

<p>字詞</p>	<p>【葛】 艹 部首：艹 部首外筆畫數：9 總筆畫數：13</p>
<p>釋義</p>	<p>[名]1. 植物名。豆科葛屬，多年生蔓草。莖細長，複葉闊大，花紫赤色，結實成莢。根可入藥，亦可取出澱粉，供食用及製糊用。纖維可織布及作造紙原料。</p> <p>2. 夏天所穿的衣服。宋·辛棄疾〈水調歌頭·萬事幾時足〉詞：「一葛一裘經歲，一鉢一瓶終日。」</p> <p>3. 國名。夏朝所封的諸侯國。嬴姓。故城在今大陸地區河南省蔡兵縣東北。《艹</p>
<p>字詞</p>	<p>【莖】 艹 部首：艹 部首外筆畫數：7 總筆畫數：11</p>
<p>釋義</p>	<p>[名]1. 植物地上部分的主體。是植物體內運送物質的必經管道，也是主要的支持器官。根據外形和構造，可分草本與木本兩類。草本植物的主幹柔弱，生長時高度及粗細均受限制；木本植物的主幹則粗而明顯。</p> <p>2. 器物的柄幹。《周禮·冬官考工記·桃氏》：「以其臘廣為之莖，圍長倍之。」漢·鄭玄·注：「臘，謂兩刃。莖，在夾中者。」</p> <p>3. 量詞。用於計算細條狀物體的單位詞。如：「小草數莖」。唐·杜甫〈樂遊園歌〉：「數莖白髮那拋得，百罰深杯亦不辭。」</p>
<p>字詞</p>	<p>【立】 亻 部首：立 部首外筆畫數：0 總筆畫數：5</p>
<p>釋義</p>	<p>[動]1. 直身站著。如：「<u>站立</u>」、「<u>立正</u>」。《孟子·梁惠王上》：「王立於沼上。」</p> <p>2. 豎起。如：「<u>豎立</u>」、「<u>立竿見影</u>」。《水滸傳》第三一回：「又將兩扇門立在牆邊，先去吹滅了燈火。」</p> <p>3. 設置。如：「<u>立廟</u>」、「<u>私立小學</u>」。《書經·周官》：「立太師、太傅、太保。」</p> <p>4. 制定、訂定。如：「<u>立法</u>」、「<u>立案</u>」、「<u>立憲</u>」。</p> <p>5. 建樹、成就。如：「<u>立威</u>」、「<u>三十而立</u>」。《左傳·襄公二十四年》：「大上有立德，其次有立功，其次有立言。」</p> <p>6. 存在。如：「<u>獨立</u>」、「<u>誓不兩立</u>」。</p> <p>[副]即刻。如：「<u>立刻</u>」。《史記·卷八六·刺客傳·荊軻傳》：「劍堅，故不可立拔。」</p> <p>[名]1. 姓。如春秋時魯國有立如子。</p> <p>2. 二一四部首之一。</p>

<p>字詞</p>	<p>【斑】 ㄅㄢ 部首：文 部首外筆畫數：8 總筆畫數：12</p>
<p>釋義</p>	<p>[名] 1. 雜色的點或花紋。《說文解字·文部》：「辨，駁文也。」清·段玉裁·注：「斑者，辨之俗。今乃斑行而辨廢矣。」如：「<u>白斑</u>」、「<u>紅斑</u>」。唐·宋之問〈晚泊湘江〉詩：「唯餘望鄉淚，更染竹成斑。」 2. 痕跡。元·錢惟善〈和季文山齋早春〉詩：「落梅風細小窗寒，石上餘香點點斑。」 3. 一小部分。如：「<u>可見一斑</u>」。 [形] 1. 灰白。顏色雜而不純。如：「<u>斑白</u>」。唐·韋應物〈淮上喜會梁川故人〉詩：「歡笑情如舊，蕭疏鬢已斑。」 2. 雜亂。《楚辭·屈原·離騷》：「紛總總其離合兮，斑陸離其上下。」漢·王逸·注：「斑，亂貌。」</p>
<p>字詞</p>	<p>【展】 ㄓㄢˇ 部首：尸 部首外筆畫數：7 總筆畫數：10</p>
<p>釋義</p>	<p>[動] 1. 翻轉、轉動。《說文解字·尸部》：「展，轉也。」《西遊記》第一〇〇回：「須臾間，那馬打個展身，即退了毛皮。」 2. 舒張、打開。如：「<u>舒展</u>」。《莊子·盜跖》：「盜跖大怒，兩展其足，案劍瞋目。」宋·蘇軾〈題淨因壁〉詩：「蕉心不展待時雨，葵葉為誰傾夕陽。」 3. 延長。《漢書·卷九〇·酷吏傳·王溫舒傳》：「令冬月益展一月，卒吾事矣。」 4. 擴張、擴大。《國語·晉語二》：「今嘉其夢，侈必展。」《水滸傳》第一一六回：「此也是數中星宿，盡是陛下開疆展土之臣也。」 5. 施行、實施。《文選·曹植·贈白馬王彪詩》：「何必同衾幃，然後展慤勤。」明·湯顯祖《牡丹亭》第二四齣：「到了觀中，且安置閣兒上，擇日展禮。」 6. 省視、檢閱。《周禮·春官·肆師》：「大祭祀，展犧牲。」 7. 陳列、鋪放。如：「<u>展覽</u>」。《左傳·襄公三十一年》：「百官之屬，各展其物。」 8. 記錄。《周禮·天官·內宰》：「正其服，禁其奇邪，展其功緒。」 9. 濡染。同「沾」。參見「<u>展汗</u>-沾汗。元·關漢卿《魯齋郎》第三折：「你待展汗俺婚姻簿，我可便負你有何辜！」明·湯顯祖《牡丹亭》第十齣：「呀，淫邪展汗了花臺殿。」」條。 [名] 姓。如明代有展迪。</p>

字詞	【棋】 ㄑㄩˊ 部首：木 部首外筆畫數：8 總筆畫數：12
釋義	[名]一種遊戲。有棋盤、棋子，下棋者依規則移動棋子，以定勝負。有跳棋、圍棋、象棋、五子棋、西洋棋等多種玩法。 <u>ㄑㄩˊ</u>
字詞	【刻】 ㄎㄜˋ 部首：刀 部首外筆畫數：6 總筆畫數：8
釋義	<p>[動]1. 雕鏤。《說文解字·刀部》：「刻，鏤也。」如：「<u>刻字</u>」、「<u>雕刻</u>」、「<u>刻舟求劍</u>」。宋·歐陽修〈瀧岡阡表〉：「乃列其世譜，具刻於碑。」</p> <p>2. 牢記。如：「那段美好的回憶，已深深的刻在我的心版上。」</p> <p>3. 傷害、剝削。《荀子·禮論》：「刻死而附生謂之墨，刻生而附死謂之惑。」唐·楊倞·注：「刻，損減。」唐·柳宗元〈封建論〉：「大逆未彰，姦利浚財，怙勢作威，大刻於民者，無如之何。」</p> <p>4. 限定。明·史可法〈復多爾袞書〉：「越數日，遂命法視師江北，刻日西征。」</p> <p>[形]程度深的。如：「嚴刑刻法」。</p> <p>[名]1. 古代記時的名稱，一晝夜共分一百刻。今以十五分鐘為一刻。《周禮·夏官·挈壺氏》「縣壺」句下漢·鄭玄·注：「漏之箭晝夜共百刻，冬夏之間有長短焉，大史立成法，有四十八箭。」</p> <p>2. 時候。亦指短暫的時間。如：「<u>刻不容緩</u>」、「<u>此時此刻</u>」。《西遊記》第九二回：「這家酬，那家請，略無虛刻。」</p> <p><u>ㄎㄜˋ</u></p>
字詞	【垂】 ㄔㄨㄟˊ 部首：土 部首外筆畫數：6 總筆畫數：9
釋義	<p>[動]1. 由上往下掉落。如：「<u>垂淚</u>」、「<u>垂涎</u>」、「<u>垂纓</u>」。</p> <p>2. 留傳後世。如：「<u>名垂青史</u>」、「<u>永垂不朽</u>」。</p> <p>[副]1. 及、將要。如：「<u>垂危</u>」、「<u>功敗垂成</u>」。唐·元稹〈聞樂天授江州司馬〉詩：「<u>垂死</u>病中驚坐起。」</p> <p>2. 晚輩受長輩關愛的敬語。如：「<u>垂愛</u>」、「<u>垂詢</u>」、「<u>垂念</u>」。</p> <p>[名]1. 邊疆。通「陞」。《荀子·臣道》：「邊境之臣處，則疆垂不喪。」《史記·卷五·秦本紀》：「在西戎，保西垂。」</p> <p>2. 旁邊。《文選·王粲·詠史詩》：「妻子當門泣，兄弟哭路垂。」</p>

<p>字詞</p>	<p>【悔】 ㄏㄨㄟˇ 部首：心 部首外筆畫數：7 總筆畫數：10</p>
<p>釋義</p>	<p>[動]1. 事後追恨。如：「<u>悔恨</u>」、「<u>悔不當初</u>」。唐·李頻〈春閨怨〉詩：「自怨愁容常照鏡，<u>悔</u>教征戍覓封侯。」宋·歐陽修〈蝶戀花·獨倚危樓風細細〉詞：「衣帶漸寬都不<u>悔</u>，況伊銷得人憔悴。」</p> <p>2. 改過。如：「<u>悔過</u>」、「<u>悔改</u>」。《後漢書·卷二五·魯恭傳》：「亭長乃慚<u>悔</u>，還牛，詣獄受罪。」</p>
<p>字詞</p>	<p>【略】 ㄌㄨㄛˋ 部首：田 部首外筆畫數：6 總筆畫數：11</p>
<p>釋義</p>	<p>[名]1. 計謀、計劃。如：「<u>謀略</u>」、「<u>方略</u>」、「<u>戰略</u>」、「<u>策略</u>」。</p> <p>2. 概要、重點。如：「<u>要略</u>」、「<u>史略</u>」。《孟子·滕文公上》：「此其大<u>略</u>也。」</p> <p>3. 姓。如三國時吳國有<u>略</u>統。</p> <p>[動]1. 經營、治理。《左傳·昭公七年》：「天子經<u>略</u>，諸侯正封，古之制也。」</p> <p>2. 奪取、攻占。《淮南子·兵<u>略</u>》：「攻城<u>略</u>地，莫不降下。」</p> <p>3. 省去、簡化。如：「<u>省略</u>」、「<u>忽略</u>」。南朝梁·蕭統〈文選序〉：「老莊之作，管孟之流，蓋以立意為宗，不以能文為本，今之所撰，又以<u>略</u>諸。」</p> <p>[形]簡要的。如：「<u>略表</u>」、「<u>略圖</u>」。《荀子·非相》：「傳者久則論<u>略</u>，近則論詳。」</p> <p>[副]大致、稍微。如：「約<u>略</u>估計」、「<u>略</u>有所聞」、「<u>略知一二</u>」。《文選·司馬遷·報任少卿書》：「書不能悉意，<u>略</u>陳固陋。」</p>

<p>字詞</p>	<p>【枯】 ㄍㄨ 部首：木 部首外筆畫數：5 總筆畫數：9</p>
<p>釋義</p>	<p>[形]1. 草木失去生機。如：「<u>枯木逢春</u>」。唐·李白〈蜀道難〉：「連峰去天不盈尺，枯松倒挂倚絕壁。」元·馬致遠〈天淨沙·枯藤老樹昏鴉〉曲：「枯藤老樹昏鴉，小橋流水人家。」</p> <p>2. 乾、乾涸。如：「<u>枯井</u>」、「<u>海枯石爛</u>」、「<u>枯魚之肆</u>」。唐·李白〈古風〉詩五九首之五九：「眾鳥集榮柯，窮魚守枯池。」</p> <p>3. 憔悴、瘦瘠。《荀子·修身》：「安燕而血氣不惰，勞勸而容貌不枯。」《後漢書·卷四五·袁安傳》：「魂魄飛揚，形容已枯。」</p> <p>[名]1. 油料作物經榨油後剩餘的渣滓，多製成餅狀，供飼料、肥料之用。如：「茶枯」、「<u>油枯</u>」。</p> <p>2. 中醫上稱半身不遂的病為「枯」。</p>
<p>字詞</p>	<p>【死】 ㄉ一 部首：歹 部首外筆畫數：2 總筆畫數：6</p>
<p>釋義</p>	<p>[動]1. 喪失生命。與「活」相對。如：「<u>死於非命</u>」、「人死不能復生」。</p> <p>2. 斷絕、放棄。如：「<u>死心</u>」。《莊子·田子方》：「夫哀莫大於心死。」</p> <p>3. 為某人或某事犧牲生命。如：「<u>死難</u>」、「<u>死節</u>」。《史記·卷九二·淮陰侯傳》：「食人之食者，死人之事，吾豈可以鄉利倍義乎？」晉·陶淵明〈詠荊軻〉詩：「君子死知己，提劍出燕京。」</p> <p>[形]1. 喪失生命的。如：「<u>死狗</u>」。</p> <p>2. 失去作用或效力的。如：「<u>死會</u>」、「<u>死棋</u>」、「<u>死井</u>」。</p> <p>3. 不通達的或不活動的。如：「<u>死巷</u>」、「<u>死水</u>」、「<u>死結</u>」。</p> <p>4. 呆板、不靈活。如：「<u>死板</u>」、「<u>死腦筋</u>」。</p> <p>5. 既定而不可改變的。如：「<u>死法子</u>」、「<u>死規矩</u>」。</p> <p>6. 咒罵的話，亦表示親暱的意思。如：「<u>死鬼</u>」、「<u>死老頭</u>」。</p> <p>[副]1. 拚命的。如：「<u>死守</u>」、「<u>死戰</u>」。</p> <p>2. 非常、極甚。表示程度達到極點。如：「怕死了」、「熱死了」、「笑死了」。</p> <p>3. 堅決、固執或不知變通。如：「<u>死記</u>」、「<u>死不肯說</u>」、「<u>死不承認</u>」、「<u>死賣力氣</u>」、「<u>死抓不放</u>」。</p> <p>4. 固定而不能活動。如：「抽屜給釘死了。」、「給自己留點轉圜的餘地，別把話說死了。」</p> <p>5. 阻滯不通。如：「堵死了」。</p> <p>6. 毫無知覺，像死的樣子。如：「他睡得真死。」</p>

<p>字詞</p>	<p>【諒】 ㄌㄧㄤˋ 部首：言 部首外筆畫數：8 總筆畫數：15</p>
<p>釋義</p>	<p>[動] 1. 相信。《詩經·鄘風·柏舟》：「母也天只，不諒人只。」《喻世明言·卷一九·楊謙之客舫遇俠僧》：「雖然如此，卻也諒得過這個和尚是個有信行的好漢，決無誑言之事。」 2. 寬恕、體察。如：「<u>原諒</u>」、「<u>見諒</u>」、「<u>體諒</u>」。宋·陳亮〈酌古論三·諸葛孔明下〉：「孔明距今且千載矣，未有能諒其心者。」 [形] 信實、誠信。《論語·季氏》：「友直、友諒、友多聞，益矣。」宋·王安石〈懷張唐公〉詩：「直諒多為世所排，有懷長向我前開。」 [副] 推想、料想之意。如：「<u>諒必</u>」、「<u>諒可</u>」。《喻世明言·卷四〇·沈小霞相會出師表》：「你是書禮之家，諒無再醮之事。」 [名] 姓。如戰國時趙國有諒毅。<u>ㄌㄧㄤˋ</u></p>
<p>字詞</p>	<p>【依】 一 部首：人 部首外筆畫數：6 總筆畫數：8</p>
<p>釋義</p>	<p>[動] 1. 靠著、倚傍。《說文解字·人部》：「依，倚也。」如：「<u>依山傍水</u>」。唐·王之渙〈登鶴雀樓〉詩：「白日依山盡，黃河入海流。」 2. 倚靠、倚託。如：「<u>相依為命</u>」。《史記·卷一一七·司馬相如傳》：「長卿故倦游，雖貧，其人材足依也。」《文選·曹操·短歌行》：「繞樹三匝，何枝可依。」 3. 按照、遵循。如：「<u>依次</u>」、「<u>依樣畫葫蘆</u>」。《楚辭·屈原·離騷》：「雖不周於今之人兮，願依彭咸之遺則。」 4. 聽從、順從。如：「咱們就依著他的話吧！」《莊子·養生主》：「依乎天理，批大卻，導大窾。」 [副] 情況沒改變、老樣子。如：「<u>依然故我</u>」。唐·方干〈獻王大夫〉詩二首之二：「歷任聖朝清峻地，至今依是少年身。」</p>
<p>字詞</p>	<p>【澆】 ㄓㄠˋ 部首：水 部首外筆畫數：12 總筆畫數：15</p>
<p>釋義</p>	<p>[動] 液體由上往下淋灌。如：「<u>澆水</u>」、「<u>澆油</u>」。唐·李賀〈浩歌〉：「買絲繡作平原君，有酒惟澆趙州土。」 [形] 輕浮的、淺薄的。唐·李白〈古風〉詩五九首之二五：「世道日交喪，澆風散淳源。」</p>

字詞	【溢】 一、 部首：水 部首外筆畫數：10 總筆畫數：13
釋義	<p>[動] 1. 液體漫出外流。《禮記·王制》：「雖有凶旱水溢，民無菜色。」《新唐書·卷九七·魏徵傳》：「是歲，大雨，穀、洛溢，毀宮寺十九，漂居人六百家。」</p> <p>2. 泛指外流、流失。《二十年目睹之怪現狀》第九四回：「現在我們中國所用的全是墨西哥銀圓，利權外溢，莫此為甚！」</p> <p>3. 流露、充滿。如：「熱情洋溢」。《文選·陸機·文賦》：「文徽徽以溢目，音泠泠而盈耳。」</p> <p>[副] 過分、過度。如：「溢美」。漢·桓寬《鹽鐵論·錯幣》：「故人主積其食，守其用，制其有餘，調其不足，禁溢羨，厄利塗，然後百姓可家給人足也。」南朝宋·鮑照〈征北世子誕育上疏〉：「不勝殊歡溢喜，謹奉表以聞。」</p> <p>[名] 量詞。古代計算重量的單位。二十兩為一溢。通「鎰」。《戰國策·秦策一》：「白壁百雙，黃金萬溢。」漢·高誘·注：「萬溢，萬金也。二十兩為一溢也。」</p>