

課程設計與教學評鑑檢核表(自評)

第一部分：基本資料

自評教師：		評鑑時間：	
教學領域：		教學年級：	

第二部分：評鑑規準

評鑑主軸	檢核項目	達成情形(請勾選)			質性描述
		優良	尚可	待加強	
一、課程準備度	1. 掌握所教授教材的課程架構				
	2. 掌握所教授教材的概念				
	3. 具備清楚地教授課程內容的技能				
二、多元教學法	1. 依學生特質進行教學				
	2. 運用多元(三種以上)有效的教學方法				
	3. 善用教學資源輔助教學				
三、營造學習環境	1. 建立合適的課堂常規				
	2. 營造並維持有利學習的課堂環境				
	3. 有效掌握教學時間				
四、有效溝通與互動	1. 善用肢體語言				
	2. 善用語文技巧				
	3. 適切回應學生學習				
五、善用評量回饋	1. 規劃合適的學習評量				
	2. 有效實施學習評量				
	3. 評量能回饋教學				
六、學生學習表現	1. 學生積極參與課堂活動				
	2. 學生專注課堂學習活動				
	3. 適時檢視學生學習情形				

教師專業發展評鑑課堂教學照片

教學者：_____ 教學領域：_____

照片：

教師專業發展評鑑成長計畫表

教師姓名：_____ 任教領域：_____ 計畫時間：_____

需要改進或想要精進的評鑑指標			
<p>*精進面向：多元教學法 教學者個人想要多嘗試創新教學，以多元方法活化課堂教學，評估學生學習表現並進行相關教學研究，提升教學效能並分享相關經驗。</p>			
特定的成長活動	合作人員	預定完成日期	備註
個人閱讀 (知道)			閱讀2本表演藝術教學專書，如：《我把相聲變小了》、《表演藝術大公開：戲劇教學指導手冊》
優質教材編寫工作坊 (知道)			共同研討教師教學經驗與多元教材分享
辦理教學課室觀察以蒐集專家意見 (試驗)			同一學年師生
發表創新教學 (決定)			97學年度再開始另一方案

***個人省思：**

常聽到「品德教育不可『教』」這樣的說法，我了解品德涵養的重要，但也深信品德可以透過教學轉化深植學生內心，故本次品德教育活動安排以短片引起動機，以負責情境演練讓學生體驗與觀察，再以班級共同討論歸納不同角色的負責工作並統整「負責」的意涵，讓品德教育能多一分體驗感受、少一分說教管束。不過，課堂上「情境演練」的活動，多少會冒有「學生表現不可預期的風險」，但因為平日和該學生互動默契頗佳，故不會特別擔心。

今日學生的表現大若平日在班，不過他們的認真頭入與創意發想，不但讓課堂充滿歡樂，也帶動班級學習的動力。教學後以影片回溯這一堂課，我想將這堂課的影片播放給學生觀察，觀察他們自己的表現，如：課堂演練是否大方、回答問題是否清楚等，提供學生學習與成長。