

1. 遊子吟 孟郊

慈母手中線，  
遊子身上衣。  
臨行密密縫，  
意恐遲遲歸。  
誰知寸草心，  
報得三春暉。

2. 江雪 柳宗元

千山鳥飛絕，  
萬徑人蹤滅；  
孤舟蓑笠翁，  
獨釣寒江雪。

3. 渡漢江 李頻

嶺外音書絕，  
經冬復歷春。  
近鄉情更怯，  
不敢問來人。

4. 玉階怨 李白

玉階生白露，  
夜久侵羅襪。  
卻下水晶簾，  
玲瓏望秋月。

5. 塞下曲 其一 盧綸

鶯翎金僕姑，  
燕尾繡蝥弧。  
獨立揚新令，  
千營共一呼。

6. 塞下曲 其二 盧綸

林暗草驚風，  
將軍夜引弓。  
平明尋白羽，  
沒在石稜中。

7. 塞下曲 其三 盧綸

月黑雁飛高，  
單于夜遁逃。  
欲將輕騎逐，  
大雪滿弓刀。

8. 塞下曲 其四 盧綸

野幕蔽瓊筵，  
羌戎賀勞旋。  
醉和金甲舞，  
雷鼓動山川。

9. 回鄉偶書 賀之章

少小離家老大回，  
鄉音無改鬢毛衰，  
兒童相見不相識，  
笑問客從何處來？

10. 泊秦淮 杜牧

煙籠寒水月籠沙，  
夜泊秦淮近酒家。  
商女不知亡國恨，  
隔江猶唱後庭花。

六<sub>カ</sub>年<sub>ニ</sub>級<sub>ノ</sub>唐<sub>ノ</sub>詩<sub>ノ</sub>檢<sub>ス</sub>核<sub>ス</sub>詩<sub>ノ</sub>句<sub>ノ</sub> (下<sub>ノ</sub>)

11. 贈<sub>ル</sub>別<sub>レ</sub>其<sub>ノ</sub>一<sub>ニ</sub> 杜<sub>ノ</sub>牧<sub>ノ</sub>

娉<sub>シ</sub>娉<sub>シ</sub>嫋<sub>シ</sub>嫋<sub>シ</sub>十<sub>ニ</sub>三<sub>ノ</sub>餘<sub>ハ</sub>，  
豆<sub>カ</sub>蔻<sub>ノ</sub>梢<sub>ノ</sub>頭<sub>ノ</sub>二<sub>ノ</sub>月<sub>ノ</sub>初<sub>メ</sub>。  
春<sub>ノ</sub>風<sub>ノ</sub>十<sub>ニ</sub>里<sub>ノ</sub>揚<sub>州</sub>路<sub>カ</sub>，  
捲<sub>キ</sub>上<sub>ル</sub>珠<sub>ノ</sub>簾<sub>ノ</sub>總<sub>シ</sub>不<sub>ク</sub>如<sub>ク</sub>。

12. 贈<sub>ル</sub>別<sub>レ</sub>其<sub>ノ</sub>二<sub>ニ</sub> 杜<sub>ノ</sub>牧<sub>ノ</sub>

多<sub>ク</sub>情<sub>ク</sub>卻<sub>シ</sub>似<sub>ム</sub>總<sub>シ</sub>無<sub>ク</sub>情<sub>ク</sub>，  
唯<sub>シ</sub>覺<sub>ス</sub>樽<sub>ノ</sub>前<sub>ノ</sub>笑<sub>ハ</sub>不<sub>ク</sub>成<sub>ル</sub>。  
蠟<sub>ノ</sub>燭<sub>ノ</sub>有<sub>ル</sub>心<sub>ヲ</sub>還<sub>シ</sub>惜<sub>ム</sub>別<sub>レ</sub>，  
替<sub>ヒ</sub>人<sub>ノ</sub>垂<sub>キ</sub>淚<sub>キ</sub>到<sub>リ</sub>天<sub>ノ</sub>明<sub>ル</sub>。

13. 夜<sub>ノ</sub>雨<sub>ノ</sub>寄<sub>ル</sub>北<sub>ノ</sub> 李<sub>ノ</sub>商<sub>ノ</sub>隱<sub>ノ</sub>

君<sub>ノ</sub>問<sub>フ</sub>歸<sub>ル</sub>期<sub>ノ</sub>未<sub>シ</sub>有<sub>ル</sub>期<sub>ノ</sub>，  
巴<sub>ノ</sub>山<sub>ノ</sub>夜<sub>ノ</sub>雨<sub>ノ</sub>漲<sub>リ</sub>秋<sub>ノ</sub>池<sub>ノ</sub>，  
何<sub>レ</sub>當<sub>ル</sub>共<sub>ニ</sub>剪<sub>リ</sub>西<sub>ノ</sub>窗<sub>ノ</sub>燭<sub>ノ</sub>，  
卻<sub>シ</sub>話<sub>ス</sub>巴<sub>ノ</sub>山<sub>ノ</sub>夜<sub>ノ</sub>雨<sub>ノ</sub>時<sub>ノ</sub>。

14. 渭<sub>ノ</sub>城<sub>ノ</sub>曲<sub>シ</sub> 王<sub>ノ</sub>維<sub>ノ</sub>

渭<sub>ノ</sub>城<sub>ノ</sub>朝<sub>ノ</sub>雨<sub>ノ</sub>浥<sub>リ</sub>輕<sub>ク</sub>塵<sub>ノ</sub>，  
客<sub>ノ</sub>舍<sub>ノ</sub>青<sub>ク</sub>青<sub>ク</sub>柳<sub>ノ</sub>色<sub>ノ</sub>新<sub>シ</sub>。  
勸<sub>ム</sub>君<sub>ノ</sub>更<sub>ニ</sub>盡<sub>ム</sub>一<sub>ノ</sub>杯<sub>ノ</sub>酒<sub>ノ</sub>，  
西<sub>ノ</sub>出<sub>ル</sub>陽<sub>ノ</sub>關<sub>ノ</sub>無<sub>ク</sub>故<sub>ノ</sub>人<sub>ノ</sub>。

15. 出<sub>ル</sub>塞<sub>ノ</sub> 王<sub>ノ</sub>昌<sub>ノ</sub>齡<sub>ノ</sub>

秦<sub>ノ</sub>時<sub>ノ</sub>明<sub>ル</sub>月<sub>ノ</sub>漢<sub>ノ</sub>時<sub>ノ</sub>關<sub>ノ</sub>，  
萬<sub>ノ</sub>里<sub>ノ</sub>長<sub>ク</sub>征<sub>ル</sub>人<sub>ノ</sub>未<sub>シ</sub>還<sub>ル</sub>；  
但<sub>シ</sub>使<sub>フ</sub>龍<sub>ノ</sub>城<sub>ノ</sub>飛<sub>ハ</sub>將<sub>ノ</sub>在<sub>ル</sub>，  
不<sub>ク</sub>教<sub>ス</sub>胡<sub>ノ</sub>馬<sub>ノ</sub>渡<sub>リ</sub>陰<sub>ノ</sub>山<sub>ノ</sub>。

16. 出<sub>ル</sub>塞<sub>ノ</sub> 王<sub>ノ</sub>之<sub>ノ</sub>渙<sub>ノ</sub>

黃<sub>ノ</sub>河<sub>ノ</sub>遠<sub>ク</sub>上<sub>ル</sub>白<sub>ク</sub>雲<sub>ノ</sub>間<sub>ノ</sub>，  
一<sub>ノ</sub>片<sub>ノ</sub>孤<sub>ク</sub>城<sub>ノ</sub>萬<sub>ノ</sub>仞<sub>ノ</sub>山<sub>ノ</sub>。  
羌<sub>ノ</sub>笛<sub>ノ</sub>何<sub>レ</sub>須<sub>ル</sub>怨<sub>ム</sub>楊<sub>ノ</sub>柳<sub>ノ</sub>，  
春<sub>ノ</sub>風<sub>ノ</sub>不<sub>ク</sub>度<sub>ク</sub>玉<sub>ノ</sub>門<sub>ノ</sub>關<sub>ノ</sub>。

17. 金<sub>ノ</sub>縷<sub>ノ</sub>衣<sub>ノ</sub> 杜<sub>ノ</sub>秋<sub>ノ</sub>娘<sub>ノ</sub>

勸<sub>ム</sub>君<sub>ノ</sub>莫<sub>シ</sub>惜<sub>ム</sub>金<sub>ノ</sub>縷<sub>ノ</sub>衣<sub>ノ</sub>，  
勸<sub>ム</sub>君<sub>ノ</sub>惜<sub>ム</sub>取<sub>ル</sub>少<sub>ク</sub>年<sub>ノ</sub>時<sub>ノ</sub>。  
花<sub>ノ</sub>開<sub>キ</sub>堪<sub>シ</sub>折<sub>ル</sub>直<sub>シ</sub>須<sub>ル</sub>折<sub>ル</sub>，  
莫<sub>シ</sub>待<sub>テ</sub>無<sub>ク</sub>花<sub>ノ</sub>空<sub>ニ</sub>折<sub>ル</sub>枝<sub>ノ</sub>。

18. 登<sub>ル</sub>金<sub>ノ</sub>陵<sub>ノ</sub>鳳<sub>ノ</sub>凰<sub>ノ</sub>台<sub>ノ</sub> 李<sub>ノ</sub>白<sub>ノ</sub>

鳳<sub>ノ</sub>凰<sub>ノ</sub>臺<sub>ノ</sub>上<sub>ル</sub>鳳<sub>ノ</sub>凰<sub>ノ</sub>遊<sub>ル</sub>，  
鳳<sub>ノ</sub>去<sub>リ</sub>臺<sub>ノ</sub>空<sub>ニ</sub>江<sub>ノ</sub>自<sub>ラ</sub>流<sub>ル</sub>。  
吳<sub>ノ</sub>宮<sub>ノ</sub>花<sub>ノ</sub>草<sub>ノ</sub>埋<sub>リ</sub>幽<sub>ノ</sub>徑<sub>ノ</sub>，  
晉<sub>ノ</sub>代<sub>ノ</sub>衣<sub>ノ</sub>冠<sub>ノ</sub>成<sub>ル</sub>古<sub>ノ</sub>丘<sub>ノ</sub>。  
三<sub>ノ</sub>山<sub>ノ</sub>半<sub>ク</sub>落<sub>ク</sub>青<sub>ク</sub>天<sub>ノ</sub>外<sub>ノ</sub>，  
二<sub>ノ</sub>水<sub>ノ</sub>中<sub>ニ</sub>分<sub>リ</sub>白<sub>ク</sub>鷺<sub>ノ</sub>洲<sub>ノ</sub>。  
總<sub>シ</sub>為<sub>ス</sub>浮<sub>ク</sub>雲<sub>ノ</sub>能<sub>ク</sub>蔽<sub>ル</sub>日<sub>ノ</sub>，  
長<sub>ク</sub>安<sub>ラ</sub>不<sub>ク</sub>見<sub>ル</sub>使<sub>フ</sub>人<sub>ノ</sub>愁<sub>ル</sub>。

19. 無<sub>ク</sub>題<sub>シ</sub>一<sub>ニ</sub> 李<sub>ノ</sub>商<sub>ノ</sub>隱<sub>ノ</sub>

來<sub>ル</sub>是<sub>ノ</sub>空<sub>ニ</sub>言<sub>ハ</sub>去<sub>リ</sub>絕<sub>シ</sub>蹤<sub>ノ</sub>，  
月<sub>ノ</sub>斜<sub>リ</sub>樓<sub>ノ</sub>上<sub>ル</sub>五<sub>ノ</sub>更<sub>ノ</sub>鐘<sub>ノ</sub>。  
夢<sub>ノ</sub>為<sub>ス</sub>遠<sub>ク</sub>別<sub>レ</sub>啼<sub>キ</sub>難<sub>ク</sub>喚<sub>ル</sub>，  
書<sub>ノ</sub>被<sub>リ</sub>催<sub>キ</sub>成<sub>ル</sub>墨<sub>ノ</sub>未<sub>シ</sub>濃<sub>ク</sub>。  
蠟<sub>ノ</sub>照<sub>ル</sub>半<sub>ク</sub>籠<sub>ノ</sub>金<sub>ノ</sub>翡<sub>ノ</sub>翠<sub>ノ</sub>，  
麝<sub>ノ</sub>熏<sub>リ</sub>微<sub>ク</sub>度<sub>ク</sub>繡<sub>ノ</sub>芙<sub>ノ</sub>蓉<sub>ノ</sub>。  
劉<sub>ノ</sub>郎<sub>ノ</sub>已<sub>ニ</sub>恨<sub>ル</sub>蓬<sub>ノ</sub>山<sub>ノ</sub>遠<sub>ク</sub>，  
更<sub>ニ</sub>隔<sub>ル</sub>蓬<sub>ノ</sub>山<sub>ノ</sub>一<sub>ノ</sub>萬<sub>ノ</sub>重<sub>ク</sub>。

20. 宣<sub>州</sub>謝<sub>朓</sub>樓<sub>餞</sub>別<sub>校</sub>書<sub>叔</sub>雲<sub>白</sub>

棄<sub>リ</sub>我<sub>ノ</sub>去<sub>ル</sub>者<sub>ノ</sub>， 昨<sub>ノ</sub>日<sub>ノ</sub>之<sub>レ</sub>日<sub>ノ</sub>不<sub>ク</sub>可<sub>ク</sub>留<sub>ル</sub>。  
亂<sub>レ</sub>我<sub>ノ</sub>心<sub>ノ</sub>者<sub>ノ</sub>， 今<sub>ノ</sub>日<sub>ノ</sub>之<sub>レ</sub>日<sub>ノ</sub>多<sub>ク</sub>煩<sub>ル</sub>憂<sub>ル</sub>。  
長<sub>ク</sub>風<sub>ノ</sub>萬<sub>ノ</sub>里<sub>ノ</sub>送<sub>ル</sub>秋<sub>ノ</sub>雁<sub>ノ</sub>，  
對<sub>シ</sub>此<sub>ノ</sub>可<sub>ク</sub>以<sub>テ</sub>酣<sub>ル</sub>高<sub>ノ</sub>樓<sub>ノ</sub>。  
蓬<sub>ノ</sub>萊<sub>ノ</sub>文<sub>ノ</sub>章<sub>ノ</sub>建<sub>ル</sub>安<sub>ノ</sub>骨<sub>ノ</sub>，  
中<sub>ニ</sub>間<sub>ノ</sub>小<sub>ノ</sub>謝<sub>ノ</sub>又<sub>ニ</sub>清<sub>ク</sub>發<sub>ル</sub>。  
俱<sub>ニ</sub>懷<sub>ル</sub>逸<sub>ノ</sub>興<sub>ノ</sub>壯<sub>ノ</sub>思<sub>ノ</sub>飛<sub>ル</sub>，  
欲<sub>シ</sub>上<sub>ル</sub>青<sub>ク</sub>天<sub>ノ</sub>覽<sub>ル</sub>日<sub>ノ</sub>月<sub>ノ</sub>。  
抽<sub>キ</sub>刀<sub>ノ</sub>斷<sub>ル</sub>水<sub>ノ</sub>水<sub>ノ</sub>更<sub>ニ</sub>流<sub>ル</sub>，  
舉<sub>ヒ</sub>杯<sub>ノ</sub>消<sub>ス</sub>愁<sub>ノ</sub>愁<sub>ノ</sub>更<sub>ニ</sub>愁<sub>ル</sub>。  
人<sub>ノ</sub>生<sub>ル</sub>在<sub>ル</sub>世<sub>ノ</sub>不<sub>ク</sub>稱<sub>ル</sub>意<sub>ノ</sub>，  
明<sub>ル</sub>朝<sub>ノ</sub>散<sub>リ</sub>髮<sub>ノ</sub>弄<sub>ル</sub>扁<sub>ノ</sub>舟<sub>ノ</sub>。