

屏東縣屏東市和平國小 101 學年度第 1 學期三年級 認識交響樂及交響樂中使用之樂器教學計畫

設計者：李宜芬

一、學習領域：藝術與人文

二、教學主題：「交響人生」---認識交響樂及交響樂團

三、教學目標：

- 1、認識「交響樂團」。
- 2、認識「交響樂團」中使用之樂器。
- 3、能分辨「交響樂團」使用之樂器。
- 4、能說出西洋樂器的分類方法。
- 5、能說出「交響樂團」的編制。
- 6、認識「交響樂」的形式。
- 7、欣賞「交響樂」。
- 8、說出兩位「交響樂」的作曲家。

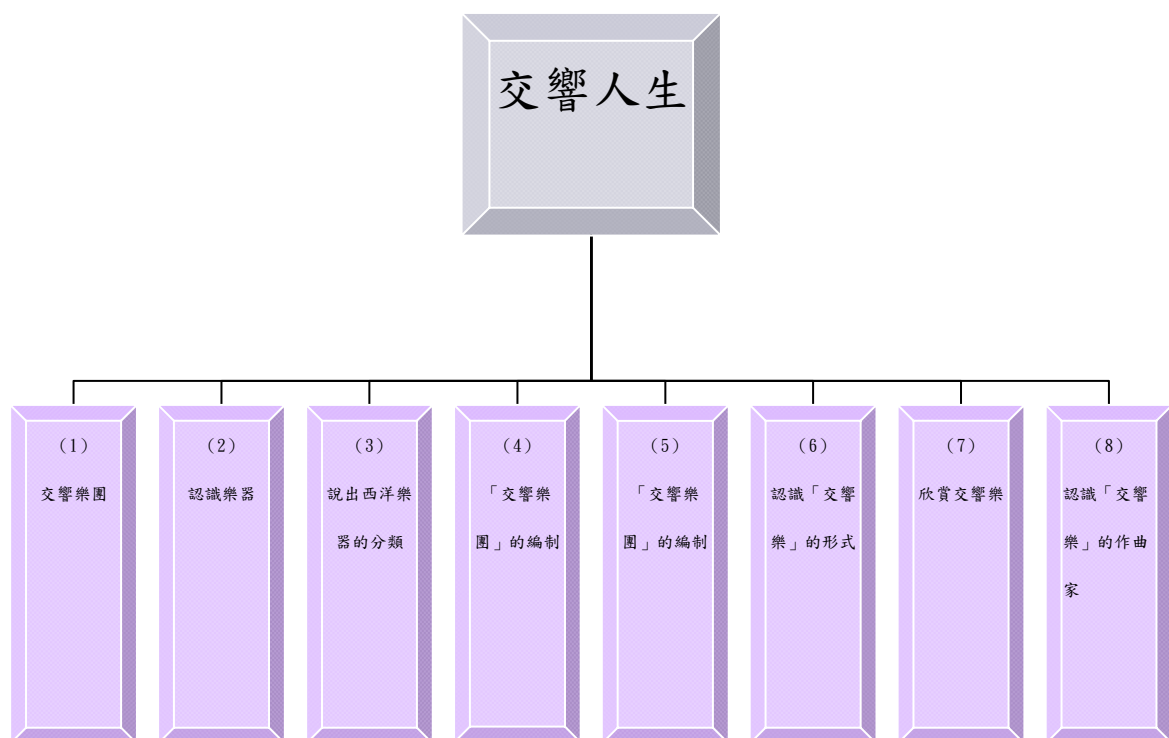
四、設計理念：透過教師的教學設計引導，讓學生認識交響樂及交響樂團中使用之樂器。在學習的過程中用多元化教學的方式，讓學生用不同的角度來認識「交響樂」及「交響樂團」。期望學生在經過一段時間的學習之後，能欣賞並享受「交響樂」之美。

五、教學對象：國小三年級學生

六、教案設計：屏東縣和平國小李宜芬自編教案

七、教學時間：7 節（約 280 分鐘）

八、主題架構：



九、能力指標

1-2-2 嘗試以視覺、聽覺及動覺的藝術創作形式，表達豐富的想像與創作力。

1-2-4 運用視覺、聽覺、動覺的創作要素，從事展演活動，呈現個人感受與

想法。

1-2-5 嘗試與同學分工、規劃、合作，從事藝術創作活動。

2-2-6 欣賞並分辨自然物、人造物的特質與藝術品之美。

3-2-11 運用藝術創作活動及作品，美化生活環境和個人心靈。

3-2-13 觀賞藝術展演活動時，能表現應有的禮貌與態度，並透過欣賞轉化個人情感。

一、教學活動設計

時間	教學目標	教學活動流程	教學資源	能力指標	評量
認識「交響樂團」(5節)	1、認識「交響樂團」。	第一節 1. 利用「海頓--驚愕交響曲」的故事及樂曲影片引起動機。 2. 說明影片中使用之樂器屬於西洋樂器。 3. 不同種類的西洋樂器根據一定規則的排列組合一起演奏就叫做「交響樂團」。 4. 每一種西洋	單槍、筆電、實物投影機、交響樂相關影片、西洋樂器圖片、不同樂器的音樂及影片	1-2-2 嘗試以視覺、聽覺及動覺的藝術創作形式，表達豐富的想像與創作力。 3-2-13 觀賞藝術展演活動時，能表現應有的禮貌與態度，並透過欣賞轉化個人情感。	口頭評量、認識樂器連看(附件一)

	<p>2、認識「交響樂團」中使用的樂器。</p> <p>3、能分辨「交響樂團」使用的樂器。</p>	<p>樂器都會出現在「交響樂團」中嗎？ 【讓學生舉手發表】</p> <p>5. 歸納、整理並作解釋。</p> <p>第一節完</p> <p>第二節</p> <p>1. 複習上一節課的概念。</p> <p>2. 提問：</p> <p>(1) 何謂「交響樂團」？</p> <p>(2) 「交響樂團」中使用哪些樂器？</p> <p>3. 用圖表說明西洋樂器的構造。</p> <p>4. 聽聽不同樂器的聲音。</p> <p>5、歸納、整理。</p> <p>第二節完</p> <p>第三節</p> <p>1. 看圖片複習西洋樂器的構造及名稱。</p>			
--	---	--	--	--	--

	<p>之樂器。</p> <p>4、能說出「交響樂團」中樂器的分類方法。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 2. 大家一起認識樂器，來玩連連看(附件一)。 3. 欣賞樂器用不同方式組合，合奏的聲音(觀賞影片)。 4. 樂器用不同方式組合，聽起來就會有不同的感覺。 5. 歸納、整理。 <p style="text-align: center;">第三節完</p> <p>第四節</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 西洋音樂中把樂器分為絃樂器、打擊樂器、銅管樂器及木管樂器等四類。 2. 觀賞不同類樂器的影片。 3. 分辨不同類樂器的聲音。 4. 最早出現的樂器是打擊類樂器。(用實物教學，也 			
--	---	--	--	--	--

	<p>5、能說出「交響樂團」的編制。</p>	<p>讓學生親自操作)</p> <p>5.</p> <p>5. 「交響樂團」中不同類樂器的座位編排。</p> <p>6. 歸納、整理。</p> <p>第四節完</p>			
<p>認識「交響樂」(3節)</p>	<p>1、認識「交響樂」的形式。</p>	<p>第一節</p> <p>1. 複習西洋音樂中分為絃樂器、打擊樂器、銅管樂器及木管樂器等四類的樂器分類法。 【讓學生舉手發表】</p> <p>2. 觀看「交響樂」的影片。</p> <p>3. 何謂「交響樂」?</p> <p>4. 介紹「交響樂」的形式。(「交響樂分成四個樂章,「交響樂」的形式是海頓時確立的)</p> <p>5. 歸納、整理。</p>	<p>單槍、筆電、實物投影機、交響樂相關影片、西洋樂器圖片、不同樂器的音樂及影片</p>	<p>3-2-13 觀賞藝術展演活動時,能表現應有的禮貌與態度,並透過欣賞轉化個人情感。</p>	<p>口頭評量、認識樂器連看(附件二)</p>

	<p>2、介紹「交響樂」的著名作曲家。</p>	<p>第一節完</p> <p>第二節</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 觀看莫札特G小調 40 號交響曲的影片引起動機。 2. 介紹莫札特的音樂及生平。 3. 觀看貝多芬第 5 號命運交響曲的影片。 4. 介紹貝多芬的音樂及生平。 5. 許多作曲家都有「交響樂」的作品。 6. 歸納、整理。 <p>第二節完</p> <p>第三節</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 欣賞「交響樂」。 2. 欣賞不同「工具」演出的「交響 			
	<p>3、欣賞「交響樂」、「古典新唱」</p>				

		<p>樂」(觀看影片)。</p> <p>3. 很多人把「交響樂」拿來唱。(欣賞音樂)</p> <p>4. 很多人把「交響樂」擷取一部分，結合自己的創作，成為新的樂曲。(欣賞音樂)</p> <p>5. 歸納、整理。</p> <p>第三節完</p>			
--	--	--	--	--	--