



出版者：宋禮彰校長 總編輯：陳麗芬主任 編輯者：朱秀貞組長 校對者：邱珠蘭組長



別強迫孩子含淚學習

文／洪蘭

前幾天，在報紙上看到一篇讀者回響「我也當橡皮擦媽媽」，大意說這個媽媽在孩子尚未上小學一年級之前，每天晚上檢查功課，她一邊罵，一邊擦；孩子一邊流淚，一邊重寫，每天擦了寫，寫了擦，一直到工整為止。孩子一到晚上就戰戰兢兢，很擔心寫的字會不過關；這個媽媽「為了孩子好」，不顧長輩及先生的求情，一直繼續扮演嚴母角色。幾個月以後終於看到了成果，功課拿到甲上，親友稱讚，學校給獎狀。



這個母親寫得很得意，我看了卻很不忍心，這個孩子真可憐，這些苦其實是不必吃的，因為這不是他不肯好好寫，而是他能力還做不到，這個母親是強迫孩子去做一件他做不到的事。

一個孩子如果已經知道每天晚上都要檢查功課，而字寫得不整齊會被擦掉重寫，他就已經不敢亂寫了，如果他已經好好寫了，寫出來的字還是不整齊時，很可能是他的手臂小肌肉尚未成熟，對筆的掌握、對力的操控還沒有發展完成，所以寫不好。強迫一個尚未準備好寫字的孩子每天流淚去寫字，是件很殘忍的事。他後來字寫得好了，很可能跟他逐漸成熟有關，因為孩子是一天天長大，身體一天成熟，成熟後自然就做得好，所以小孩子的字跟大人的字一看就是不相同。



既然是身體成熟的關係而不是不盡心的關係，我們何不退後一步，用鼓勵的方式，獎勵他寫得工整而不是每天罰他重寫。在小學一年級的時候就嘗到念書的苦味，他的人生未免太可憐了。雖說好習慣要從小養成，但也是要看每個孩子的發育情況，每個孩子不同，有人發育得早，有人發育得晚，在孩子入學「前」就當起橡皮擦媽媽，絕對是太早，教育部把小學作業簿的格子放大，就是因為絕大多數的孩子在入學時，手控制筆的小肌肉未成熟，字會寫出格子，為了避免因此而被罰，所以把格子放大。



這篇文章讓我看到兩件事：第一是我們學校對生理衛生的課教得太少，大部分父母不知道自己大腦和身體發展的過程，因此在判斷上會出錯，常以別人的孩子為標準，忘記了每個孩子不同。另一件事是臺灣的父母還是非常在意孩子的成績，為了「甲上」可以讓孩子哭幾個月。

有一個老師說，他請每個家長買一本書在班上閱讀課時共讀，結果家長紛紛來問是否一定要買，但是他要家長出錢買考卷時，都沒有問



中華民國 103 年 1 月 2 日 星期四

題，從來沒有人來問。這實在很令人沮喪。現在新資訊湧出來的這麼快，孩子離開學校，進入社會時所需用到的知識還沒有發明，舊的資訊也不斷的被淘汰，我們為什麼還要孩子「背多分」，那麼在意他的成績呢？



學校在二十一世紀已經逐漸從死的知識傳授到思想的開發、動機的引誘和紀律的培養，尤其這個紀律是包括自我的要求及團隊的合作，全世界的教育理念都在隨著時代的進步而改變，只有我們還在墨守成規，小孩子還在哭哭啼啼寫字。

認字、寫字是必要的，但字寫得好不好看，說實在，不及他說得有沒有道理來得重要，現在打字這麼方便，連手機都可以打字，何不讓孩子多一些時間去讀一些他喜歡的書，玩一些他喜歡的遊戲呢？

成熟是件很奇妙的事，它是水到渠成，時間到了自然會好，曾經有人先扶著雙胞胎的哥哥學走路，結果哥哥果然比弟弟早了幾個禮拜會走，但是當弟弟時間到，自己會走時，他走得跟哥哥一樣好，絲毫沒有差別，如果有不同，那是弟弟少吃了些苦，因為哥哥膝蓋軟骨尚未發展成熟，硬被拉起來走，腿痛，多流了些眼淚。所以孩子的快樂健康成長是養育孩子最重要的目標，親友的稱讚與孩子的眼淚比起來，前者的代價太高，請不要「為了他好」強迫他去做他尚未成熟的技能。



► 文章來源：<http://www.epochtimes.com/b5/9/2/26/n2443465.htm>

► 圖片來源：奇摩圖庫、Can Stock Photo

生命教育專欄

單腳菩薩—林睦卿~化癌為愛·舞動希望

文／周大觀文教基金會

公共電視主持人林睦卿(Lin, Mu-Ching)，女，1977年1月30日出生於台北市，靠著被戲稱的「黃金左腳」，照樣唱歌、跳舞、攀岩、溯溪、潛水、主持節目等等，還環遊世界15個國家、中國大陸14個省份，她的故事



被拍成「瑪琪朵三部曲之二單腳舞者」，也寫成勵志圖書「在逆境中尋找勇氣—單腳舞動人生」。



林睦卿逢人就說：「只要還能笑，就會有希望。我把自己當實驗品，要讓有障礙的朋友，知道我們也可以從事這樣的活動。」她明白身體障礙不是障礙，心理障礙才是最大問題，只要大家豁出去，每個人的生命，就會找到出口。

林睦卿永遠記得，16歲時罹患骨癌、左腳截肢時，那一段痛不欲生

中華民國 103 年 1 月 2 日 星期四

的日子，每次化療，都狂吐三天三夜，體重只剩 25 公斤，最後化療、電療無效後，動手術截去左腳，當時，她醒來時，曾用右腳試圖碰觸左腳，發現左腳不見後嚎啕大哭，所以，她對周大觀寫下的生命詩篇「我還有一隻腳」特別感同身受——「我還有一隻腳，我要站在地球上…我要走遍美麗的世界。」她回憶起環遊世界—到了義大利時，有一位義大利老伯伯看到她單腳旅行，滿臉笑容對她豎起大拇指，讓她覺得人生充滿希望。



由是，林睦卿裝的義肢只有支架，毫不掩飾的自我呈現，也不在乎許許多多目光與語言的揶揄，她開朗而自信的言談，常常會讓人忘記她只有一隻腳的事實。她愛搞笑，騎腳踏車、游泳、溯溪、攀岩、潛水…，主持電視節目、環遊世界，年輕女孩該做的事她一點也不缺席，而且對於其他弱勢個人或團體的鼓勵與幫助還做得更多。

林睦卿有一種不尋常的樂觀與敏感，總想帶給別人歡笑，常常因為別人不幸的故事而感動流淚，也常常因為關心而大力擁抱朋友。尤其，林睦卿與獨臂舞手王蜀蓋創辦「三手三腳舞團」，化癌為愛、舞動希望，樂觀積極、激勵人心，帶動歡笑、從事公益，不愧為「單腳菩薩」。林睦卿從全球各界推薦 1868 件熱愛生命獎章候選人中脫穎而出，榮獲周大觀文教基金會第 11 屆全球熱愛生命獎章。

►文章來源：<http://www.ta.org.tw/index.php?item=other&sn=178> ►圖片來源：奇摩圖庫、Can Stock Photo

★ 特教心語 ★

獨角獸，你教我怎麼飛

文／邱育千

我是一個貧苦家庭的長女，家裡除了雙親和年老的祖母，還有八個弟妹。這麼多人住在一間不到十坪的小房子裡，每到下雨天，屋頂還會漏水，媽媽常常整夜未眠，拿好幾個臉盆接水。這種情景讓我從小就缺乏安全感，小小的心靈開始編織許多美夢，對未來充滿了幻想：希望將來有一個溫暖的家，不會漏水的家。家中有愛我的先生、有可愛活潑的孩子……。



當醫生告訴我兒奇宏是腦性痲痺患者時，我茫然地問醫生：「什麼是腦性痲痺？」他說：「腦部受傷，嚴重的話會是智障。」對於這樣的宣判，我既惶恐又無助，完全不知如何去面對。在我腦中，從未想過會有這樣一個特別的孩子，發生得太突然，一切都來不及準備，我簡直束手無策。



襁褓中的奇宏，和一般孩子的差異還不那麼明顯，幾個月後，當我發現他的身心發展確實比正常孩子緩慢時，開始心慌起來。隔壁的鄰居好意來探望，看到奇宏的模樣，用憐憫的口氣說：「是你前世欠他的，現在他來向你討債，慢慢還吧！」還有人說：「你前世做不好，今世才有這樣的小孩。」當我用推車推著奇宏去買菜時，人群中投來的眼光摻雜著害怕和恐懼，還不保留地感嘆，「真可憐！怎麼把他生成這個樣子。這個孩子臉

中華民國 103 年 1 月 2 日星期四

蛋好可愛，好可惜喔！」

這些言語像針一樣刺在我的心上，作痛淌血。終於，我再也不敢去面對周遭的人，更沒勇氣聽他們的「感言」。或許他們並沒有惡意，但是我招架不住。我開始逃避，拒絕所有人的拜訪，也不敢向朋友說自己有這樣一個特殊的小孩，我怕看到他們的反應。我把自己和孩子關在家裡。



親戚都不敢在我面前提起此事，深怕觸動我傷感的心，但這並不表示他們不關心，只因他們和我一樣，沒有這方面的知識，無法給予我任何幫助。

唯一讓我能放心去面對的只有李鍾祥醫師。他是診斷出奇宏病因的醫生，從那時起，我請教李醫師許許多多有關腦性痲痹的知識，及如何治療的各種問題。我開始專心去學習如何照顧奇宏，也到各處去尋找可以讓奇宏進步的土藥方。日子在心緒混亂中緩緩流逝。



婆婆是最疼愛奇宏的，看到長孫該坐的時候還不會坐，每次提及總是哽咽，我想她的傷心並不亞於我。婆婆常抱怨我不會照顧孩子，對於她的怨言我全盤接受，從不辯解，心中覺得很對不起她老人家，給她生個不正常的孫子讓她操心，但這又豈是我願意的！

本天性開朗的我，好長一段時間都忘記該怎麼笑。我那美麗的夢，怎會變成一場惡夢，一個大家都不想要的惡夢呢？

奇宏自小體弱多病，每天都得吃藥，晚上經常無法入眠，不停哭鬧，我在不知如何是好的情況下，總是抱著他一起痛哭。白天，除了做復健外，我與奇宏的生活是封閉的，這種日子持續了四年之久。

那年，奇宏進入振興醫院，先從學習坐開始，然後學爬、學站、學蹲……，感謝在那段期間許多振興復健阿姨們的協助，尤其是廖秀蘭小姐給予我們許多的支持及建言。奇宏在這麼多人的幫助下，終於學會了走路，但是走得仍然不穩。



每個晚上，我會帶著他在住家外面的街上練習，我用雙手架在他脅下，一步一步慢慢前進，其實心中還是很在乎別人投來的眼光。有一晚，遠遠看到一位老太太張開雙手，面帶微笑走近，口中喊著：「弟弟，來來來……加油，弟弟，來來來……」用她那慈愛的雙手迎接奇宏，並告訴我：「你一定很有愛心，所以上帝把這樣特別一個孩子送到你家，因為上帝知道你一定會帶好他的。」

她的話語是那樣的溫馨、慈祥，頓時間，我心情舒暢無比，想法有了一百八十度的大轉彎，因為想法有了轉變，我開始對人生充滿了希望。有希望，就會有動力；有動力，就會成就許多事。感謝那位老太太，也感謝能遇上這麼一位和善知音者。

中華民國 103 年 1 月 2 日 星期四

我慢慢去調適自己的心，冷靜地思考：今後的路要如何走得健康、愉快。我告訴自己，要用最大的愛心來愛他、教育他、訓練他，希望他能一天天成長、進步。

奇宏稍會走路時，我將他送到幼稚園，希望他能接觸到新的事物。當時奇宏很依賴我，片刻也不能離開，嚴重到我上洗手間他也一定跟著。因此我在幼稚園陪他讀了好長一段時間。慢慢的，我可暫時離開一會兒，最後，他終於進步到可以自己上幼稚園了。記得那一天我溜進咖啡館，奢侈地享受了一杯好久以來最美味的咖啡。



奇宏到了上小學年齡，我不知道應該將他送到普通學校還是啟智學校。他運動神經受傷，講話不清楚，除了我以外沒人聽得懂。但我發現他腦筋很聰明，他常問我一些我回答不出來的問題，這增加了我對他的信心。我帶他去做智力測驗，證明他的智力確實沒問題，因此決定將他送去普通小學。奇宏有個小他一歲的妹妹，為了讓奇宏在外有個照應，所以多等了一年，以便跟妹妹同時入學。

記得開學的第一天，我送他們兄妹倆去學校，我站在校門口，望著他們手牽著手地走進去，喜悅的淚水不禁在眼眶中打轉，卻沒有想到擔負這個重責的妹妹從此背負了多大的壓力。



這個僅比奇宏小一歲的妹妹晨韻，從小眼看著「怪物哥哥」集家人寵愛於一身，自己備受冷落，小小心靈承受不住，童年過得極不快樂，現在還要每天陪著這個惹人注目的哥哥上下學，這對六歲的小女孩來說是多麼的難堪！但是當時我缺少經驗，不知道該如何開導她，讓她接納哥哥，直到有一天她明白表達了她的痛苦，我才開始正視這個問題。我盡了最大的努力與女兒溝通，終於，她那似懂非懂的眼神好像告訴我，她接受了這個與哥哥牽連的命運。



在奇宏入學前，我明白這樣一個外型不完整的孩子，可能會被其他小孩欺凌，必須先為他做心理建設。我告訴他：「如果你在外面有人罵你白癡或神經病，你不能生氣喔！你要原諒人家，因為他的家人沒把他教好。」往後的日子，奇宏常對我說有人罵他神經病，但他沒生氣，「因為他家人沒把他教好。」他懂得原諒，我感到好安慰。

將奇宏送到普通學校就讀，對於老師來說也是一大壓力，很感謝蕭秀梅老師的耐心教導。由於奇宏無法控制他的手，所以字是「畫」出來的，又大又亂，我必須畫大格子給他寫，學校考試後，奇宏常抱怨他的答案是對的，可是老師看不懂，以為是錯的。對於一個腦性痲痺患者而言，要寫工整的字幾乎是不可能的。當我看到奇宏為分數煩惱時，就安慰他說：「沒關係，媽媽以前都考最後一名。」



有時候看他不用功，也會激勵他：「以前媽媽在學校是模範生喔！（我沒騙他）」奇宏就會反問：「你考最後一名還能當模範生嗎？」弄得我啼笑皆非。

中華民國 103 年 1 月 2 日星期四

有次奇宏班上來了個轉學生，聽說轉了好幾個學校了。他看奇宏長得怪異，每天欺負他。眼看心愛的兒子被打得到處淤血，我心中實在不忍，要奇宏告訴老師，他說：「媽媽，我不能告訴老師，老師會打他。」我為這個善良的兒子感到驕傲，不過問題並未解決。後來我帶他去找那個孩子的家長，訴說緣由。想不到那個媽媽一聽就拿起棍子要打她的小孩，邊哭邊說：「你這個壞小孩，這樣的孩子你還忍心欺負，真是氣死我了！」我上前阻止，要她別打兒子，開導他就是了，結果兩個媽媽哭成一團。



奇宏在校的成績一直沒有好轉，每次都是全班最後一名，對於這樣的結果，我們雖然無可奈何，但再度陷入挫折中。



有一次偶然從朋友處得知，外國很重視殘障教育，也許奇宏在國外會有新的發展。這種想法讓我在絕望中又燃起希望的光，感謝上帝感謝佛，忽然給了我們一個機會，引導我們走上通往南非的道路。

離家的那天，我帶著三個小孩（奇宏的弟弟那時才四歲）和三個皮箱，心頭沈重無比。先生因為必須留在台灣賺錢，無法一同前去，只能和婆婆到機場送行。一路上，我無法克制辛酸的情緒，想到就要離開我深愛的國家，離開所有親朋好友，去一個連住處都無著落的陌生國家，淚水再度不聽使喚地落下。婆婆告訴我，自己決定的事，要勇敢去面對，她也不停流淚，不捨得離開她的寶貝心肝孫子奇宏。

終於踏上了南非的國土，一切得重新開始：學習陌生的 ABC、學習和「外國人」打交道、學習認路……。然而我感受到佛菩薩時時在身邊保護著我，每當有困難，過不久就出現光明的轉機，得到一些有緣的陌生人的幫助，我也學習到了如何去幫助別人。

過全新的生活並不容易，除了要克服生活面點點滴滴的困難，更要克服思鄉的情緒。遠在台灣的先生也很辛苦地去適應我們不在身旁的日子。

記得有一天接到先生寄來的錄音帶，他說：「今天不知為什麼，非常想念遠在南非的你們，買了張車票，搭乘通往中正機場的班車，站在出境的入口，那天的情景歷歷在眼前，滿腦子都是離別那刻的回憶。我呆立在那裡，久久不忍離去……」聽了他的錄音，我的心一陣酸苦。為了孩子的教育，為了我們的家計，他自己一個人寂寞地過著，無法全家團聚，真是萬般無奈。



經過努力，奇宏終於進入開普敦 Vista Nova小學，降讀六年級。我告訴奇宏，這是一個機會，要好好把握。他在老師愛的教育下，度過七年快樂的求學生活，高中竟然以全校第一名畢業，又得到全校英文最好的獎。看到全部家長、師生起立為奇宏鼓掌時，百感交集，欣慰親愛的兒子沒有讓媽媽失望。

高中畢業後，奇宏順利地申請到南非最好的開普敦大學，這是以前

中華民國 103 年 1 月 2 日 星期四

英國牛津大學的姊妹校。四年裡，每天載他上下學成了我最愉快的工作。畢業典禮他上台領取榮譽學士證書時，全場又是掌聲不斷，他每天用功讀書的辛苦終於得到了回報。奇宏有嚴重的弱視、近視和閃光，必須戴一副很厚的眼鏡，還得拿一把放大鏡才能閱讀，加上手的動作不很靈光，讀起書來比別人要多花很多時間。使用電腦時，也只能用一隻手指打字，我說他有一指神功，他總是笑得很開心。



現在奇宏雖然已經長大了，今年上碩士班，但我還把他當小孩一樣，他常提醒我不要為他擔太多心，可是長久以來照顧他已經成為我生活的一部分，一時之間實在無法改變。有一天先生下班回來（他在 1999 年終於和我們團聚）帶著一份報紙，裡面有一則報導，是關於一個殘障家庭的真實故事。



一位母親用盡一生的心血來照顧她重度殘障的孩子，日復一日，辛苦異常，六十多歲時就離開了人間。這個年約四十的殘障兒子傷痛欲絕，雖有親戚前來暫時照料，但自小依賴母親慣了，完全無法適應，拖了一段時日後，終於追隨母親而去。



當我們細讀這則報導後，心情頓時陷入冰點，不知道有多少家庭處於這樣的困境。沈默一段時間後，奇宏忽然開口，他說：「媽媽，你應

該讓我有機會學習獨立，否則將來你年老往生，相信你也不願看到我因為太依賴媽媽，而無助地哭泣吧！」



「放下」是個難學的課題，一生牽掛的事，哪能說放就放呢？但是想到奇宏的話，我決定認真去學習，讓他也有獨立的空間。他將來能獨立自主，本就是我最大的期盼。不是嗎？

►文章來源：<http://disable.yam.org.tw/life/777>

►圖片來源：奇摩圖庫、Can Stock Photo

預定行事曆

1. 一月 1 日(星期三)元旦放假一天。
2. 一月 14 日(星期二)、一月 15 日(星期三)舉行期末學習評量。
3. 一月 20 日(星期一)休業式。
4. 一月 21 日至一月 27 日補救教學實施計畫。

優質網站介紹

網站名稱：[兒童數位閱讀網](http://www.bookteller.com.tw/)

<http://www.bookteller.com.tw/>



校園花絮



新校舍落成典禮



新校舍落成典禮



新校舍落成典禮



新校舍落成典禮



朝會頒獎



無障礙空間宣導



無障礙空間宣導



健康密碼



健康密碼



四年級認識營養課程



四年級認識營養課程



親職講座



親職講座



二年級搓湯圓



二年級搓湯圓

中華民國 103 年 1 月 2 日 星期四