十二、小紅(劇本) 改編自孫晴峰小紅

第一幕

時間:晚上

地點:文具店

角色:小紅、信紙、雲彩紙、書面紙、 大字典

▲幕啟時,文具店裡各式各樣的紙第一次看見皺紋紙小紅,大家立刻七嘴八舌的討論著.....。

小紅:大家好,我是皺紋紙小紅。

信紙:你說你是「紙」,怎麼全身皺巴 巴的呢?

雲彩紙:也不像我,身上有漂亮的花紋。 小紅:我們家人都長這樣啊!

雲彩紙:可是你看看這裡,你跟大家都 不一樣!

大字典:這樣吧!我們想辦法幫你消除 皺紋。

小紅: (搖搖頭) 我媽媽告訴我,一身的皺紋就是我們的特色,沒有了皺紋,那還是我嗎?

書面紙:你長得這麼奇怪,怎麼賣得出去呢?

小紅:真的嗎?那……要怎麼辦呢? 大字典:只要把你夾在我的身體裡,幾 天後,你就會被壓平了。

(音樂聲中幕下。)

第二幕

時間:一星期後的晚上

地點: 文具店

角色:小紅、大字典、信紙、雲彩紙 ▲幕啟時,小紅站在窗前,看著自己身 上幾乎消失的皺紋,想起媽媽以前告訴過 她,皺紋紙就要像皺紋紙,心裡覺得很難

她, 皺紋紙就要像皺紋紙, 心裡覺得很難過……。

大字典:再過一天,你就跟大家一樣了, 高不高興呀?

小紅: (摸了摸身上的皺紋)可是,如果我的皺紋都沒有了,那還是一張皺紋紙

三年 班座號: 姓名:

嗎?

信紙:下雨了!小紅,快過來,你不知 道紙怕水嗎?

小紅: (大叫)啊!怎麼會這樣!

雲彩紙:已經來不及了,你們看她,都 褪色了!

小紅:(看看自己)怎麼會這樣?…… 算了,我不可能和大家一樣了,而且再怎麼 壓,皺紋也不會完全消失,我還是做我自己 吧!(開始做運動,把身上紋路摺深。)

信紙:你在做什麼?

小紅:我要變皺,那才是真正的我! 雲彩紙:(搖頭)你完了,又皺又醜、

半紅半白,這輩子別想賣出去了! 小紅:我相信皺紋紙一定有用的!

(小紅的聲音中幕下。)

第三幕

時間:五月七日

地點:教室裡

角色:小紅、老師、同學、男孩

▲幕啟時,買走小紅的男孩,手裡拿著 一朵半紅半白的康乃馨。

老師:母親節快到了,老師上次教你們做的康乃馨,大家都做好了嗎?

同學:做——好——了。

老師:(拿起小紅)為什麼你的康乃馨 一半紅一半白呢?你知道紅色和白色的意義 嗎?

男孩:我媽媽過世了,爸爸娶了新媽媽, 她對我很好,但是我不想忘記媽媽。所以, 白的那一半給媽媽,紅的那一半給新媽媽。

老師: (摸摸男孩的頭)老師知道了, 你的兩個媽媽應該都會很高興。

小紅:原來我可以變成美麗的康乃馨 呀!雖然我一半紅一半白,但對主人來說, 卻有很特別的意義呢!

(幕落)

摘要寫下段落大意

一、第一幕

二、第二幕

三、第三幕