

## 東勢國民小學 98 學年度上學期語文科領域教學問題探討

日期:98.11.2

地點:自然科教室

召集人:何政興 出席人員:張秋玉、賴仁傑、陳宗興、林政菁

主題:注音教學之聲調教學部分,應利用何種教學策略,才會讓孩子學習的更快樂、更有興趣?

意見表述:

張秋玉:教學生活化,將教室之所有物品,如在門上就貼上「門」的注音卡,可利用競賽方式或小老師教學,隨時可練習生活上所接觸之物品名稱,讓孩子更容易學習。

陳宗興:練習阿兵哥準備要上戰場的肢體動作與手擺放姿勢:

- (1) 第一聲:阿兵哥打仗出發前要立正站好姿勢。
- (2) 第二聲:阿兵哥拿起旗子,手向上舉出發,右手 45 度斜上舉姿勢。
- (3) 第三聲:阿兵哥打仗要用力,練肌肉姿勢,手打勾猶如第三聲書寫之樣貌。
- (4) 第四聲:阿兵哥打完勝仗,把旗子放下來,出發前要立正站好姿勢,手向下 45 度斜放。

再以肢體配合注音聲調多做練習,提高學童之學習動力。

賴仁傑:可利用玩蘿蔔蹲遊戲的方式,增加學習的趣味性。老師可將小朋友分成 4 組,各組分別代表一個音,如:「薛、學、雪、穴」。老師唸到哪個音,那組就必須蹲下,之後,再輪流交換練習不同的注音聲調,從玩遊戲中學習聲調之差異性。

林政菁:遊戲會增加孩子的學習興趣,但分組比賽時,能力較佳的學童會帶領能力弱的學童,但並不一定能力弱的學童,一定分的清楚拼音方式,及聲調的四聲變化,所以除遊戲學習外,亦須老師個別指導,知道孩童拼不好的原因,再徹底予以補救教學,並指導學童以手指字,眼睛看,口讀拼音,加強練習,也希望學童在家每日花一二十分鐘拼讀,才會有所進步,甚至在剛開始學習國字時,還是要多看多讀,拼音才會更進步。

何政興:以上討論的各種教學方法,是以各班教學的經驗分享,各位老師可以在自己班上實際運用,或許會有良好的結果,謝謝各位老師的寶貴意見。

# 98 學年度上學期語文科領域教學第三次問題探討情形

