

南和國小視覺藝術課程教案			
活動名稱	畫話南和(彩繪壁畫)		
領域類別	藝術與人文	教學時間	18 節
時間	109.8.1~109.8.20	地點	南和國小牆面
適用年級	高年級		
教學目標	1. 認識家鄉的周邊環境特色、自然生態。 2. 能用彩繪說明家鄉的傳統農業生活、自然生態。 3. 能喜愛家鄉的自然景觀、自然生態，並以彩繪表達愛護傳承心意。 4. 能小組團隊合作，共同創作彩繪牆面之圖案。 5. 能使用水泥漆彩繪牆面，完成彩繪牆面創意作品。		
對應能力指標	<u>探索與表現</u> 1-3-1 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。 1-3-2 構思藝術創作的主題與內容，選擇適當的媒體、技法，完成有規劃、有感情及思想的創作。 1-3-3 嘗試以藝術創作的技法、形式，表現個人的想法和情感。 1-3-4 透過集體創作方式，完成與他人合作的藝術作品。 <u>審美與理解</u> 2-3-8 使用適當的視覺、聽覺、動覺藝術用語，說明自己和他人作品的特徵和價值。 2-3-9 透過討論、分析、判斷等方式，表達自己對藝術創作的審美經驗與見解。 <u>實踐與應用</u> 3-3-11 以正確的觀念和態度，欣賞各類型的藝術展演活動。 3-3-13 運用學習累積的藝術知能，設計、規劃並進行美化或改造生活空間。		
教學資源	1. 水泥漆 2. 油漆刷 3. 水彩筆 3. 海綿 4. 教學照片 5. 數位相機 6. 水桶 7. 刮刀 8. 臉盆		
教學活動			評量方式
一、準備活動 1. 水泥漆、刷子、海綿、油漆滾筒、水彩筆、臉盆 2. 家鄉農業生活的照片			操作學習

<p>3. 家鄉自然景觀的照片</p> <p>二、教學活動</p> <p>(一) 引起動機</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師透過介紹校園周邊自然生活型態相關照片與彩繪的牆面素材之介紹，引導學生進入本單元活動——「彩運美莊園～畫話南和(彩繪壁畫)」。 2. 教師利用學校牆面，說明「壁畫」是利用學校牆面讓南和國小變得更加美麗，並且將學生彩繪壁畫的簡要流程，說明一遍，使學生瞭解「舊牆面變裝彩繪再利用」的價值。 <p>(二) 發展活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請學生說明照片是什麼、有沒有使用過水泥漆。 2. 請學生分享對自己所在生活環境的心得。 3. 教師根據照片說明自然生態與農業狀態，並解釋照片裡的意義。 4. 教師講述牆面彩繪所需要之材料、工具、水性水泥漆特性 5. 教師依據人數分組，讓高年級學長姐帶領學弟妹，學習領導能力與團隊合作的重要性 6. 學生分組進行創意彩繪方椅前，教師需說明以下幾點注意事項： <ol style="list-style-type: none"> 1. 指導學生穿著工作服(以家裡的舊衣服為主)，避免水性水泥漆沾到衣服，而破壞衣服原來的質料及顏色。 2. 指導學生戴好手套，領取顏料及彩繪，避免沾手。 3. 如果衣服或手沾到水泥漆，立即沖水清洗，即可將水泥漆顏料去除。 7. 創意構思彩繪圖案 <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師依據分組，分為一樓與二樓組，再細分為天空與地上組做第一次顏色打底。 2. 等水泥漆乾，集合說明接續的流程，如何和運用海綿畫出雲朵與石頭坡坎的質感。 3. 講解如何使用刷子畫出稻草與水彩筆如何勾勒出石頭造型。 4. 集合解說什麼是前景、中景、遠景，現場執導如何畫出前 	<p>資料 蒐集</p>
--	------------------

<p>景的大樹與稻草人以及中景的稻穗。</p> <p>5. 待全部場景完成執導畫出生物:蜻蜓、蝸牛等完成壁畫。</p> <p>三、綜合活動</p> <p>(一) 每個地方各有其獨特的自然生活型態，我們應該學習理解與欣賞。。</p> <p>(二) 家鄉多樣性的傳統文化，值得我們好好珍惜並代代傳承。</p> <p>(三) 完成「彩運美莊園～畫話南和」彩繪壁畫</p> <p>三、統整：</p> <p>教師針對小組彩繪壁畫、集體創作、小組集體創作之壁畫藝術作品，給予講評與鼓勵，並進行總結性之評量。</p>	<p>發表 與討 論</p>
---	------------------------