   | 我的媽媽真麻煩  |      |   |
| 十大基本能力                     |   | 一、瞭解自我及發展潛能<br>二、欣賞、表現與創新<br>四、表達、溝通與分享<br>十、獨立思考與解決問題   |      |   |
| 分段能力指標                     |   | 教 學 活 動 內 容  |      |   |
|                            |   | 教 學 活 動 流 程  |      | 教師指導重點<br>及應注意事項  |
| 教<br>學<br>活<br>動<br>流<br>程 | 【國語文】<br>A-1-5-10 能就所讀的注音讀物，提出自己發現的問題和想法<br>C-1-1 能正確發音並說標準國語。<br>1-1-3-8 能清楚說出自己的意思。<br>D-1-4 能養成良好的書寫習慣。<br>1-4-1-1 能養成良好的書寫姿勢(良好的坐姿、正確的執筆和運筆的方法)，並養成保持整潔的書寫習慣。 | ⑧. 他們如何歡度在巫婆媽媽家的下午？不過接著發生了什麼事？<br>⑨. 巫婆媽媽心裡覺得怎麼樣？主角和新同學之間的關係有什麼改變？猜猜看為什麼？<br>⑩. 有一天，學校發生了什麼事？小朋友們如何逃生？哪些人火速的趕來？<br>⑪. 巫婆媽媽如何滅火？麻瓜爸爸和媽媽態度改變如何？<br>⑫. 現在主角是不是和所有的同學成為好朋友了？為什麼？<br><br>(三)引導小朋友說出閱讀完後的心得？<br>1. 你喜歡這本書嗎？<br>2. 喜歡這樣的結局嗎？為什麼？<br>3. 如果不喜歡，你能想出其他結局嗎？<br><br>(四)引導小朋友發表對於自己媽媽的感覺？媽媽在什麼情形下會讓你覺得很麻煩？你會如何去處理？<br><br>(五)藉由這個故事讓孩子討論和分享不一樣家庭的喜怒哀樂？<br><br>(六)指導孩子完成「導讀學習單」。 |      | 老師停看聽<br><br>藉由這個故事，指導孩子討論和分享不一樣家庭的喜怒哀樂，讓孩子知道社會上有些孩子被父母拋棄，有些父母在一場意外中雙雙殘廢，或是父親年邁，母親重病；或是在一場火災中被火舌吞噬，或是顏面傷殘，不是每個家庭的父母都有那種人人羨慕職業或外表，也藉由這個故事慰藉類似家庭處境孩子，也是孩子學習接納和尊重不同家庭。 |
|                            |   | ~本活動結束~  |      |   |

|                            |  |  |      |  |
|----------------------------|--|--|------|--|
| 主題名稱                       |  | 共讀計劃   | 教學節數 | 4 節  |
| 學習領域                       |  | 學校本位課程   | 適用年級 | 一年級  |
| 教學活動名稱                     |  | 我的媽媽真麻煩  |      |  |
| 十大基本能力                     |  | 二、欣賞、表現與創新<br>四、表達、溝通與分享   |      |  |
| 分段能力指標                     |  | 教 學 活 動 內 容  |      |  |
|                            |  | 教 學 活 動 流 程  |      | 教師指導重點<br>及應注意事項   |
| 教<br>學<br>活<br>動<br>流<br>程 | 【國語文】<br>B1-1-2<br>喜歡聆聽別人發表<br>C1-1<br>能正確發音並說標準語言<br>C1-4-9<br>能依主題表達意見 | <b>二、【童詩創作】：</b> (語文領域；40 分鐘)<br>(一)以下列問題引導學生思考，並討論下列問題。<br>問題一：在家裡，最愛你的是誰？<br>問題二：他怎樣表達對你的愛？可以用哪些不同的「形容詞」來形容呢？<br>問題三：得到他的愛，你的感覺是什麼？<br>(二)童詩寫作，以「媽媽的愛」為題。(以仿寫形式進行)<br><b>【範例】：</b><br>如果媽媽的愛是陽光<br>我就是那小小的花朵<br>一道道陽光<br>慢慢的照在我身上<br>不管颳多大的風<br>或是下多大的雨<br>陽光都會溫暖我、支持我<br>直到我長大<br>.....<br>如果□□的愛是□□<br>我就是那□□的□□<br>一□□□□<br>□□的□在我身上<br>不管□□□□<br>或是□□□□<br>□□都會□□□□<br>直到我□□ |      | <b>老師停看聽</b><br>一、經由教學活動，配合「母親節」，引導孩子體會母親的愛，進而能知福、惜福。<br>二、引導孩子思考多種形容詞，並適當的運用，使文章更具可看性。<br>三、教師對於單親或失怙的孩子，在引導時的修辭需多加注意 |
|                            | A-1-3-2<br>能欣賞並朗讀標注注音的優美文學作品   | D1-3-2<br>能配合識字教學，用正確、工整的硬筆字寫作業和寫信   |      |  |

|                            |   |  |      |   |
|----------------------------|---|--|------|---|
| 主題名稱                       |   | 共讀計劃   | 教學節數 | 4 節   |
| 學習領域                       |   | 學校本位課程   | 適用年級 | 一年級   |
| 教學活動名稱                     |   | 我的媽媽真麻煩  |      |   |
| 十大基本能力                     |   | 一、瞭解自我及發展潛能<br>二、欣賞、表現與創新<br>四、表達、溝通與分享  |      |   |
| 分段能力指標                     |   | 教 學 活 動 內 容  |      |   |
|                            |   | 教 學 活 動 流 程  |      | 教師指導重點<br>及應注意事項                            |
| 教<br>學<br>活<br>動<br>流<br>程 | 【數學】<br>N-1-1 能初步掌握非負整數數詞序列的規律，並能以具體的量、聲音、圖像、數字，進行說、讀、聽、寫、做的活動，表徵 2000 以內的數。<br>N-1-3 能理解加法、減法的意義，解決生活中有關三位數以內的加、減法問題，並運用電算器加以檢驗。 | <b>三、【許願卡】：(40 分鐘)</b><br>◎準備材料：代幣（一個小朋友約 50~100 元）、16 開卡紙、膠水、剪刀、彩色筆、愛心卡紙<br>(一) 準備活動：<br>1. 教師在愛心卡紙上寫上：乖巧、勤勞、勇敢、認真讀書、幫媽媽按摩、幫忙掃地等等語詞，並標上售價。如：<br>15 元 <br>2. 引起動機：你要準備什麼東西送給媽媽？實質上的禮物或是無形的禮物？<br>(二) 發展活動：<br>1. 購買愛心：分組進行購買愛心的活動，小朋友輪流當老闆及顧客，利用代幣購買自己認為送給媽媽最好的禮物。<br>2. 卡片製作：將購買的愛心貼在卡片上，加上裝飾，並寫下對媽媽的祝福。<br>(三) 綜合活動：<br>1. 請學生欣賞每位同學的作品，並選出心目中的佳作。<br>2. 分享自己最想送給媽媽的禮物是什麼。 |      | <b>老師停看聽</b><br>一、學生能正確計算價錢。<br>二、能安全的使用工具。 |
|                            | 【生活】<br>4-2-1 藉由生活的經驗與體認，運用視覺藝術創作的形式，表現自己的感受和想法。<br>4-2-2 嘗試各種媒材，引發豐富的想像力，以從事基礎性視覺藝術活動，感受創作的喜悅與樂趣。                                |  |      |   |

|        |   |  |   |
|--------|---|--|---|
| 學習領域   | 學校本位課程  | 適用年級   | 一年級   |
| 教學活動名稱 | 我的媽媽真麻煩   |  |   |
| 十大基本能力 | 一.瞭解自我與發展潛能<br>二.欣賞.表現與創新                                   |  |   |
| 教學活動流程 | 教學活動內容  |  |   |
|        | 分段能力指標  | 教學活動流程   | 教師指導重點及應注意事項  |
|        | <p>【生活】</p> <p>1-1-1 藉由生活的經驗與體認,運用視覺藝術創作的形式,表現自己的感受和想法。</p> | <p><b>四、【我的媽媽】：(40分鐘)</b></p> <p>一.引起動機</p> <p>1.小朋友們能不能在校門口辨識哪位是你媽媽要接你回家呢?</p> <p>2.你的媽媽有何特別與別的媽媽不同的地方?</p> <p>二.教學流程</p> <p>1.你的媽媽有哪一部份與你比較像?</p> <p>2.哪種臉形像老師舉例的臉外型輪廓呢?</p> <p>3.眉毛形狀較像老師畫在黑板上的哪一種?</p> <p>4.嘴巴形狀較像老師畫在黑板上的哪一種?</p> <p>5.頭髮的長短.外型.由老師畫出數種。</p> <p>6.小朋友可在4開圖畫紙上先畫出輪廓在用蠟筆塗下。</p> | <p><b>老師停看聽</b></p> <p>一、小朋友能回答哪位是自己的媽媽(讓小朋友先思考一分鐘),至少8位能回答部位相似。</p> <p>二、老師在黑板上畫出5種臉形由5位小朋友上台指出。</p> <p>三、由3位小朋友上台指出<br/>自由選擇較像的髮形。</p> <p>四、能畫出媽媽的特徵不要太像洋娃娃形。</p> |