

發行人：陳淑玲

編輯：林芳怡 林嘉倩 洪雅玲 王天利 陳美秀

出版：宜蘭縣宜蘭國小輔導處

日期：100年9月6日

本期內容

- ☺ 奉茶謝親師活動
- ☺ 家長成長課程
- ☺ 祖父母節是什麼？
- ☺ 親子共享佳片
- ☺ 安全守則 可得再三叮嚀
- ☺ 做好準備，快樂上小一

家庭為起點學校為基礎 打造新世紀的世界公民

校長 陳淑玲

九月十日起連續三天的中秋假期，無論行經哪段路途，總見有許多戶人家在大門口，升起了火爐，烤起美味可口的食材，香氣飄來，不禁令人垂涎三尺，真可說是一家烤肉萬家香；期間也細細觀察到了一幕幕令人動容的畫面，不管參與的成員是誰，人人臉上洋溢著幸福的笑容，說說笑笑、喝著飲品、圍聚爐邊，感覺好棒、好美噢！我想：透過節慶不管從事甚麼家庭活動—聚餐、出遊、歡唱，總是讓家人的感受是美好的，進而期待下次團聚的機會，這應該就是所謂家庭教育、親子教育最好的方式。

日益變遷的生活環境中，很多的父母都是雙薪族，加上為了不讓孩子輸在起跑點上，許多學童在學校課程結束，緊接著就是安親班、才藝班，所以家族聚在一起的機會越來越少、家庭吃飯的時間也是分散不一，因此親子的對話共同的話題越來越疏離，這是常見的現象。所以常聽到有人說：「家庭是所有教育的出發點」，但要確實執行家庭功能時，就面臨實際的困難，這是難免的，但是因應實務的困難、彰顯家庭功能的重要，身為父母的我們，擁有正確的價值觀和教養堅持，以堅定的信念教養小孩是極為重要的態度與責任。

近年來，學校除了利用班親會、家長親職講座宣導家庭教育的重要性及功能外，也希望從學生在學的品格教育著手，期待以家庭為起點、學校為基礎的浸潤方式，無形的融於生活、各科學習中，以及師、生的言行身教中，建立孩子對於基礎人格的養成。故99學年度規劃「品德楷模表揚」，希望以「外塑」的方式，以表揚、榮譽的方式，讓孩子對品德議題先有一些認識；同時，每月以品德文章故事的啟發，激起孩子心中對應有人品、人情味的探索。

100學年度開始，進入「內省」的階段。鼓勵孩子試著去感受、留意生活中讓他有所感的小故事、經驗，並試著寫下生命中的點點滴滴，嘗試讓孩子當自己的主人。動腦思考生活的事物，當一個有「感」的人，是學校推動品德教育的關鍵。

洪蘭教授：「生命必須有感動，才會有行動」。學校品德教育的氛圍營造是需要從家庭紮根，雖然不是每個方法都是最好的，都能對孩子有所啟發，但我始終堅信父母是孩子的第一個老師、更是終身老師，而學校是增強教育的功能，相信親師一起攜手相輔相成，是可以改變孩子的。

這學期開始“資優班”開課了



新人事新氣象
 輔導主任：林芳怡
 特教組長：洪雅玲
 資優組長：王天利

林聰賢縣長蒞臨參加本校 100 學年度新生入學—奉茶謝親師活動

今年新生始業式中有著特別的活動—奉茶謝親師，透過奉茶的禮儀—跪、行禮、奉茶、回禮、起的程序中，培養孩子的肢體柔軟度及穩定力，彼此學習謙卑、尊重、以禮相待；進而體悟到知福、惜福、培福、造福及感恩之心。對踏入小學階段的新鮮人能習得感謝、讚美、肯定是品德教育的最棒生命體驗。

活動安排每位新鮮人在家長帶領下進入學校，於校園巡禮活動時由老師帶領新生穿越智慧學習拱門，希望宜蘭國小的新鮮人，走過「智慧門」時能在學習的道路上增長智慧，越來越聰明，越勤奮向學。隨即進入活動中心認識各處室主任，即刻進行一連串的迎新活動。這學期對宜蘭國小的新鮮人來說，校長希望每位小朋友都能夠「健康快樂」、「適性發展」、「關愛同學」、「尊敬師長」、有著不凡視野的好學生。

百善孝為先，「孝順」為品德教育之首，適逢開學第一週為友善校園週，林聰賢縣長特別重視此教育意義，並以宜蘭國小迎新活動為主軸，於 100 學年開學日上午十一時親自引領小一新生奉茶謝親師儀式，期以透過正統奉茶的動作，強化親子教化功能，讓孩子由衷的感謝父母生育、養育之恩，促進親子互動，體驗生命教育的感動，營造友善校園的氛圍。



100 學年度上學期家長成長課程

從心扮演親職 開課囉

我們希望透過課程開發家長潛能，培養自己的良好習慣，建立積極、正向、樂觀進取的人生態度，增進情緒管理能力，並且轉換成有效益能量和行動，做為一位有效能的父母，教養優質子女。本課程完全免費，機會難求！由本校宜蘭國小家長委員會和宜蘭縣家庭教育中心合辦，由林信德校長當團體領導人，自 100 年 9 月 6 日起至 101 年 1 月 17 日止，每週二早上八點三十分到十點三十分止，於宜蘭縣家庭教育中心團輔室進行課程，上過此課程的家長都說讚！



祖父母節是什麼？

『祖父母節』的由來：『祖父母節』是哪一天？祖父母的字你寫嗎？這兩個問題，或許會難倒許多大朋友、小朋友吧！現在大部分的家庭為小家庭，大多數的孫子女並沒有與祖父母同住，祖孫間的互動也不算親密，教育部有鑑於此，費思量將每年 8 月的第 4 個週日訂為『祖父母節』，希望能藉此增加祖孫間的互動，拉近彼此的距離。

『祖父母節』，之所以選在每年 8 月的第 4 個週日，是因為距離開學日近，希望在開學前的最後一個假日，倡導祖父母與子女、孫子女全家團聚，分享暑期生活點滴，指導孫子女做人處世道理，迎接新學期到來，並鼓勵祖父母陪伴孫子女一起上下學，有獨特的教育傳承意涵。

『祖父母節』的對象，包括祖父、祖母、外公和外婆，2010 年 8 月 29 日，是第一屆『祖父母節』，教育部為宣導祖父母節，會於各級學校及社教機構將會舉辦一系列活動，各地教育部所屬社教館所（歷史博物館、科學教育館、中正紀念堂、國父紀念館...等），如果祖孫同行，可享受免費參觀或折扣招待的福利，現場也有一些活動可參加。



親子共享佳片

好的電影可以帶著孩子一起從故事中去認識生命、情感，體驗多元文化、培養同理心，並且開始接觸性別、種族和環保等議題，這一期季刊，先推薦有關生命美感體驗為主題的電影較適合高年級學生欣賞：「茉莉人生」、「跟著奈良美智去旅行」、「樂士浮生錄」、「校園主廚」

茉莉人生

「茉莉人生」是極少數不源自美系、日系的漫畫，作者是在法國念書的伊朗女子，她用伊斯蘭世界的黑白筆觸勾勒出特有的中東風情。也因為她橫跨東西方宗教與社會處境的女性經驗，片中除了具有漫畫作品少有的強烈風格與批判性外，這種具有民族特色的美感，相當適合喜好藝術的家庭共賞。

跟著奈良美智去旅行

「跟著奈良美智去旅行」不只是一位日本繪本畫家的世界巡迴展覽，也記錄了一位藝術家的生活方式與態度。奈良美智因為創作邪惡大眼妹而成名，世界各地演講邀展不斷。不過片中記錄的創作主題相當有趣，他要在世界各地的美術館裡面蓋一個屬於當地的房子，房子裡再布置邪惡大眼妹的創作成品。於是，我們看到奈良美智如何在不同城市：台北、大阪、紐約、曼谷等地生活、觀察並取材，最後建構出一個大家引頸期盼的有趣展覽小屋。

樂士浮生錄

「樂士浮生錄」最令人雀躍的就是音樂！這裡介紹的不是殿堂供奉的古典音樂，也不是令人生厭的糜靡之音，而是源自生活律動和生命感動的庶民音樂。在德國大導演溫德斯向世界展示古巴音樂之美前，我們或許略有所聞，但從來沒有如此貼近的去感受這些古巴音樂國寶的聲音與生命。從此我們知道古巴音樂是會讓人跳起來哼唱的音樂，一種親切如常又無法抗拒的聲音。

校園主廚健康料理 學童不捧場

「校園主廚」緣起於英國明星主廚奧立佛的一項改善英國學童營養午餐的計畫。為了節省預算和工作方便，英國學童的營養午餐大量使用冷凍食品微波等垃圾食物。片中奧立佛甚至不惜自己捲起袖子和得過且過的學校廚師、官僚體系和既得利益的加工食品供應商嗆聲肉搏。有趣的是，當名廚奧立佛為預算有限的營養午餐親自下廚，但這些長期吃速食加工食品（如炸雞塊、炸冷凍薯條）分不清楚真食物如蘿蔔、芹菜的學童，卻完全不給名廚面子，把奧力佛精心料理的蔬菜和麵食倒在垃圾桶——他們寧可吃漢堡炸薯條。

片中記錄了明星主廚奧立佛用盡心思克服困

難：包括經費的限制、學校餐廳廚師的抱怨、學生的不領情、乃至他家人太太的誤解，經歷了幾年的時間，不放棄的想要用銳意創新的方式，做體制內的改革。

這是一部拍得好看又有意義的紀錄影片，很適合關心教育、飲食和大自然生態的親子閣家觀賞。

2009-02 親子天下雜誌 4 期 作者：楊順清

親子可以討論的話題：

- 一、「茉莉人生」片中如何呈現伊朗歷史與戰爭的場面？你覺得呈現得如何？
- 二、你有喜歡的台灣音樂家或畫家嗎？你會如何拍攝介紹他們的紀錄片？
- 三、你想在家裡蓋一個小房子嗎？如果想的話，會是一間怎樣的房子？
- 四、你們學校的營養午餐吃些什麼？和英國小學的午餐相較如何？



在體育課時，學生出意外的事件，時有所聞，應該如何避免呢？首先，開學時就應該告知老師，你的小孩是否有任何先天或後天的疾病；再來就是灌輸小朋友，身體不舒服時，應該立即告訴老師，不要因為不好意思，而造成悲劇。

而小朋友也常在上課中，有想去上廁所的習慣，家長可以建議孩童，盡量在每一堂下課時去上廁所，這樣不僅不會錯過老師上課的內容，並且避開孩童單獨去廁所而遇到壞人的潛在危險。孩童集體玩危險遊戲因而喪命，也是時有所聞，家長應該警惕孩童要懂得保護自己。

上下學的時間也要請家長注意，因為學校是每個人都能進去運動的地方，而且有很多的死角是很危險的，小朋友太早去上學，以及放學後逗留，都可能遇到危險，所以準時的接送孩童，是家長所需謹記的。

最後且最重要的是，建立家長的形象——最貼心的聆聽者，孩子在學校可能會遇到挫折或困難，這時家長耐心的傾聽，適時提出建議與幫忙，都能使孩子在學習上有很大的助益，以及感受到家的溫暖。

文 / 謝雅惠（彰化縣）

安全守則 可得再三叮嚀

做好準備，快樂上小一

摘錄自 親子天下雜誌第 26 期

家有小一生的爸媽，可能還會發現孩子出現不同於以往的舉止，例如把玩具放進冰箱，隔天再檢視玩具冷藏或冷凍的結果。或是非常具有冒險精神，玩溜滑梯時，總愛嘗試各種花式溜法。此外，小一的孩子，手眼協調也處於發展中，字很容易寫得歪七扭八、抹布不見得可以擰得乾、一餐飯吃完，飯粒依然掉滿地……

小一老師常見的四大困擾

困擾 1 除了教學，還要當保母

在各種生活自理項目中，吃飯、上廁所、收納是最令小一老師頭疼的三大困擾。「小一的師生關係亦師亦媽」，曾獲台北市優良教師獎、擁有十多年低年級教學經驗的實踐國小老師張寶文說，帶小一生，老師還需兼具保母的角色。小學多半是蹲式馬桶，而且沒有衛生紙，不少孩子因為來不及帶衛生紙去廁所，導致一身的臭味走進教室。

帶到學校吃的早餐，孩子通常在上課前吃不完，下課十分鐘又忙著玩，早飯就塞在書包內，沒人知道孩子吃了沒，直到放學了，孩子想到帶回家會被爸媽罵，乾脆往垃圾筒裡扔。

家長對策

在家中，也開始養成讓孩子固定時間上大號的習慣。家中的飲食，也可以趁這一個月的時間，讓孩子多接觸大肉塊、粗纖維青菜，多咀嚼，以免營養午餐的時間拖太長，影響下午的課程進度。至於整理、收納能力的養成，廖清碧建議，趁著暑假，幫孩子準備專屬的書桌、書櫃，開始與孩子提前規劃小一課本、文具怎麼收，也可以與孩子一起收玩具，並藉機分享分類、收納物品的方法。

困擾 2 老師的指令，有聽沒有懂

也是小一老師的許姿怡，兩年前從高年級調至低年級教學，在一堂「認識五官」的課程中發下學習單，並在講台上說明：「請小朋友用彩色筆圈出眼睛」，沒想到，有孩子居然拿著色筆往自己臉上畫。

家長對策：

在家中常與孩子對話，廖清碧指出，在對話中，家長可以引導孩子理解成人的語意，例如問孩子：「你覺得媽媽剛剛說的是這個意思嗎？」或請孩子敘述一遍自己理解到的語意，再與孩子對話釐清語意。

困擾 3 課堂時間常在扮教官

幼稚園多數沒有所謂的上、下課鐘響，還不習慣上、下課節奏的小一新鮮人，有時沒有意識到鐘響了就要進教室，老師就得一一去帶孩子回教室上課。

家長對策

爸媽可以向孩子說明，聽到上課鐘響之後，是屬於老師的時間，這時就要回到教室、不能任意做自己的事，要遵守老師建立的規則。

困擾 4 家庭面貌多元，教學難掌握

單親、隔代教養、新住民、弱勢，家庭面貌愈來愈多元，加上融合教育的實施（將身障、特殊學習障礙等學生安排於一般班級裡），孩子學習的個別差異擴大，也考驗老師的教學。

家長對策

當孩子回家告訴爸媽：我們班有同學和我不一樣時，家長不要放入太多主觀意見談論特殊的孩子，而是引導孩子點出特殊孩子與其他孩子「不一樣」的事實，進而鼓勵孩子思考可以如何主動協助同學。而小一的孩子很喜愛成人的讚美，因此，家長可多運用這份特質，多讚美孩子幫助同學的行為，即能從小養成孩子的同理心。

小一生小幫手—姓名貼

小一的孩子還沒有物品所有權、物品價值的概念，在地上撿到一枝筆，孩子就會認為：我撿到就是我的。在玩具分享日也可能用 500 元的玩具交換 5 元的糖果回家。

因此，家長除了趁暑假開始向孩子說明所有權、價值的概念，張寶文提醒爸媽，帶到學校的任何物品，一定要貼上姓名貼，即使是一盒蠟筆，每一枝都要貼姓名貼。這麼做是避免物品遺失，引起兩方家長的不愉快。

