

一、選擇題：(每題二分，共一百分)

- ( ) 1 下面哪一組詞語「」中的讀音和其他的不同？  
 ①餐風「露」宿 ②「露」天電影 ③「露」出馬腳 ④原形畢「露」。
- ( ) 2 下面哪一組詞語「」中的讀音相同？  
 ①「處」置／「處」所 ②盤「旋」／「旋」風 ③「空」間／「空」白 ④上「當」／「當」成。
- ( ) 3 下面哪一組詞語「」中的讀音和其他的不同？  
 ①一盤「散」沙 ②「散」落一地 ③「散」裝糖果 ④生活閒「散」。
- ( ) 4 「林經理不會輕易吐路真心話，你要細心靈聽他的話語，才能聽出炫外之音。」句中的錯別字，何者修改正確？  
 ①路↓露，靈↓伶，炫↓眩 ②露↓霧，靈↓聆，炫↓弦 ③路↓露，靈↓聆，炫↓弦 ④路↓露，靈↓聆，炫↓泫。
- ( ) 5 「裙子下緣的部分」是指衣物的哪一個部分？  
 ①裙帶 ②裙子 ③裙襞 ④褲裙。
- ( ) 6 「裝在琴上用以發聲的絲線或鋼弦。」是哪一個詞語的意思？  
 ①弦樂 ②弓弦 ③琴弦 ④調弦。
- ( ) 7 「蜻蜓在池塘上方盤旋。」句中的「盤旋」是什麼意思？  
 ①纏繞在物品上 ②使物品彎曲 ③攀升而上 ④盤轉、旋繞。
- ( ) 8 「暗藏或突出的岩石」是哪一個詞語的意思？  
 ①化石 ②寶石 ③礁岩 ④岩壁。
- ( ) 9 「蝴蝶是春天的園丁，□□在花叢間辛勤的採蜜。」空格中應填入下列何者？  
 ①旋轉 ②盤坐 ③盤旋 ④盤曲。
- ( ) 10 下列哪一個詞語和「佇足」的意思相近？  
 ①佇立 ②立足 ③駐足 ④頓足。
- ( ) 11 下列哪一個詞語的意思和「低矮」相反？  
 ①低落 ②高聳 ③寬廣 ④強壯。
- ( ) 12 下列哪一個詞語不是和動作有關？  
 ①算盤 ②盤旋 ③盤算 ④盤問。
- ( ) 13 「奶奶天性樂觀，待人親切，臉上經常□□笑容。」空格中應填入下列何者？  
 ①露出 ②露面 ③露白 ④露臉。
- ( ) 14 下列哪一個「劃」的意思是「用刀子或其他利器從物體表面拖拉而過」？  
 ①劃了一道傷口 ②劃分界線 ③劃過天際 ④劃了一根火柴。
- ( ) 15 「這支南胡的□□已經鬆了，請你幫我調整。」空格中應填入下列何者？  
 ①管

- 弦 ②弦樂 ③琴弦 ④琴蓋。
- ( ) 16 「對人說話時，不斷□□頭髮是不禮貌的事。」空格中應填入下列何者？  
 ①賣弄 ②搬弄 ③作弄 ④撥弄。
- ( ) 17 「夏季是炎熱的□□，玩水是最消暑的活動。」空格中應填入下列何者？  
 ①季節 ②四季 ③花季 ④雨季。
- ( ) 18 「社區裡的王小姐個性內向，除了上下班以外，很少□□。」空格中應填入下列何者？  
 ①露面 ②露白 ③露出 ④露天。
- ( ) 19 下列哪一個詞語的意思和「露出」相似？  
 ①顯現 ②浮沉 ③露面 ④掉落。
- ( ) 20 「你的知識廣博、歷練豐富，□□你的一席話，真是勝過讀十年書啊！」空格中應填入下列何者？  
 ①聽候 ②聆聽 ③打聽 ④動聽。
- ( ) 21 「弟弟被樹枝□□了腿，痛得哇哇大叫。」空格中應填入下列何者？  
 ①內傷 ②劃傷 ③療傷 ④比劃。
- ( ) 22 下列哪一個詞語的意思和「聆聽」不同？  
 ①傾聽 ②細聽 ③諦聽 ④打聽。
- ( ) 23 下列哪一組詞語的關係和「炎熱／寒冷」相同？  
 ①美麗／漂亮 ②愉悅／開心 ③露出／隱藏 ④銳利／尖銳。
- ( ) 24 下列哪一組詞語的關係和「多變／不變」不同？  
 ①佇足／前進 ②快快／慢慢 ③炎熱／寒冷 ④然而／但是。
- ( ) 25 根據老鷹不飛一詩，老鷹不能飛高後停留在哪裡？  
 ①多變的山石 ②矮矮的礁岩 ③怡人的步道 ④美麗的海灘
- ( ) 26 老鷹不飛一詩中，把潮水形容成什麼的葉 ④被撥弄的琴弦。
- ( ) 27 根據老鷹不飛一詩，老鷹為什麼會吃下保麗龍球？  
 ①好奇吃下肚 ②看成小白鼠 ③覺得很好吃 ④看起來可口。
- ( ) 28 根據老鷹不飛一詩，「夏日最愉悅的音符」是指什麼？  
 ①風吹過海面的聲音 ②老鷹愉快的歌唱聲 ③海浪的低吟聲 ④戲水遊客的聲音。
- ( ) 29 根據老鷹不飛一詩，描寫的是哪一個季節的海邊景象？  
 ①春季 ②夏季 ③秋季 ④冬季。
- ( ) 30 根據老鷹不飛一詩，下列何者不是老鷹從高空「看到」的景象？  
 ①戲水遊客的聲音 ②美麗的山石 ③怡人的步道 ④多變的山石。

31 老鷹不飛一詩中，下列哪一句的描述和夏季的景象完全無關？  
① 陽光正撥弄著海水的琴弦  
② 戲水遊客的聲音  
③ 炎熱的季節  
④ 聆聽大海另外的樂章。

32 根據老鷹不飛一詩，「漁船像是從我腳邊飄落的葉／點點散在海面又向中央流去」，這是老鷹從什麼角度觀看的景物？  
① 仰望  
② 俯瞰  
③ 側看  
④ 後看。

33 根據老鷹不飛一詩，老鷹經常盤旋在哪個地方？  
① 森林高空  
② 漁港高空  
③ 城市公園  
④ 海灘沙地。

34 根據老鷹不飛一詩，下列哪一個句子最能表達出老鷹心中的孤寂？  
① 我是一隻／在最高處看著城市的老鷹  
② 我盤旋在這漁港的高空  
③ 我已經無法再飛高  
④ 沒有人的時候，才探出頭來／聆聽大海另外的樂章。

35 根據老鷹不飛一詩，下列何者是老鷹不飛的原因？  
① 天氣炎熱，不適合飛行。  
② 老鷹又熱又渴，需要休息。  
③ 老鷹落單，迷失了方向。  
④ 老鷹誤食保麗龍球，又被漁網劃傷。

36 根據老鷹不飛一詩，「沒有人的時候，才探出頭來／聆聽大海另外的樂章」，下列哪一個不是「大海另外的樂章」所要表達的意象？  
① 愉悅  
② 冷清  
③ 傷心  
④ 孤寂

37 根據老鷹不飛一詩，「潮水是山的裙襬，風一吹／便露出細細的滾邊……」。句中「細細的滾邊」是指什麼？  
① 浪花  
② 帆船  
③ 落葉  
④ 陽光。

38 根據老鷹不飛一詩，作者藉由這首詩想要傳達什麼訊息？  
① 海洋資源無窮，人類要善加利用。  
② 遇到受傷的鳥類，要加以救援。  
③ 節約能源，使用環保標準產品。  
④ 愛護大自然，生物才能永續生存。

39 根據老鷹不飛一詩，下列敘述何者錯誤？  
① 作者以老鷹的角度描寫  
② 描寫的是夏季外木山的海邊  
③ 詩中運用譬喻修辭描寫景物  
④ 老鷹不能飛高的原因是被獵人捕獲。

40 譬喻修辭是指：兩種不同的事物，只要有相同的地方，就可以拿來互相比方。下列何者不是使用了這樣的寫作技巧？  
① 漁船像是我腳邊的落葉。  
② 雲海是山的帽子。  
③ 向日葵向陽光行注目禮。  
④ 花瓣像雪花般飄落。

41 類疊修辭是指：同一個詞彙、語句，接連反覆的使用著，以加強表達的效果，使字句具備音律之美。下列何者不是使用了這樣的寫作技巧？  
① 黑溜溜的大眼睛  
② 天邊的五彩雲朵  
③ 一件一件的檢查  
④ 三三兩兩的遊客。

42 譬喻修辭是指：兩種不同的事物，只要有相同的地方，就可以拿來互相比方。下列何者不是使用了這樣的寫作技巧？  
① 老鼠是機靈的小精靈，花貓一出現便跑得不見蹤影。  
② 螞蟻是勤勞的工人，天天賣力的搬運糧食。  
③ 天空的月亮，是黑夜的守護者。  
④ 風兒最愛賽跑，常常邀請白雲比賽。

43 「陽光正撥弄著海水的琴弦」這個句子是將陽光的光束化成人細長的「手指頭」，點綴在一波波的海浪上，移動的波浪彷彿是手指頭在撥弄著琴弦，發出一陣陣海潮的樂音。此句運用的是「轉化修辭（擬人）。下列何者使用了這樣的寫作技巧？  
① 下課了，一個個小朋友從教室跑向操場。  
② 從高空俯瞰，帆船點點散在海面上。  
③ 風兒來了，柳樹伸出細長的手臂歡迎她。  
④ 小妹妹塗上口紅，穿上高跟鞋的模樣，就像馬戲團的小丑般滑稽有趣。

44 「教練提醒我們，這一次的對手實力強勁，如果大家像□□□□，不願團結一致，是注定要失敗的。」空格中應填入下列何者？  
① 一團和氣  
② 一盤散沙  
③ 龍爭虎鬥  
④ 車水馬龍。

45 「我軍清晨的突襲讓敵軍措手不及，個個□□□□，狼狽不堪。」空格中應填入下列何者？  
① 膽小如鼠  
② 獐頭鼠目  
③ 抱薪救火  
④ 抱頭鼠竄。

46 「抱頭鼠竄」是形容倉皇逃跑的狼狽樣子。下列哪一個詞語和它意思相似？  
① 膽小如鼠  
② 虎口逃生  
③ 落荒而逃  
④ 死裡逃生。

47 「為了掩飾過錯而說謊，他終日惶惶不安，深怕一時大意而□□□□。」空格中應填入下列何者？  
① 深藏不露  
② 露出馬腳  
③ 嶄露頭角  
④ 不露聲色。

48 「你對年紀小的孩子說這些大道理，他們不能理解，就像是□□□□。」空格中應填入下列何者？  
① 對牛彈琴  
② 瞞天過海  
③ 露出馬腳  
④ 一盤散沙。

49 「一盤散沙」是比喻組織人心渙散，缺乏凝合的力量，不能團結組織起來。下列哪一個詞語和它意思相反？  
① 不歡而散  
② 飛沙走石  
③ 同心協力  
④ 一哄而散。

50 「這一帶的海岸線曲折，又有特殊的地質和奇石景觀，每到假日便湧入人潮，到處是□□□□的景象。」空格中應填入下列何者？  
① 車水馬龍  
② 龍飛鳳舞  
③ 龍爭虎鬥  
④ 生龍活虎。