

科任教室一向最難維持整齊及清潔，所以每年我一接新的班級，就忙著跟每一班耳提面命，可是成效不彰，小孩老是「左耳進右耳出」。況且每年都有十幾個班級，同樣的話講個幾遍就累了也「燒聲」了。於是下定決心把在藝術與人文教室中應該注意的事項，白紙黑字的呈現出來。因為使用藝術與人文教室的班級眾多，故使用規則無法由學生來制定，而是由老師自行制訂，但保持機動性，可視使用情形來增減其內容。

規則的內容則依據實際需求，針對教室的使用及對學生的規範，分成兩個部分，一是藝術與人文教室使用規則，一是上課注意事項。在這裡並沒有列出獎懲辦法，因為在公開場合把懲罰辦法寫出來我覺得不太恰當，所以我會選擇用語言來提示懲罰的部分。

訂出規則後發現，只讓學生自己去看注意事項，效果並不好，有些學生根本連看都不看，所以還是得口頭說明，只是有文字做輔助，能更清楚地讓學生了解我們要傳達的訊息。

實施至今，尚未發現需增減的部分，只稍微修改規則中的用詞，始之更加口語化，讓學生更容易看懂。「藝術與人文教室使用規則」中，「鞋子置於牆邊」的規定，後來改成「鞋子置於鞋櫃中」是因為原來的鞋櫃很破爛了，學生不愛用，所以老是把鞋子放在牆邊。終於這學期花大錢買了美美的鞋櫃，還好好的裝飾了一番，所以改了規定

要學生把鞋子放進鞋櫃中，結果學生都很開心，覺得自己的鞋子很被尊重，很受重視，所以很喜歡，於是解決了鞋子亂擺的情況，很好玩。