

年 班 號 姓名：

分 數	
家長簽名	

一、寫國字或注音（每格1分，共30分）

1 在斑「駁」^①的圍牆外，有一棵榕樹，它有粗壯的枝幹和茂密的樹葉，在陽光照耀下，洋「 」^②著豐沛的生命力。榕樹讓孩子們「靠」^③近它，所以四周經常「 」^④盪著歡笑聲。一個老人駝著背，看著這些熟「 」^⑤的景物，讓他的記憶「 」^⑥向兒時：以前，這裡還有棵蘋果樹，蘋果樹上長滿了「 」^⑦累的果實、他偷偷摘了一顆，至今仍滿懷「 」^⑧意。↓（^①）
 （^②）（^③）（^④）（^⑤）
 （^⑥）（^⑦）（^⑧）

2 爸爸在「淳」^①樸的鄉間發現種類眾多的「 」^②蟲，經孩子們「 」^③「弄」^④牠們，發覺牠們的美麗特徵，於是在媽媽的「 」^⑤助下，利用手機拍「 」^⑥出一張張生動的照片，組成做成簡易的生態紀錄片，但卻花費了爸爸許多時間和精力。本次他能「 」^⑦得文化「 」^⑧家庭生活紀錄片組首「獎」^⑨的肯定，真可謂實至名歸。↓（^①）（^②）（^③）
 （^④）（^⑤）（^⑥）（^⑦）
 （^⑧）（^⑨）

3 家「喻」^①「戶」^②曉的愛迪生「 」^③著恆心、毅力以及「 」^④而不捨的精神，不「 」^⑤的實驗和研究，終於找到能做為電燈燈「 」^⑥絲的材料，從此人們不必再使用「 」^⑦蠟「 」^⑧燭「 」^⑨和「 」^⑩油燈。他鼓勵人們做事不要半「途」^⑪而「 」^⑫，因為在放棄的時候，你不知道距離成功有

多近。所以說，開啟成功之路的「 」^⑬「匙」^⑭就在我們手上。↓（^①）（^②）
 （^③）（^④）（^⑤）（^⑥）
 （^⑦）（^⑧）（^⑨）（^⑩）（^⑪）
 （^⑫）（^⑬）

二、改錯字（每字1分，共15分）

1 （ ）（ ）（ ）（ ）（ ）（ ）科學家努力探索宇由天體的奧密，了解潮系變化和月亮圓決的關係，以及星星運轉的週期。

2 （ ）（ ）（ ）（ ）（ ）畫家將顏料調和成冰紛的色彩；剛琴家彈奏音樂、安靜的樂讀……等例子都只是要告訴我們：

3 （ ）（ ）（ ）（ ）（ ）只要用心探索、傾聽和觀察，就會發現生活中處處偕學問。

4 （ ）（ ）（ ）（ ）（ ）（ ）（ ）（ ）這個週末，家人決定要一起到花蓮遊玩。一路上，從宜蘭平原看見金黃的稻惠，到蘇花公路上看見壯闊甚藍的太平洋和看見高從的中央山派時，身心頓時放鬆不少。

5 （ ）（ ）（ ）（ ）（ ）隔天我們去參加了溯溪活動，曬得一身有黑的肌夫後，才心滿意足地返回臺北。

三、選出適當的答案（每題2分，共24分）

1 （ ）「喜愛登山的他，□□踏遍臺灣的每一座高山。」空格中應填入哪一個詞語？ ①遺跡 ②足跡 ③軌跡 ④痕跡。

2 （ ）下列哪一個「輸」字是「運送」的意思？ ①運「輸」 ②「輸」球 ③「輸」贏 ④「輸」家。

3 () 下列哪一組詞語的關係和「茁壯／成長」不同？ ①美麗／漂亮 ②緩緩／慢慢 ③溫暖／暖和 ④俯瞰／仰視。

4 () 「觀察」一詞中「觀」、「察」二字皆有「察看、審視」的意思。下列詞語的組成方式，何者與之不同？ ①長久 ②探索 ③起落 ④咀嚼。

5 () 請重組句子(1)曾受到(2)悅耳的歌聲(3)許多詩人(4)夜鶯(5)的讚美 ①3 5 1 4 5 ②4 5 1 3 2 ③3 1 4 2 5 ④4 2 1 3 5

6 () 下列哪一種地形沒有出現在臺灣的孩子一文中？ ①海峽 ②平原 ③高山 ④沙漠

7 () 「馬不知臉長」這句話具有怎樣的語氣？ ①嘲諷 ②讚賞 ③責備 ④感慨。

8 () 「愛心樹」一文中，「快來快來，我們好久沒一起玩耍了！」這句話充滿了什麼樣的情緒？ ①後悔 ②興奮 ③憤怒 ④傷心。

9 () 「表哥絕頂聰明，可惜大學畢業後，便整日遊手好閒，親友都為他的□□感到惋惜。」空格中應填入下列何者？ ①不滿足 ②不平凡 ③不成材 ④不費力。

10 () 有用好還是沒用好？一課中，兩篇短文給我們什麼啟示？ ①站在不同的角度看事情，就會有不同的意見和想法 ②要重視環境保護，多種樹少砍伐。 ③堅持對事物的看法，勇於挑戰他人的認知。 ④說話前，要先考慮清楚以免禍從口出。。

11 () 根據照亮地球的發明家一文，

下列何者不是愛迪生的發明？

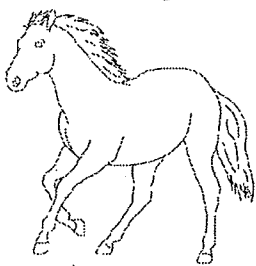
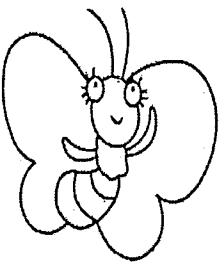
①電話 ②電燈 ③早期的電影 ④留聲機。

12 () 根據大樹與老木匠一文，很多人讚嘆大樹，「但有個木匠頭沒抬、腳沒停、就這麼走過去。」這一段文字傳達出木匠對大樹是怎樣的態度？ ①不友善 ②不了解 ③不在乎 ④不講理。

四、字音字形辨別(每題1分，共10分)

1 (1) () 恩「ㄣ」 (2) 智「ㄣ」 ()
2 (1) () 樹「ㄣ」 (2) 「ㄣ」 淨 ()
3 (1) () 實「ㄣ」 (2) 「ㄣ」 延 ()
4 (1) () 「ㄣ」 耳(2) 「ㄣ」 手 ()
5 (1) () 「ㄣ」 掄(2) 「ㄣ」 子 ()
6 (1) () 「否」則(2) 「否」極泰來 ()
7 (1) () 「屬」託(2) 「屬」於 ()
8 (1) () 「漲」氣(2) 「漲」潮 ()
9 (1) () 「冠」軍(2) 雞「冠」 ()
10 (1) () 「劃」破(2) 筆「劃」 ()

五、動物啟示錄：請擇一介紹一種動物或昆蟲設計，並加上文字說明其特徵以及帶給你甚麼樣的啟示。(每答1分，共5分)



我的設計

我選擇畫的動物是 ()，牠的

外型 ()。

雖然 ()，

但 ()，

就是牠帶給我的啟示。

六、造句：(每題2分，共4分)

1 如果……可能……因為……

造句：

2. 不是……而是……

造句：

七、根據課文回答問題：(2分)

課文提到「這些多采多姿的成長變化與心靈的躍動，處處都讓人有驚喜的發現。」

請從課文或是你自己的生活中舉出兩個例子說明。(例如：小草在春天發芽……)

答：

八、選詞填寫(不重複，每答1分，共5分)

倉倉 襲擊 豔麗 飛逝 稟賦

(1)每個人天生都有不同的()，應該學習欣賞別人與接納自己的優缺點。

(2)時光()，如今他已白髮()。

(3)這位妝容()的女明星在走紅地毯時受到歹徒的()。

九、閱讀與回答問題(每答1分，共5分)

如何善用時間

俗話說：「一寸光陰一寸金，寸金難買寸光陰。」證明了時間是有錢也買不到的，所以要把握每一分、每一秒，才能學習更多知識。

很多人都把「沒有時間」來當作藉口，但真的沒有時間嗎？近代作家魯迅說：「時間是海綿裡的水，只要你硬擠，總是有的。」其實認真去想，我們有很多零碎的時間都被浪費了，例如：在公車上時可以複習老師上課的內容來取代發呆，或是聽英文教

學充實自己來取代放空，這就是很好的方法。

在生活上或是在家裡，也可以發揮創意來善用時間，像美國作家傑克·倫敦，他在家裡的牆壁、鏡子、椅子和桌子，都貼上紙條，就是要讓自己隨時學習不要忘記，也是一種善用時間。古代學者歐陽脩也有很好的方法，因為他整天忙於工作，所以他利用「馬上、枕上、廁上」等零碎時間來思考；就連宋朝宰相寇準也有善用時間的例子，寇準小時候為了要讀書，每天都偷一根蠟燭來夜讀，因為時間有限，我們是不是也應該想想如何善用時間呢？

美國人說：「時間就是金錢。」如果不把握時間，我們的人生就無法活得充實。誠如莎士比亞說的：「如果你放棄時間，時間就會放棄你。」所以，我們要努力利用自己的時間，善用每一分每一秒，成為一個會使用時間的人。

1 ()這篇閱讀測驗的文體是？①應用

文②記述文③說明文④抒情文。

2 ()這篇文章的重點是想告訴我們什麼？①很多人都覺得沒有時間

②現代人很幸福，晚上可使用電燈看書，不必像古代人一樣點蠟燭③上課可以和同學傳紙條，幫助學習④教我們如何善用時間。

3 ()唐詩中——「勸君莫惜金縷衣，勸

君惜取少年時，花開堪折直須折，莫待無花空折枝」。下列名言或佳句和這首詩的意義最為

接近？①「一分耕耘、一分收穫」②「一寸光陰、一寸金，寸金難買寸光陰。」③「光陰似箭，

歲月如梭。」④「度日如年。」。

4 文中有提到幾種善用時間的方法，你最喜歡哪一種？為什麼？
答：