

第九課 溪谷間的野鳥

心智圖繪製說明：

1. 本課兩個重點「溪谷、野鳥」，依課文各段落的重點，溪谷部分為第一、五段的「溪谷風貌、溪谷感覺」兩個主幹。第二、三、四段為對溪鳥的觀察，因此歸納三個溪鳥的特性「捕食有趣、領域性強、離群索居」為主幹。
2. 魚狗也很在意同類的接近，表示其領域性也強，與「鉛色水鷀」因食性不同，而不衝突，畫在一起可以做比較。

