

一、選擇題：(每題三分，共七十五分)

- () 1 「天下沒有不勞而獲的事，有□□才會
有收穫。」空格中應該填入哪個詞語？
①力量 ②努力 ③力道 ④精力。
- () 2 「我□□喜愛搖滾風格的音樂。」空格
中應該填入哪個詞語？ ①特別 ②特
地 ③特色 ④特點。
- () 3 「陽明山國家公園是北部□□的觀光景
點。」空格中應該填入哪個詞語？ ①顯
著 ②名聲 ③著名 ④唯一。
- () 4 「野柳岬靜靜的趴在海邊」短語中的「岬」
是什麼意思？ ①伸入海中的尖形陸地
②兩山之間的低地 ③陷入沙灘的小水
窪 ④海中高起的小島。
- () 5 「這些榕樹在他熟能生巧的刀法下，呈
現出各異其趣的動物□□。」空格中應該
填入哪個詞語？ ①造成 ②形成 ③
創造 ④造型。
- () 6 「我們□□聆聽音樂，□□討論這次同
樂會的節目活動。」空格中應該填入哪組
答案？ ①有的……有的 ②或是……還
是 ③一邊……一邊 ④因為……所以。
- () 7 下列哪個詞語的意思是「形容技藝精
巧，不是一般人能做得到」？ ①熟能生
巧 ②略勝一籌 ③鬼斧神工 ④人定
勝天。
- () 8 「參加夏令營的朋友來自四面八方，□
□精通英語，□□擅長繪畫，□□是運
動健將。」空格中應該填入哪組答案？
①一邊……一邊……有一邊 ②有
的……有的……還有的 ③好像……好
像……又好像 ④或許……或許……也
或許。
- () 9 「經過日積月累的努力，他終於成為家
喻戶曉的鼓手。」句子中的「日積月累」
是什麼意思？ ①長時間不斷的累積
②日夜都不休息 ③每天都很疲累 ④
堆積如山。
- () 10 「這裡的岩石長期受到風化和海水侵
蝕。」句子中的「風化」是什麼意思？
①聽見風的聲音 ②變化習俗 ③風的
千變萬化 ④物體受氣候變化影響而破
碎或分解的現象。
- () 11 「海豚在空中翻滾後躍入水中，水花四
濺。」句子中的「水花四濺」是什麼意思？
①水花從四面八方而來 ②水花濺到四
層樓高 ③被激起的水向四方飛射 ④
只有四滴水花向外飛射。

- () 12 下列哪組詞語的意思相反？ ①特地/
特別 ②著名/聞名 ③微微/稍微
④鬼斧神工/平凡無奇。

- () 13 大自然的美術館一課中，沒有提到哪種
岩石？ ①女王頭 ②蛋糕岩 ③燭臺
石 ④仙女鞋。

- () 14 大自然的美術館一課中，描寫野柳是一
座大自然的美術館，這個美術館的創作者
是誰？ ①風和海 ②日和月 ③雲和
雨 ④人和火。

- () 15 大自然的美術館一課中，作者最喜歡的
石頭是什麼？ ①仙女鞋 ②女王頭
③燭臺石 ④豆腐岩。

- () 16 大自然的美術館一課中，作者最喜歡的
遊戲是什麼？ ①替石頭取名字 ②為
石頭畫畫 ③蒐集造型奇特的石頭 ④
用沙子堆城堡。

- () 17 大自然的美術館一課中，野柳地質公園
位於臺灣哪個方位？ ①東部 ②西部
③南部 ④北部。

- () 18 下列哪個字的部首錯誤？ ①岩：山部
②岬：甲部 ③質：貝部 ④菇：艸部。
- () 19 下列哪組字的部首相同？ ①燭/烈
②斧/質 ③岬/申 ④努/取。

- () 20 下列哪組字的筆畫數相同？ ①岩/豆
②化/仙 ③岬/柳 ④野/累。

- () 21 下列哪個短語的組成方式和「遠遠向前
望去」相同？ ①綠油油的稻田 ②悄悄的
看去 ③慢慢向後倒下 ④靜靜的離開。

- () 22 「在周老師的□□□□下，學生們畢業
出了社會後，都有不錯的發展。」空格中
應填入哪一個詞語？ ①誤人子弟 ②
春風化雨 ③野人獻曝 ④大而化之。

- () 23 「他的舉止□□□□，難怪大家都喜歡
和他在一起。」空格中應填入哪一個詞
語？ ①麗質天生 ②俗不可耐 ③文
質彬彬 ④放蕩不羈。

- () 24 「柳暗花明」是「比喻在曲折艱辛之後，
忽然絕處逢生，另有一番情景」。下列哪
一個詞語和它的意思相反？ ①否極泰
來 ②峰迴路轉 ③絕處逢生 ④山窮
水盡。

- () 25 下列哪一個詞語的意思是「鄉野農夫貢
獻曝日取暖的方法，後用來比喻平凡人所
貢獻的平凡事物」？ ①借花獻佛 ②鄉
野傳奇 ③野人獻曝 ④不同凡響。

二、閱讀測驗：(每個答案三分，共二十四分)

1 救人英雄——林添禎

大家都知道野柳地質公園是著名的風景區，但是很多人不知道在許多年前，這裡曾經發生一個感人的故事。

事情就發生在民國五十三年三月十八日。當天野柳一帶天候狀況不佳，風大浪大，但遊客仍絡繹不絕①。有一群大學生興高采烈的在奇岩怪石之間遊玩，其中一個學生在「仙女鞋」一帶拍照時，不小心失足墜海。見義勇為的林添禎，當下立即帶著草繩準備跳入海中救人，許多人阻止他，說：「浪太大了，你不能下去，我們找船來救人！」

「不行！船來的時候已經太遲了。」林添禎說完，毫不猶豫②的縱身一跳，隨著波浪游去。岸邊所有人只能靜靜的為他們祈禱。但是大浪卻在瞬間將他們吞沒，從此兩人都沒有再上岸。

當年的林添禎才三十七歲，雖然家中有妻子、七個嗷嗷待哺③的孩子，以及白髮蒼蒼的老父都需要他的照顧。但他一聽到有人意外墜海時，仍奮不顧身的前去營救。

下次你到野柳時，可以在添禎樓前仰望這位偉大的救人英雄，遙想當年他令人感佩的事蹟。

【注釋】

①絡繹不絕：連續不斷。
②毫不猶豫：當機立斷，一點兒也不遲疑。
③嗷嗷待哺：形容飢餓哀號，等待救濟。
() 1 為什麼大家勸林添禎不要下海救人，他卻毫不猶豫的跳下海？ ①固執己見，不會變通 ②自不量力，高估自己的能力 ③怕錯過救人的時機 ④判斷錯誤。

() 2 文章的最後，林添禎是否救起了落海的學生？ ①救起了學生，自己也爬上岸了 ②救起了學生，自己卻被大浪吞沒 ③沒有救起學生，只有他一個人爬上岸 ④他和學生兩人都被大浪吞沒。

() 3 下列何者最適合用來形容林添禎的行為？ ①見義勇為 ②雄心萬丈 ③見利忘義 ④英雄氣短。

2 仙女鞋的傳說

大家的聚會時間又到了，愛海的叔叔提議一家人可以到野柳進行深度旅遊。

車子下了高速公路沒多久，就看到一片蔚藍的大海，在太陽的映照下波光粼粼①。接著，出現一處小漁村，叔叔告訴大家：「野柳到了！」

下了車，我們一邊欣賞美景，一邊聽叔叔說著有關野柳的傳說。叔叔說：「在很久以前，有一群仙女下凡到野柳來慶生，大家忙著布置場地，分別切豆腐、洗香菇、熬薑湯、插蠟燭。仙女的朋友們也來同樂，就連地底的小精靈也好奇的探出頭來看。不料，沒受到邀請的巨人心生嫉妒，便拉起巨弓一箭射過來，仙女們嚇得花容失色

②，紛紛逃回天上。在慌亂中，有一位仙女的鞋子掉了下來，這就成了野柳『仙女鞋』的由來。」

【注釋】

①波光粼粼：波光閃動的樣子。
②花容失色：形容女子受到驚嚇，如花朵般美麗的容貌失去顏色。

() 1 文章中，家族聚會的地點在哪裡？ ①墾丁 ②野柳 ③陽明山 ④蘇澳。
() 2 傳說中的仙女為什麼留下一隻鞋？ ①玩樂時掉下來的 ②仙女忘了帶回家 ③巨人偷來的 ④被巨人嚇得逃回天上時遺落下來的。
() 3 文章提到仙女下凡到野柳慶生，沒有做哪件事？ ①切豆腐 ②洗香菇 ③唱仙樂 ④熬薑湯。

3

五十步笑百步

戰國時代，各國常為了爭權奪利、擴充版圖，而互相攻伐。為了讓百姓過安定的生活、遏止①戰禍的蔓延，孟子便決定周遊列國，勸導各國國君重視仁義之道，改變好戰②的風氣。

有一天，孟子到了梁國，梁惠王很得意的告訴孟子：「我治理國事真是盡心盡力！當河內遇到饑荒③，就把河內的災民遷移到河東，又將河東的糧食運到河內來賑濟④。而當河東遇到饑荒，我也是這樣處理。你看看鄰國，有哪一個國君像我這樣用心？但奇怪的是，為什麼鄰國的百姓沒有減少，而我這麼盡心盡力，我國的百姓卻沒有增多呢？」

孟子笑著回答：「你喜歡戰爭，我來用戰爭做個比喻。當戰爭時，兩軍的刀劍已交鋒⑤，那戰敗的士兵丟盔棄甲，拖著兵器逃走，有的逃了一百步才停下來，有的則逃了五十步就止步了。如果逃了五十步的取笑那些逃了一百步的人，說他膽子小。您覺得怎麼樣呢？」

梁惠王說：「這是不對的，只不過是沒跑一百步罷了，逃了五十步也是逃跑啊！」

孟子說：「您既然明白這個道理，就不必奢望⑥百姓會比鄰國多了。彼此都不管人民的死活，如何能期望更多的人民來歸附呢？」梁惠王聽完孟子這麼說，才恍然大悟。

【注釋】

①遏止：阻止、防制。
②好戰：熱衷戰爭。
③饑荒：五穀不生、果類不熟。
④賑濟：以財物救濟。
⑤交鋒：刀鋒相接，指作戰、比賽。
⑥奢望：過分的希望。

() 1 孟子周遊列國的理想是什麼？ ①了解各國君王誰最努力 ②看哪個國家最強盛 ③勸導各國停止戰爭 ④遊山玩水 and 講學。
() 2 梁惠王和鄰國君王共同的缺點是什麼？ ①喜歡嘲笑人 ②喜歡戰爭 ③半途而廢 ④五十步笑百步。