

主題：發現生活中的美（配合康軒國語五下第二單元）

一 寫作思路引導

小朋友，生活中的美，處處都有，但是我們常視而不見。如果能用心體會，一首樂曲，一朵野花，人們在運動場上矯健的身手或閱讀時專注的神情，都可以帶給我們美的感受。請以發現生活中的美為題，寫出在生活中體驗到的美好的人、事或物，以及它帶給自己的感動或啟發。

◎寫作第一步：發現美

生活上有哪此事物或畫面是美的呢？你可以利用下方表格將它記錄下來。

小朋友的笑容	體操選手的表演
媽媽煮飯	書法的表現
老師上課、改作業	大自然的風景

◎寫作第二步：取材與構思

「發現生活中的美」就是要敘述生活中哪些事物有美？我在何處發現？怎麼發現的？它美在哪裡？有某些人共同經歷這美的經驗？我的感受或得到的啟發是什麼？

1. 你可以先完成下列表格，再依照引導完成一篇文章。
（下方多元的題目是幫助思考，所以題目是多面向的；在下筆寫文章前，可選擇下列三到五個題目來進行深度描寫就可以。）

2. 「我」在哪裡發現的「美」？裡面有哪些人物？
3. 描寫這些事物美麗的情景或畫面。
4. 「我」如何發現生活中有美？
5. 「我」發現「它」美在哪裡？（原因）
6. 我的感受或體悟。
7. 總結。

◎寫作第三步：完成寫作大綱

參考上方的材料，選取你最有想法最喜歡的內容，擬定寫作大綱，並依照大綱完成整篇文章。

段落	大綱	內容
第一段	開頭	生活中有許多美好事物等著我發現。
第二段	我發現美的情景一	體育館的選手練習的樣子。
第三段	我發現美的情景二	爸爸寫書法的專注神情。
第四段	我發現美的情景三	大自然的美景。
第五段	總結	處處皆有美。

二 範文

段落	大綱	內容
一	開頭	不管是熾熱的太陽下，或是在寒冷的氣候中，我從來不覺得無聊或厭倦。因為生活中許多美好的事物，等著我去發現、去尋找。
二	我發現美的情景一	放學後，拖著疲憊的身體走過體操館，從半掩的玻璃門中，我看到競技體操選手們在二百二十五公分高的平衡木上，單腳旋轉、交互跨跳、連續後翻；在藍色的彈力地板上一百八十度轉體，分腿跳躍及飛行動作……我忍不住停下有些麻木的雙腳，和著模糊的樂音，享受這份強力的美感。
三	我發現美的情景二	閒暇時，爸爸拿起毛筆蘸飽墨汁，在雪白的宣紙上，懸腕寫下古人的詩句：「山重水複疑無路，柳暗光明又一村。」那一條條的橫線直線與頓挫點捺，組成一片黑與白的世界，沒有聲音、沒有光彩。然而聚精會神的觀察後，我彷彿領略到線條的力量、字體的流動，以及整篇書法的層次與行氣，這是一份安靜典雅的美感。
四	我發現美的情景三	登山時，可曾留意身旁的樹幹上，常懸吊著張揚的身影？腹部染著黃褐色條斑，花紋就像京劇丑角的大蜘蛛，在樹林間結起天羅地網，那透明的絲線在微光下閃閃發亮，展示著正八邊形的對稱美型，昆蟲學家小弟驚異的發現，那是難得一見的「人面蜘蛛」。微風輕輕搖晃正在編織的網羅，我們仰起頭，閉著眼睛感受從耳邊吹過的聲響，這是一片大自然的美景！
五	總結	有人說：「太陽光下沒有新鮮事。」真的是如此嗎？其實不然。生活就像萬花筒，封在筒內亮麗的色彩與圖案，要透過中間的三稜鏡觀察，才能欣賞到製作者精心設計的美麗。你要試試看嗎？



