

新北市頂溪國民小學 111 學年度一年級第二學期學期部定課程計畫 設計者：朱芳誼

一、課程類別：**(請勾選，原住民族語文及新住民語文請分別填寫族別及語文名稱)**

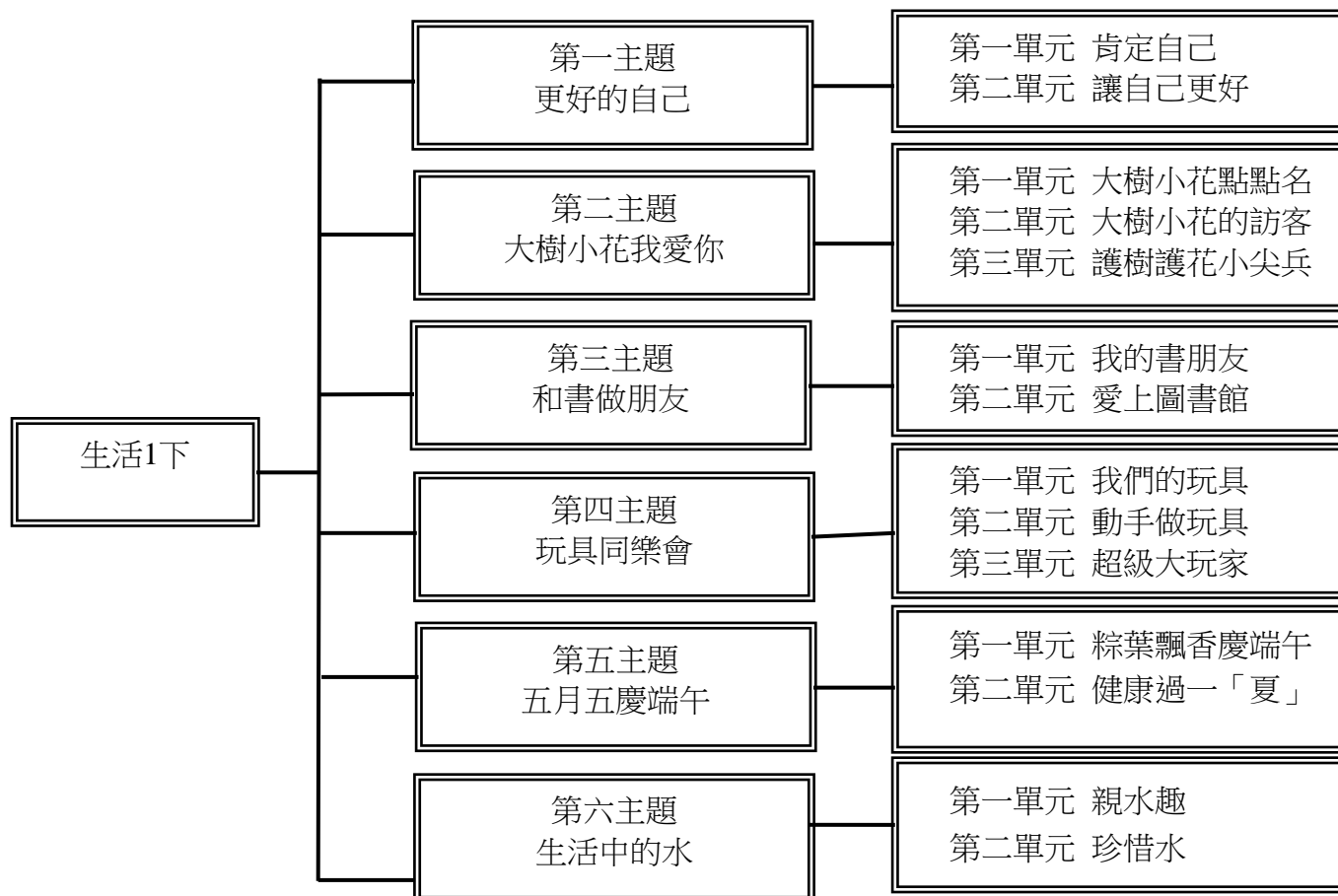
1. 國語文 2. 閩南語文 3. 客家語文 4. 原住民族語文： 族 5. 新住民語文： 語 6. 英語文
7. 數學 8. 健康與體育 9. 生活課程 10. 社會 11. 自然 12. 藝術 13. 綜合

二、學習節數：每週**(6)**節，實施**(20)**週，共**(120)**節。

三、課程內涵：

| 總綱核心素養 | 學習領域核心素養 |
|--|--|
| <p>依總綱核心素養項目及具體內涵勾選</p> <p> <input checked="" type="checkbox"/> A1 身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2 系統思考與解決問題 <input checked="" type="checkbox"/> A3 規劃執行與創新應變 <input checked="" type="checkbox"/> B1 符號運用與溝通表達 <input checked="" type="checkbox"/> B2 科技資訊與媒體素養 <input checked="" type="checkbox"/> B3 藝術涵養與美感素養 <input checked="" type="checkbox"/> C1 道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3 多元文化與國際理解 </p> | <p>生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。</p> <p>生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。</p> <p>生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。</p> <p>生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。</p> <p>生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。</p> <p>生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。</p> <p>生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。</p> <p>生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。</p> |

四、課程架構：**(自行視需要決定是否呈現)**



五、本課程是否實施混齡教學：是(年級和 年級) 否

六、素養導向教學規劃：

| 教學期程 | 學習重點 | | 單元/主題名稱與活動內容 | 節數 | 教學資源/學習策略 | 評量方式 | 融入議題 | 備註 |
|------------------|---|---|---|----|---|--------------|------|---|
| | 學習表現 | 學習內容 | | | | | | |
| 第一週 2/13-2/17 | <p>1-1-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。</p> <p>1-1-2 覺察每個人均有其獨特性與長處，進而欣賞自己的優點、喜歡自己。</p> <p>3-1-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。</p> <p>4-1-1 利用各種生活的媒介與素材，進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p> <p>4-1-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。</p> <p>7-1-3 覺知他人的感受，體會他人的立場及學習體諒他人，並尊重和自己不同觀點的意見。</p> | <p>A-1-2 事物變化現象的觀察。</p> <p>A-1-3 自我省思。</p> <p>C-1-2 媒材特性與符號表徵的使用。</p> <p>D-1-1 自我與他人關係的認識。</p> <p>D-1-3 聆聽與回應的表現。</p> <p>D-1-4 共同工作並相互協助。</p> | <p>主題一：更好的自己</p> <p>單元一：肯定自己</p> <p>1.教師提問：「你想要用哪些方法，讓同學知道你的這些優點或進步的部分呢？」</p> <p>2.製作手偶。</p> <p>3.上臺展示：教師說明：準備好自己想要的呈現方式，依序上臺表演吧！</p> <p>4.教師引導學童利用事、時、地、物來思考如何呈現自己的優點或長處。</p> <p>5.利用手偶(或其他方式)，呈現你的優點或長處。</p> <p>6.經由學童共同討論與分享，教師串聯歸納：回想自己的優點或長處為自己帶來的喜悅與成功經驗，相信自己是很棒的人！</p> <p>7.進行「優點大轟炸」。</p> <p>8.小組討論、分享。請學童把自己的優點大聲朗讀出來。</p> <p>9.聆聽〈我們都很特別〉，並分享感覺，想想自己和同學特別的地方。</p> <p>10.習唱歌曲：依歌曲節奏拍念歌詞，並討論歌詞內容。</p> <p>11.教師發下響板、手搖鈴給各組學童，引導學童觀察並提問：「從外觀、聲音、敲奏方式，你發現樂器有什麼特色嗎？」</p> <p>12.教師引導學童看圖譜練習拍奏響板與手搖鈴節奏。</p> <p>13.為〈我們都很特別〉伴奏。</p> | 6 | <p>教學資源</p> <p>1.電子教科書</p> <p>2.課本附件</p> <p>3.響板</p> <p>4.手搖鈴</p> <p>學習策略</p> <p>1.重述重點</p> <p>2.觀察</p> <p>3.推論</p> <p>4.資料蒐集</p> <p>5.發表</p> <p>6.創作</p> | 口頭評量 實作評量 | | <p><input type="checkbox"/>實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費)</p> <p>1.協同科目：</p> <p>2.協同節數：</p> |
| 第二週 | 1-1-2 覺察 | E-1-3 自我 | 主題一：更好的自己 | 6 | 教學資源 | 口頭評量 | | <input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨 |

| 教學期程 | 學習重點 | | 單元/主題名稱與活動內容 | 節數 | 教學資源/學習策略 | 評量方式 | 融入議題 | 備註 |
|-----------------------------|--|--|---|----|---|-------------------------|------|--|
| | 學習表現 | 學習內容 | | | | | | |
| 2/20-2/24 | <p>每個人均有其獨特性與長處，進而欣賞自己的優點、喜歡自己。</p> <p>1-1-3 省思自我成長的歷程，體會其意義並知道自己進步的情形與努力的方向。</p> <p>6-1-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。</p> | <p>行為的檢視與調整。</p> <p>F-1-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。</p> <p>F-1-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。</p> | <p>單元二：讓自己更好</p> <p>1.教師提問：「同學的哪些優點是你想要學習的呢？要怎麼做才能像他一樣好呢？你可以向班上的哪些同學請教增加這些優點的方法呢？」</p> <p>2 小小記者去訪問：想一想，擔任小記者要進行訪談時，需要注意哪些事情呢？</p> <p>3.擬定訪談的問題 1~3 題與先選定要訪問的對象。</p> <p>4.全班分組，將選定相同訪談對象的學童為一組，一起去訪問！</p> <p>5.整理訪問單：學童重新檢視自己的訪談紀錄。</p> <p>6.教師提問：「如果你是想要學習幫助別人，在要幫助別人之前，我們要先注意什麼事呢？」</p> <p>7.教師小結學童可能的答案：先確認別人需要幫忙嗎？我有時間幫忙嗎？我自己做得到嗎？是否還需要找別人一起幫忙？等。</p> <p>8.教師提問：「有了同學給的說明與建議後，你想要在哪一方面更為進步呢？選好一個想要進步的方向，你要如何執行呢？」</p> <p>9.教師小結學童可能的答案：我想要跟敏敏一樣厲害，可以跳繩連續跳 100 下，我預計每天練習。</p> | | <p>1.電子教科書學習策略</p> <p>1.重述重點</p> <p>2.觀察</p> <p>3.推論</p> <p>4.資料蒐集</p> <p>5.發表</p> <p>6.創作</p> | | | <p>科目協同教學(需另申請授課鐘點費)</p> <p>1.協同科目：</p> <p>2.協同節數：</p> |
| <p>第三週</p> <p>2/27-3/03</p> | <p>1-1-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。</p> <p>2-1-1 以感官和知覺探索</p> | <p>B-1-1 自然環境之美的感受。</p> <p>C-1-1 事物特性與現象的探究。</p> <p>F-1-1 工作</p> | <p>主題二：大樹小花我愛你</p> <p>單元一：大樹小花點點名</p> <p>1.分享曾在樹下花旁進行的活動。</p> <p>2.教師提問：「到校園探索要注意什麼？為什麼？」</p> <p>(1)準備探索校園需要準備的物品。</p> <p>(2)安靜觀察：仔細觀察、小動物不會</p> | 6 | <p>教學資源</p> <p>1.電子教科書</p> <p>2.校園探索時可攜帶帽子、水壺</p> <p>3.筆</p> <p>4.筆記本</p> <p>5.植物圖鑑</p> | <p>口頭評量</p> <p>實作評量</p> | | <p>□實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費)</p> <p>1.協同科目：</p> <p>2.協同節數：</p> |

| 教學期程 | 學習重點 | | 單元/主題名稱與活動內容 | 節數 | 教學資源/學習策略 | 評量方式 | 融入議題 | 備註 |
|-----------------------------|--|---|---|----|--|-------------------------|------|--|
| | 學習表現 | 學習內容 | | | | | | |
| | <p>生活，覺察事物及環境的特性。</p> <p>2-1-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。</p> <p>3-1-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>5-1-2 在生活環境中，覺察美的存在。</p> | <p>任務理解與工作目標設定的練習。</p> <p>F-1-3 時間分配及做事程序的規劃練習。</p> | <p>受到驚嚇等。</p> <p>(3)不可採摘植物：愛護植物、讓每個人都可以觀察欣賞等。</p> <p>(4)不干擾小動物：愛護、仔細觀察小動物等。</p> <p>3.教師叮嚀觀察重點：</p> <p>(1)遠看樹的外形、高度。</p> <p>(2)近看樹的花朵、果實和葉子。</p> <p>(3)有沒有小動物？</p> <p>4.學童分享觀察發現：</p> <p>(1)由高處觀察大樹。</p> <p>(2)從樹下觀察大樹。</p> <p>(3)從遠處觀察大樹。</p> <p>5.教師指導學童用五感觀察大樹的方法。</p> <p>6.教師指導學童拓印方法：把影印紙放在拓印的樹幹上，用粉蠟筆或鉛筆塗擦。</p> <p>7.教師提問：「請在小組內分享樹木觀察紀錄表，樹的高度、外形、樹幹、樹葉、花朵和果實，有什麼發現？」</p> <p>8.鼓勵學童從樹的高度、外形、樹幹、樹葉、花朵和果實，觀察社區的大樹，並分享你的發現。</p> | | <p>學習策略</p> <p>1.重述重點</p> <p>2.觀察</p> <p>3.推論</p> <p>4.資料蒐集</p> <p>5.發表</p> <p>6.創作</p> | | | |
| <p>第四週</p> <p>3/06-3/10</p> | <p>2-1-1 以感官和知覺探索生活，覺察事物及環境的特性。</p> <p>2-1-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做</p> | <p>B-1-1 自然環境之美的感受。</p> <p>C-1-5 知識與方法的運用、組合與創新。</p> <p>D-1-3 聆聽與回應的表現。</p> <p>D-1-4 共同</p> | <p>主題二：大樹小花我愛你</p> <p>單元一：大樹小花點點名</p> <p>1.分享各組的樹朋友：</p> <p>(1)先問候，說明樹朋友的樹名。</p> <p>(2)接著介紹樹的外形、樹幹、樹葉、花果等。</p> <p>2.教師提問並說明「你還發現校園裡，哪些地方的花開了？用哪些方法觀察花朵？你可以試試用觀察大樹的方法來觀察花。」</p> | 6 | <p>教學資源</p> <p>1.電子教科書</p> <p>2.校園探索時可攜帶帽子、水壺</p> <p>3.筆</p> <p>4.筆記本</p> <p>5.植物圖鑑</p> <p>學習策略</p> <p>1.重述重點</p> <p>2.觀察</p> | <p>口頭評量</p> <p>實作評量</p> | | <p>□實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費)</p> <p>1.協同科目：</p> <p>2.協同節數：</p> |

| 教學期程 | 學習重點 | | 單元/主題名稱與活動內容 | 節數 | 教學資源/學習策略 | 評量方式 | 融入議題 | 備註 |
|-----------------------------|---|--|--|----|---|--------------|------|--|
| | 學習表現 | 學習內容 | | | | | | |
| | <p>的習慣。</p> <p>4-1-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p> <p>7-1-1 以對方能理解的語彙或合宜的方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p> <p>7-1-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。</p> <p>7-1-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。</p> | <p>工作並相互協助。</p> <p>F-1-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。</p> | <p>3.透過小組合作，依照討論的觀察路線，實地探究完成學習任務。</p> <p>4.教師提問：「用哪些方法認識一朵花？有什麼發現與感受？」學童可能的答案：</p> <p>(1)用觀察大樹的方法來觀察花兒，例如：觀察花的顏色、外形等。</p> <p>(2)聞花香的技巧：用手輕輕搨花，再將鼻子靠近花朵嗅其味道。</p> <p>(3)有些花比較小，可以用放大鏡來看會比較清楚。</p> <p>(4)可以用認識大樹的方法來更認識花朵。例如：用身體比對描述植物大小，讓大家更認識我的花朋友。</p> <p>5.教師總結學會觀察花兒的方法，持續觀察校園或社區的花兒，並與師長同學分享新的發現與感受。</p> | | <p>3.推論</p> <p>4.資料蒐集</p> <p>5.發表</p> <p>6.創作</p> | | | |
| <p>第五週</p> <p>3/13-3/17</p> | <p>2-1-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。</p> <p>4-1-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p> | <p>B-1-1 自然環境之美的感受。</p> <p>C-1-2 媒材特性與符號表徵的使用。</p> <p>C-1-5 知識與方法的運用、組合與創新。</p> | <p>主題二：大樹小花我愛你</p> <p>單元二：大樹小花的訪客</p> <p>1.觀察校園有哪些小動物？在哪裡？正在做什麼？</p> <p>2.教師請小組分享所完成的學習任務。</p> <p>(1)有的小鳥站在樹上，有的小鳥在飛，有的小鳥在跳躍，有的小鳥在吃果實。</p> <p>(2)蚯蚓在樹葉下，正在爬行。</p> <p>(3)蝸牛在落葉上，正在爬行。</p> <p>(4)蜘蛛在花叢間，正在結網。</p> <p>(5)樁象在樹幹上，有的停在樹幹上休</p> | 6 | <p>教學資源</p> <p>1.電子教科書</p> <p>2.4 開圖畫紙</p> <p>3.彩色筆</p> <p>4.剪刀</p> <p>5.白膠或膠水</p> <p>學習策略</p> <p>1.重述重點</p> <p>2.觀察</p> <p>3.推論</p> <p>4.資料蒐集</p> <p>5.發表</p> <p>6.創作</p> | 口頭評量 實作評量 | | <p>□實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費)</p> <p>1.協同科目：</p> <p>2.協同節數：</p> |

| 教學期程 | 學習重點 | | 單元/主題名稱與活動內容 | 節數 | 教學資源/學習策略 | 評量方式 | 融入議題 | 備註 |
|------------------|--|---|--|----|--|--------------|------|---|
| | 學習表現 | 學習內容 | | | | | | |
| | | | <p>息，有的正在爬行。</p> <p>(6)蝴蝶在花叢間，有的停在花上，有的飛來飛去。</p> <p>(7)蜜蜂停在花上，採花蜜。</p> <p>3.習唱歌曲〈小麻雀〉。一起唱歌跳舞律動。</p> <p>4 熟悉歌曲後，請學童改唱小蜜蜂的歌詞。</p> <p>5.為〈小麻雀〉頑固伴奏。</p> <p>6.製作掀頁畫</p> <p>(1)在小張圖畫紙上畫出發現的小動物。</p> <p>(2)思考在圖畫紙上要黏小動物的地方。</p> <p>(3)先黏上畫好的小張動物圖片。</p> <p>(4)整張圖畫紙畫上底圖。</p> <p>(5)小張動物圖片的封面也塗好顏色，與底圖結合。</p> <p>7.小組輪流玩掀頁畫。</p> <p>8.教師串聯歸納：</p> <p>(1)鼓勵學童可以再增加新的小動物。</p> <p>(2)鼓勵學童與家人分享掀頁畫。</p> | | | | | |
| 第六週 3/20-3/24 | <p>2-1-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。</p> <p>3-1-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>6-1-4 關懷生活中的人、事、物，願意</p> | <p>B-1-3 環境的探索與愛護。</p> <p>C-1-3 探究生活事物的方法與技能。</p> <p>F-1-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。</p> | <p>主題二：大樹小花朋友多</p> <p>單元三：護樹護花小尖兵</p> <p>1.「大樹、小花不見了」體驗活動：</p> <p>(1)全班進行「小花不見了」遊戲，有人扮演小花、小朋友、小動物。</p> <p>(2)全班分成幾組，每組有花、小朋友、蜜蜂、蝴蝶等小動物。</p> <p>(3)請小組討論角色分工，確定角色後掛上角色牌。</p> <p>(4)在地上畫圈圈，學童站在圈圈內。</p> <p>(5)沒站在圈圈內，就被淘汰了。</p> <p>2.教師可串聯歸納：大樹、小花和小動物的生存彼此相關，任意移走大樹或小花，都可能影響小花和小動物的</p> | 6 | <p>教學資源</p> <p>1.電子教科書</p> <p>學習策略</p> <p>1.重述重點</p> <p>2.觀察</p> <p>3.推論</p> <p>4.資料蒐集</p> <p>5.發表</p> <p>6.創作</p> | 口頭評量 實作評量 | | <p><input type="checkbox"/>實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費)</p> <p>1.協同科目：</p> <p>2.協同節數：</p> |

| 教學期程 | 學習重點 | | 單元/主題名稱與活動內容 | 節數 | 教學資源/學習策略 | 評量方式 | 融入議題 | 備註 |
|------------------|---|--|--|----|---|--------------|------|---|
| | 學習表現 | 學習內容 | | | | | | |
| | 提供協助與服務。 6-1-5 覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。 | | 生存，以及人類的的生活。 3.教師提問：「要怎麼做，才能讓大樹小花、小動物可以一直陪伴我們呢？」彙整學童可能的答案： (1)常常關心大樹小花。 (2)幫大樹小花澆水。 (3)愛護小動物，不傷害牠們。 (4)發現有人在樹上刻字或摘花，會報告老師或勸告阻止。 (5)不要摘花。 (6)維護大樹小花附近的環境整潔。 (7)打球、玩遊戲時，不要傷害到花木。 4.教師鼓勵學童不僅愛護學校的大樹小花、小動物，也要愛護社區公園的動、植物。 | | | | | |
| 第七週 3/27-3/31 | 1-1-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 2-1-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 4-1-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 | C-1-1 事物特性與現象的探究。 C-1-2 媒材特性與符號表徵的使用。 C-1-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-1-3 聆聽與回應的表現。 | 主題三：和書做朋友 單元一：我的書朋友 1.探索和分享最喜歡的書：每個人上臺分享好書。例如： (1)只有圖畫沒有文字的書，可以自己說故事。 (2)植物工具書，可以讓我知道檢到的是什麼種子。 (3)有聲書，可以一邊看故事，一邊聽音樂。 2.教師提問：「聽完同學的分享，你最想看哪一本書？這本書最吸引你的是哪個部分？」教師小結學童可能的答案：書名很有吸引力、喜歡看這位作者寫的書、喜歡有聲書，可以一邊看書，一邊聽音樂等。 3.教師可串聯歸納：鼓勵學童閱讀他人介紹的好書，多看不同種類的書。 4.習唱歌曲〈和書做朋友〉 歌曲律動：教師說明動作，學童跟著 | 6 | 教學資源 1.電子教科書 學習策略 1.重述重點 2.觀察 3.推論 4.資料蒐集 5.發表 6.創作 | 口頭評量 實作評量 | | <input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1.協同科目： 2.協同節數： |

| 教學期程 | 學習重點 | | 單元/主題名稱與活動內容 | 節數 | 教學資源/學習策略 | 評量方式 | 融入議題 | 備註 |
|------------------|--|---|--|----|---|--------------|------|---|
| | 學習表現 | 學習內容 | | | | | | |
| | | | 練習。 (1) 第 1~2 小節：雙手平開合起做出書的樣子。 (2) 第 3~4 小節：雙手打開。 (3) 第 5~6 小節：與另個同學勾手轉圈。 (4) 第 7 小節：雙手各比五，左右揮動。 (5) 第 8 小節：拍三下。 3. 以圖譜感受節奏：教師再次請學童以對唱應答方式演唱，但是方式稍微調整。學童唱到「叫做書、新事物」時要拍手。 | | | | | |
| 第八週 4/03-4/07 | 2-1-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 3-1-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。 | C-1-1 事物特性與現象的探究。 F-1-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。 | 主題三：和書做朋友 單元一：我的書朋友 1. 教師提問：「你向大家分享的書，是從哪裡來的？」學童可能的答案：買的、我家書櫃的、圖書館借的、醫院的自助借書站借的、行動書車、公園漂書站等。 2. 教師提問：「不同的借書管道，購買、圖書館、家裡的書櫃、漂書站等，有什麼特點？」 3. 全班討論各類管道的特色： (1) 書店：自己擁有、最新的書、立刻獲得。 (2) 我家書櫃：隨時拿來閱讀。 (3) 圖書館：免費、書籍多、容易找到自己想看的書。 (4) 學校的漂書站：免費、隨時拿書來看。 4. 教師提問：「漂書站和圖書館有什麼不一樣的地方？」 5. 教師小結學童可能的答案： (1) 漂書站圖書館相同：相同提供書籍借閱。 | 6 | 教學資源 1. 電子教科書 學習策略 1. 重述重點 2. 觀察 3. 推論 4. 資料蒐集 5. 發表 6. 創作 | 口頭評量 實作評量 | | <input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1. 協同科目： 2. 協同節數： |

| 教學期程 | 學習重點 | | 單元/主題名稱與活動內容 | 節數 | 教學資源/學習策略 | 評量方式 | 融入議題 | 備註 |
|------------------|---|---|--|----|--|--------------|------|---|
| | 學習表現 | 學習內容 | | | | | | |
| | | | (2)漂書站圖書館不同：圖書圖書館需要借書證、書籍比較多有固定時間、有人或機器借還書。漂書站不用借書、證書籍比較少、全天借還書、自己借還書。 | | | | | |
| 第九週 4/10-4/14 | <p>2-1-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>2-1-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。</p> <p>3-1-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。</p> <p>6-1-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。</p> <p>7-1-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。</p> | <p>C-1-1 事物特性與現象的探究。</p> <p>F-1-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。</p> <p>F-1-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。</p> | <p>主題三：和書做朋友 單元二：愛上圖書館</p> <p>1.教師提問：「你曾在圖書館做過什麼事？」教師小結學童答案。</p> <p>(1)借書、換書。 (2)影印。 (3)看動畫或電影。(4)聽故事。 (5)看書。 (6)查資料。</p> <p>2.經由學童共同討論與分享，教師可串聯歸納：鼓勵學童多到圖書館閱讀，善用圖書館的資源。</p> <p>3.教師提問：「在圖書館時，你曾經遇過什麼問題呢？要怎麼解決呢？」教師小結學童可能答案。</p> <p>問題一：有時找不到想看的書。 解決方法： (1)學會看書櫃上的分類表。 (2)可以詢問圖書館員。</p> <p>問題二：看書時旁邊的人很吵。 解決方法： (1)提醒他在圖書館要安靜。 (2)寫紙條給他，請他注意音量。</p> <p>問題三：忘了書原本是放在哪個書櫃。 解決方法： (1)使用書插。 (2)拿書時，在紙上記錄是從哪個書櫃拿的。</p> <p>問題四：忘了看書哪到哪一頁。</p> | 6 | <p>教學資源</p> <p>1..電子教科書</p> <p>2.小白板</p> <p>學習策略</p> <p>1.重述重點</p> <p>2.觀察</p> <p>3.推論</p> <p>4.資料蒐集</p> <p>5.發表</p> <p>6.創作</p> | 口頭評量 實作評量 | | <p><input type="checkbox"/>實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費)</p> <p>1.協同科目：</p> <p>2.協同節數：</p> |

| 教學期程 | 學習重點 | | 單元/主題名稱與活動內容 | 節數 | 教學資源/學習策略 | 評量方式 | 融入議題 | 備註 |
|-------------------|--|---|--|----|--|--------------|-------|---|
| | 學習表現 | 學習內容 | | | | | | |
| | | | 解決方法： (1) 在筆記本中記錄看到的頁碼。 (2) 把書籤放在看到的那一頁。 | | | | | |
| 第十週 4/17-4/21 | 2-1-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 4-1-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 | C-1-2 媒體特性與符號表徵的使用。 D-1-3 聆聽與回應的表現。 F-1-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。 | 主題三：和書做朋友 單元二：愛上圖書館 1. 教師說明：為了解決常忘記書看到哪一頁的情況，可以自製書籤來使用。 2. 教師說明書籤製作方式 (1) 將圖畫紙剪裁成長條狀、長條形或長橢圓等，也可使用課本後面的附件。 (2) 運用色紙，剪出連續圖案，黏在書籤上做為裝飾。 3. 連續圖案製作方法 (1) 將色紙對折再對折。 (2) 在色紙上用鉛筆畫出想製作的圖案，畫的時候盡量沿著紙邊緣，才不會浪費紙。 (3) 沿著線條剪下來。 4. 發揮創意，畫出書籤上方的造型，並用彩色筆彩繪裝飾。 5. 教師提問：「這段時間我們知道了圖書館的設備、注意事項還有遇到問題的解決方法，你們有因此常去圖書館了嗎？」小結學童答案。 (1) 有，我愛上去圖書館看書了，有好多書都好好看。 (2) 有，我現在下課都跟同學一起去圖書館看書。 (3) 有，我每週都會去圖書館借書，媽媽說我變得更喜歡看書了。 ※4/20(四)、4/21(五)期中評量週 | 6 | 教學資源 1. 電子教科書 2. 書面紙 3. 剪刀 4. 膠水 5. 色紙 學習策略 1. 重述重點 2. 觀察 3. 推論 4. 資料蒐集 5. 發表 6. 創作 | 口頭評量 實作評量 | | <input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1. 協同科目： 2. 協同節數： |
| 第十一週 4/24-4/28 | 1-1-1 探索 | C-1-1 事物 | 主題四：玩具同樂會 | 6 | 教學資源 | 口頭評量 | 性別平等教 | <input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨 |

| 教學期程 | 學習重點 | | 單元/主題名稱與活動內容 | 節數 | 教學資源/學習策略 | 評量方式 | 融入議題 | 備註 |
|-------------------|--|--|---|----|---|----------------------|--------|--|
| | 學習表現 | 學習內容 | | | | | | |
| | <p>並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。</p> <p>2-1-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。</p> <p>3-1-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>4-1-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。</p> <p>7-1-1 以對方能理解的語彙或合宜的方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p> <p>7-1-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。</p> | <p>特性與現象的探究。</p> <p>C-1-2 媒體特性與符號表徵的使用。</p> <p>D-1-3 聆聽與回應的表現。</p> | <p>單元一：我們的玩具。</p> <p>1.每個人上臺分享好玩的玩具。</p> <p>2.欣賞〈玩具兵進行曲〉。</p> <p>3.習唱歌曲〈玩具國〉。</p> <p>4.節奏拍打與樂器伴奏：分組為歌曲伴奏，一組拍打鈴鼓，另一組歌唱。</p> <p>5.教師提問：「大家帶來的玩具可以怎麼分類呢？先分類好，才方便分組展示，輪流玩。」學童可能的答案：</p> <p>(1)自己做的玩具放一起。</p> <p>(2)洋娃娃、玩偶類的玩具放一起。</p> <p>(3)積木類的可以放一起。</p> <p>(4)需要裝電池才能玩的放一起。</p> <p>6.小組任務：</p> <p>(1)大家把自己帶來的玩具，依照分類擺放在桌上。</p> <p>(2)全班玩玩具，請找出自己最喜歡玩的玩具，並且試試看更多玩法。</p> <p>7.教師提問：「玩玩具時，有什麼發現？」學童可能的答案：</p> <p>(1)自己做的玩具，很好玩！</p> <p>(2)音樂玩具，要合作表演。</p> <p>(3)組合有磁鐵的積木很有趣，可以有很多變化。</p> <p>8.教師鼓勵學童與人分享玩具，並多想不同的玩法。</p> <p>校外人士協助教學－「媽咪生了一個蛋」繪本</p> | | <p>1.電子教科書。</p> <p>2.鈴鼓</p> <p>學習策略</p> <p>1.重述重點</p> <p>2.觀察</p> <p>3.推論</p> <p>4.資料蒐集</p> <p>5.發表</p> <p>6.創作</p> | 實作評量 | 育課程或活動 | <p>科目協同教學(需另申請授課鐘點費)</p> <p>1.協同科目：</p> <p>2.協同節數：</p> |
| 第十二週 5/01-5/05 | 2-1-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會 | C-1-1 事物特性與現象的探究。 C-1-3 探究 | <p>主題四：玩具同樂會</p> <p>單元二：動手做玩具</p> <p>1.分享自製玩具並構思製作玩具。</p> <p>2.教師提問：「利用生活物品製作的</p> | 6 | <p>教學資源</p> <p>1.電子教科書</p> <p>2.紙杯</p> <p>3.橡皮筋</p> | 口頭評量 實作評量 紙筆評量 | | <input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) |

| 教學期程 | 學習重點 | | 單元/主題名稱與活動內容 | 節數 | 教學資源/學習策略 | 評量方式 | 融入議題 | 備註 |
|------------------------------|--|---|--|----------|--|---------------------------------|------|---|
| | 學習表現 | 學習內容 | | | | | | |
| | <p>相互影響。</p> <p>2-1-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。</p> <p>3-1-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。</p> | <p>生活事物的方法與技能。</p> <p>F-1-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。</p> | <p>玩具，有什麼特色呢？」學童可能的答案：</p> <p>(1)需要自己動手動腦製作。 (2)很環保。 (3)很省錢。 (4)可以自己設計。</p> <p>3.教師提問：「仔細觀察，生活中還有哪些物品可以拿來做玩具呢？」 學童可能的答案：</p> <p>(1)彈跳杯：紙杯、橡皮筋、紙。 (2)龍捲風：紙、繩子、筷子。 (3)風陀螺：紙。 (4)紙飛機：紙。</p> <p>4.教師提問：「怎麼自製創意的玩具呢？」學童可能的想法：</p> <p>(1)先有製作玩具的構想。 (2)再畫出或寫出製作的步驟。 (3)準備相關材料。 (4)動手做做看。</p> <p>5.自製彈跳杯，實作後討論： (1)如果剪4個邊，套2條橡皮筋，做彈跳袋鼠，會跳得比較高嗎？ (2)可以改用塑膠杯製作嗎？</p> <p>6.製作杯子吹吹樂：同學互相觀摩分享，找出比較容易吹的方法，再嘗試吹吹看。</p> | | <p>4.彩色筆 5.色紙 6.膠水 7.剪刀 8.小白板 學習策略 1.重述重點 2.觀察 3.推論 4.資料蒐集 5.發表 6.創作</p> | | | <p>1.協同科目：</p> <p>2.協同節數：</p> |
| <p>第十三週</p> <p>5/08-5/12</p> | <p>2-1-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。</p> <p>4-1-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想</p> | <p>C-1-1 事物特性與現象的探究。</p> <p>C-1-2 媒材特性與符號表徵的使用。</p> <p>F-1-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。</p> | <p>主題四：玩具同樂會</p> <p>單元三：超級大玩家</p> <p>1.教師說明：開始玩玩具前，請大家先討論玩的規則。</p> <p>2.教師提問：「玩彈跳杯，要訂什麼規則呢？」學童可能的想法：</p> <p>(1)比誰的動物跳得高？ (2)可以比誰的動物跳得遠嗎？ (3)動物要站在同一線上，才公平。</p> | <p>6</p> | <p>教學資源 1.電子教科書。 2.自製的玩具。 學習策略 1.重述重點 2.觀察 3.推論 4.資料蒐集 5.發表 6.創作</p> | <p>口頭評量 實作評量 紙筆評量</p> | | <p><input type="checkbox"/>實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費)</p> <p>1.協同科目：</p> <p>2.協同節數：</p> |

| 教學期程 | 學習重點 | | 單元/主題名稱與活動內容 | 節數 | 教學資源/學習策略 | 評量方式 | 融入議題 | 備註 |
|-------------------|--|--|--|----|--|--|------|---|
| | 學習表現 | 學習內容 | | | | | | |
| | 像力。 4-1-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 | | 3.教師提問：「玩吹吹樂，要訂什麼規則呢？」 學童可能的想法： (1) 玩吹吹樂時，嘴脣不能碰到杯子。 (2) 不能用手。 (3) 裁判說開始，才能吹。 4.教師提問：「大家一起玩超級大玩家遊戲，要注意什麼呢？」 學童可能的答案： (1) 同學有需要，我會隨時幫忙。 (2) 我不會嘲笑輸了的同學。 (3) 我會遵守比賽規則。 5.教師提問：「遊戲結束後，要做什么呢？」 學童可能的答案： (1) 整理環境。 (2) 桌椅放回原來的地方。 (3) 收好自己的玩具。 6.經由學童共同討論與分享，教師可串聯歸納：動手做玩具、修玩具和收拾玩具，好好愛惜玩具，才能成為「超級大玩家」。 | | | | | |
| 第十四週 5/15-5/19 | 2-1-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 3-1-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-1-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 | A-1-2 事物變化現象的觀察。 C-1-1 事物特性與現象的探究。 D-1-4 共同工作並相互協助。 F-1-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。 | 主題五：五月五慶端午 單元一：粽子飄香慶端午 1.教師提問：「好多地方都在賣粽子，以前你家的粽子都是怎麼來的呢？」 學童可能的答案： (1) 我家的粽子是奶奶包的。 (2) 我家的粽子是阿姨送的。 (3) 我家的粽子是媽媽團購的。 2.學童輪流上臺分享自家常吃的粽子口味。 3.教師帶領學童依照黑板的分類方式，和選擇一樣同學聚在一起討論餡料的差別。 4.教師提問：「你家今年決定要吃哪一種粽子？請學童分享與家人討論今 | 6 | 教學資源 1.電子教科書 2.小白板 學習策略 1.重述重點 2.觀察 3.推論 4.資料蒐集 5.發表 6.創作 | 動態評量 學生互評 教師評量 操作 | | <input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1.協同科目： 2.協同節數： |

| 教學期程 | 學習重點 | | 單元/主題名稱與活動內容 | 節數 | 教學資源/學習策略 | 評量方式 | 融入議題 | 備註 |
|-------------------|---|--|--|----|--|--------------|------|--|
| | 學習表現 | 學習內容 | | | | | | |
| | 4-1-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 | | <p>年決定哪一種粽子的原因。」學童上臺分享可能答案。</p> <p>5.教師以課本連續漫畫說故事。</p> <p>6.教師提問：「你如果是屈原，你會怎麼做？除了投江，還有別的方法嗎？」學童可能的答案：</p> <p>(1)我不會投江，這樣沒辦法解決問題。</p> <p>(2)我也不會投江，我會去找其他人一起討論怎麼讓大王相信我。</p> <p>(3)寫信跟大王解釋。</p> <p>7.教師小結：遇到事情要尋求解決方法，傷害自己的生命也沒辦法解決問題。</p> | | | | | |
| 第十五週 5/22-5/26 | <p>3-1-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>4-1-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p> <p>4-1-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p> <p>4-1-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。</p> | <p>C-1-1 事物特性與現象的探究。</p> <p>C-1-2 媒材特性與符號表徵的使用。</p> <p>C-1-5 知識與方法的運用、組合與創新。</p> <p>D-1-4 共同工作並相互協助。</p> | <p>主題五：五月五慶端午</p> <p>單元一：粽子飄香慶端午</p> <p>1.划龍舟</p> <p>(1)練習打鼓。請學童利用課本第 107 頁的語言節奏，用手拍桌子，模仿打鼓的節奏。</p> <p>(2)5 人一組，排成龍舟的形狀，進行小組練習。</p> <p>2.製作香包</p> <p>(1)準備材料與工具。</p> <p>(2)放入棉花(不要塞滿)，再倒入香料粉。</p> <p>(3)用繩子將襪子洞口綁緊。</p> <p>(4)中間再綁一條線做出身體。</p> <p>(5)將留下的襪子用剪刀剪耳朵。</p> <p>(6)用彩色筆加上裝飾。</p> <p>3.習唱〈過端午〉</p> <p>(1)依歌曲節奏習念歌詞，共同討論詞意。</p> <p>(2)以模唱的方式唱全曲。</p> <p>(3)為歌曲搭配創意動作：教師鼓勵學</p> | 6 | <p>教學資源</p> <p>1.電子教科書</p> <p>2.、水桶、掃把、旗子等可模擬划龍舟的道具</p> <p>3.襪子</p> <p>4.剪刀</p> <p>5.棉花</p> <p>6.彩色筆</p> <p>7.棉線</p> <p>8.白膠</p> <p>9.香料粉或香香豆</p> <p>10.各種裝飾品</p> <p>11.鈴鼓</p> <p>學習策略</p> <p>1.重述重點</p> <p>2.觀察</p> <p>3.推論</p> <p>4.資料蒐集</p> <p>5.發表</p> | 口頭評量 實作評量 | | <p>□實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費)</p> <p>1.協同科目：</p> <p>2.協同節數：</p> |

| 教學期程 | 學習重點 | | 單元/主題名稱與活動內容 | 節數 | 教學資源/學習策略 | 評量方式 | 融入議題 | 備註 |
|-------------------|---|--|--|----|--|--------------|------|--|
| | 學習表現 | 學習內容 | | | | | | |
| | | | <p>童共同討論適合歌詞的動作並表演出來。</p> <p>4.鈴鼓探索與看圖譜拍打</p> <p>(1)拍打方式：拍鼓面、搖奏。</p> <p>(2)敲鼓面中央聲音、敲鼓邊聲音、撥側邊響片等。</p> <p>5.教師引導學童看圖譜拍打。</p> <p>6.教師引導學童試著改變伴奏節奏，創作新的節奏來為歌曲伴奏。</p> | | 6.創作 | | | |
| 第十六週 5/29-6/02 | <p>2-1-1 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。</p> <p>2-1-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。</p> <p>2-1-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。</p> | <p>C-1-1 事物特性與現象的探究。</p> <p>F-1-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。</p> | <p>主題五：五月五慶端午</p> <p>單元二：健康過一「夏」</p> <p>1.教師提問：「端午節過後，你發現生活上有什麼變化？」教師小結學童可能的答案。</p> <p>(1)我現在都穿短袖、短褲了。</p> <p>(2)我們家已經開始吹冷氣了。</p> <p>(3)我覺得傍晚開始蚊子變多，去公園玩時就被咬了好幾個包。</p> <p>(4)最近太陽很大，媽媽交待我出門要戴帽子。</p> <p>(5)端午節過後，天氣變熱，媽媽要我們把家裡冬天衣服收起來。</p> <p>2.教師提問：「為什麼要摺好衣物再收納？」教師小結學童可能的答案。</p> <p>(1)如果不將衣物摺好就隨便塞，衣櫃會很亂。</p> <p>(2)不摺好再放，衣櫃空間有限，會放不下。</p> <p>3.動手摺衣服</p> <p>(1)將衣服反面平放，兩邊與袖子一起往內摺。</p> <p>(2)將衣服袖子往內摺。</p> <p>(3)將衣服往上摺到袖口再對折就完成了。</p> <p>4.動手摺褲子</p> | 6 | <p>教學資源</p> <p>1.電子教科書</p> <p>2.長袖</p> <p>3.長褲</p> <p>學習策略</p> <p>1.重述重點</p> <p>2.觀察</p> <p>3.推論</p> <p>4.資料蒐集</p> <p>5.發表</p> <p>6.創作</p> | 口頭評量 實作評量 | | <p>□實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費)</p> <p>1.協同科目：</p> <p>2.協同節數：</p> |

| 教學期程 | 學習重點 | | 單元/主題名稱與活動內容 | 節數 | 教學資源/學習策略 | 評量方式 | 融入議題 | 備註 |
|-------------------|---|---|--|----|--|--------------|------|--|
| | 學習表現 | 學習內容 | | | | | | |
| | | | <p>(1)將褲子鋪平並左右對折。</p> <p>(2)褲管往上摺一半。</p> <p>(3)再往上對折，對齊褲頭，完成。</p> | | | | | |
| 第十七週 6/05-6/09 | <p>2-1-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>2-1-3 探索生活中的的人、事、物，覺知變化的可能因素。</p> <p>2-1-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。</p> | <p>C-1-3 探究生活事物的方法與技能。</p> <p>D-1-4 共同工作並相互幫助。</p> <p>F-1-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。</p> | <p>主題五：五月五慶端午 單元二：健康過一「夏」</p> <p>1.教師提問：「天氣熱蚊蟲多，對我們健康有什麼影響？」教師小結學童可能的答案。</p> <p>(1)被蚊蟲叮咬，皮膚紅腫發癢。</p> <p>(2)蚊蟲孳生容易有傳染病。</p> <p>2.避免蚊蟲孳生的方法</p> <p>(1)倒掉盆栽裡多餘的水。</p> <p>(2)垃圾包好。</p> <p>(3)垃圾桶上加蓋。</p> <p>(4)水桶不用時，倒著放。</p> <p>(5)關好紗窗、紗門。</p> <p>(6)使用捕蚊燈、電蚊拍。</p> <p>(7)種植防蟲植物。</p> <p>3.小組討論健康過一「夏」方法</p> <p>問題 1：天氣變熱，外出遊玩時，要怎樣才能保護自己不被晒傷？</p> <p>解決方法：</p> <p>(1)戴帽子。</p> <p>(2)擦防晒乳液。</p> <p>(3)帶水壺，隨時喝水。</p> <p>問題 2：要怎麼注意食物衛生呢？</p> <p>解決方法：</p> <p>(1)吃東西前，一定要洗手。</p> <p>(2)天氣熱，食物容易壞，要放冰箱或是包起來存放。</p> <p>問題 3：天氣熱蚊蟲多，要怎麼做才能避免被蚊蟲叮咬呢？</p> <p>解決方法：</p> <p>(1)貼上防蚊貼或噴防蚊液。</p> <p>(2)帶防蚊手環。</p> | 6 | <p>教學資源</p> <p>1.電子教科書</p> <p>學習策略</p> <p>1.重述重點</p> <p>2.觀察</p> <p>3.推論</p> <p>4.資料蒐集</p> <p>5.發表</p> <p>6.創作</p> | 口頭評量 實作評量 | | <p>□實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費)</p> <p>1.協同科目：</p> <p>2.協同節數：</p> |

| 教學期程 | 學習重點 | | 單元/主題名稱與活動內容 | 節數 | 教學資源/學習策略 | 評量方式 | 融入議題 | 備註 |
|-------------------|---|--|---|----|---|--------------|--------|---|
| | 學習表現 | 學習內容 | | | | | | |
| | | | <p>(3)垃圾要包好，放入有蓋的垃圾桶。</p> <p>(4)關好紗窗紗門。</p> <p>(5)放捕蚊燈。</p> | | | | | |
| 第十八週 6/12-6/16 | <p>1-1-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。</p> <p>3-1-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。</p> <p>4-1-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。</p> <p>6-1-5 覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。</p> | <p>A-1-2 事物變化現象的觀察。</p> <p>C-1-2 媒材特性與符號表徵的使用。</p> <p>D-1-4 共同工作並相互協助。</p> <p>E-1-1 生活習慣的養成。</p> | <p>主題六：生活中的水</p> <p>單元一：親水趣</p> <p>1.教師提問：「想自己做一個可浮在水上的玩具，要用什麼來做呢？」鼓勵學童，找一找教室裡或身邊的物品放入水箱中試，並提問：「哪些東西放入水中可以浮起來？為什麼？」學童可能的答案：</p> <p>(1)鉛筆可以浮起來。</p> <p>(2)空寶特瓶可浮起來。</p> <p>(3)空牛奶盒可以浮起來。</p> <p>(4)沒喝完水的水壺會有點沉下去。</p> <p>(5)小紙船可以浮起來。</p> <p>(6)小瓶蓋可以浮起來。</p> <p>(7)保溫瓶也可以浮起來。</p> <p>(8)尺平平的放，也可以浮起來。</p> <p>2.製作水上玩具。</p> <p>3.教師提問：「要向同學介紹自己的作品時，要介紹哪些項目呢？」學童可能的答案：設計這個水上玩具的想法、用了哪些材料製作、用了什麼做裝飾、為什麼可以浮在水面上等。</p> <p>4.教師提問：「聽到同學的介紹自己的水上玩具設計，你有什麼想法和發現呢？」學童可能的答案：</p> <p>(1)我和他都是用外形聯想，但我們做的造型不同。</p> <p>(2)他的水上城堡有很多裝飾，看起來很厲害，我很喜歡。</p> <p>(3)同學的水上玩具好有趣，我也想回家做一個。</p> | 6 | <p>教學資源</p> <p>1.電子教科書</p> <p>2.可以浮起來的東西(回收可再利用的保特瓶、紙盒、塑膠盒等)</p> <p>3.剪刀</p> <p>4.膠帶</p> <p>5.保麗龍膠</p> <p>6.裝飾物</p> <p>7.抹布</p> <p>8.水箱</p> <p>學習策略</p> <p>1.重述重點</p> <p>2.觀察</p> <p>3.推論</p> <p>4.資料蒐集</p> <p>5.發表</p> <p>6.創作</p> | 口頭評量 實作評量 | 戶外教育課程 | <p><input type="checkbox"/>實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費)</p> <p>1.協同科目：</p> <p>2.協同節數：</p> |
| 第十九週 | 2-1-3 探索 | B-1-3 環境 | 主題六：奇妙的水 | 6 | 教學資源 | 口頭評量 | | <input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨 |

| 教學期程 | 學習重點 | | 單元/主題名稱與活動內容 | 節數 | 教學資源/學習策略 | 評量方式 | 融入議題 | 備註 |
|-----------|---|--|---|---|-----------|------|--|----------------------------------|
| | 學習表現 | 學習內容 | | | | | | |
| 6/19-6/23 | 生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 6-1-5 覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。 | 的探索與愛護。 C-1-3 探究生活事物的方法與技能。 F-1-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。 | <p>單元二：珍惜水</p> <p>1.教師提問：「你在學校什麼時候會用到水呢？」教師小結學童可能的答案。(打掃、洗手、洗抹布、上廁所、口渴喝水時)</p> <p>2.教師提問：「人口渴時候，是不是需要喝水，你每天都會喝水嗎？喝完水後有什麼感覺？」</p> <p>(1)每天都會喝水，喝完口就不渴了。 (2)每節下課我都會喝水，我很喜歡喝水。 (3)每次體育課完，流很多汗就會特別渴，喝了水就覺得很舒服。</p> <p>3.教師提問：「如果有天沒水了，你想會發生什麼狀況呢？」</p> <p>(1)在學校發現飲水機沒有水了，就沒辦法裝水喝，會好渴。 (2)在走廊洗手臺準備要洗手，發現沒有水了，手好髒無法洗會不知該怎麼辦。 (3)上完廁所沒水沖馬桶，會覺得好臭呵！ (4)在家洗澡洗一半發沒水了，泡泡都無法沖掉，超麻煩的。</p> <p>4.教師提問：你觀察家裡的人是怎麼使用水的？你覺得哪些是珍惜水的做法呢？」</p> <p>(1)弟弟喜歡泡澡，爸爸會拿洗澡水沖馬桶。 (2)媽媽會用洗米的水澆花，可以節省水又可以讓植物長得好。 (3)家人都用沖澡，不泡澡。 ※6/20(二)、6/21(三)期末評量週。</p> | <p>1.電子教科書</p> <p>2.小白板</p> <p>學習策略</p> <p>1.重述重點</p> <p>2.觀察</p> <p>3.推論</p> <p>4.資料蒐集</p> <p>5.發表</p> <p>6.創作</p> | 實作評量 | | <p>科目協同教學(需另申請授課鐘點費)</p> <p>1.協同科目：</p> <p>2.協同節數：</p> | |
| 第廿週 | 2-1-1 以感 | C-1-5 知識 | 主題六：奇妙的水 | 6 | 教學資源 | 口頭評量 | | <input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨 |

| 教學期程 | 學習重點 | | 單元/主題名稱與活動內容 | 節數 | 教學資源/學習策略 | 評量方式 | 融入議題 | 備註 |
|-----------|---|---|---|----|--|------|------|--|
| | 學習表現 | 學習內容 | | | | | | |
| 6/26-6/30 | <p>官和知覺探索生活，覺察事物及環境的特性。</p> <p>3-1-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。</p> <p>5-1-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。</p> | <p>與方法的運用、組合與創新。</p> <p>F-1-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。</p> <p>F-1-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。</p> | <p>單元二：珍惜水</p> <p>1.教師提問：「你觀察學校裡的人是怎麼使用水的？你覺得哪些是珍惜水的做法呢？」學童可能的答案：</p> <p>(1)同學把媽媽每天讓他帶的水喝完，沒有隨便浪費。</p> <p>(2)上次有人看到馬桶漏水，趕快請總務處的叔叔來修理，水才不會一直流掉。</p> <p>2.珍惜水的行動：學童討論後覺得能做到：</p> <p>(1)刷牙時，要用杯子裝水。</p> <p>(2)要隨時幫忙關緊水龍頭。</p> <p>(3)每天喝完水壺裡的水，喝多少裝多少。</p> <p>(4)要把水好好再利用。</p> <p>3.欣賞〈水之歌〉。</p> <p>6.節奏念白練習：</p> <p>(1)模仿拍打節奏：教師拍打節奏，請學童模仿拍打。教師可適時加入歌詞的節奏，供學童模仿。</p> <p>(2)形成性評量：指導學童完成習作第36頁，檢視學童是否能適當的對應節奏與詞語，做為創作說白的前導活動。</p> <p>(3)教師帶領學童，依照課本第139頁，跟著拍節奏。</p> <p>(4)鼓勵學童共同討論，並依照課本第139頁節奏，創作對於省水、珍惜水感受的說白。</p> <p>(5)分組進行討論後，各組再上臺表演，教師給予鼓勵與指導。</p> <p>(6)實作評量：檢視學童是否能依固定節奏創作說白。</p> | | <p>1.電子教科書</p> <p>2.小白板</p> <p>3.木魚學習策略</p> <p>1.重述重點</p> <p>2.觀察</p> <p>3.推論</p> <p>4.資料蒐集</p> <p>5.發表</p> <p>6.創作</p> | 實作評量 | | <p>科目協同教學(需另申請授課鐘點費)</p> <p>1.協同科目：</p> <p>2.協同節數：</p> |

七、本課程是否有校外人士協助教學

否，全學年都沒有(以下免填)

有，部分班級，實施的班級為：_____

有，全學年實施

| 教學期程 | 校外人士協助之課程大綱 | 教材形式 | 教材內容簡介 | 預期成效 | 原授課教師角色 |
|-----------------|---|----------------|--|------------------------|--------------|
| 第十一 十二週 | 由學校故事媽媽主帶，「媽咪生了一個蛋」繪本為本，認識基本的性生理知識，解除孩子心中的疑惑，也解除了大人不知該怎麼講的尷尬～教孩子正確的性知識，也教會孩子正確的自我保護喔！ | 1. 主題書 教學簡報 | 透過繪本「寶寶是怎麼來的」討論開始，介紹了解性生理知識。最後帶入身體保護的具體作法。 | 學生了解性生理知識也懂得身體自我保護的做法。 | 帶領延伸討論與生活實踐。 |

*上述欄位皆與校外人士協助教學與活動之申請表一致