

樹頭變變變教學省思：

當初，因為黑板樹每到花開季節就會引起學生過敏及附近空氣品質問題，所以學校決定逐年更換樹種，希望鋸下來的木頭能夠妥善運用，不要浪費。

經過藝術與人文領域各位老師討論之後，最後決定了三種表現方式。一是木片萬用卡，利用木片黏貼在厚紙板上造型，作成卡片。二是

裝置藝術，用壓克力顏料及木片，利用連續圖案的效果，最後黏貼在牆上成為環境裝置藝術。三就是用小木塊作出不同樣式的小裝飾品。這三種不同呈現方式的作品分由三個不同年級來實施。

作品完成之後，其實非常令人驚艷，除了作品二之外，其餘兩種作品基本上是無中生有。而且又須受限於材料來施作，可是從學生的作品看來，同學們真的是創意無限，想像力非常豐富精采。很多作品都令人讚賞，最重要的是，這個作品是運用曾是校園一份子的黑板樹來製作，不但別出心裁，在他們畢業之後，相信也會是最有價值的紀念品。

不過，可惜的是，並不是每一屆的學生都能得到這個特殊的禮物，所以能擁有這項作品的人，真的是擁有一樣非常不一樣的回憶。