

新北市永和區頂溪國民小學 111 學年度六年級上學期國語領域課程計畫

設計者：王雪秋

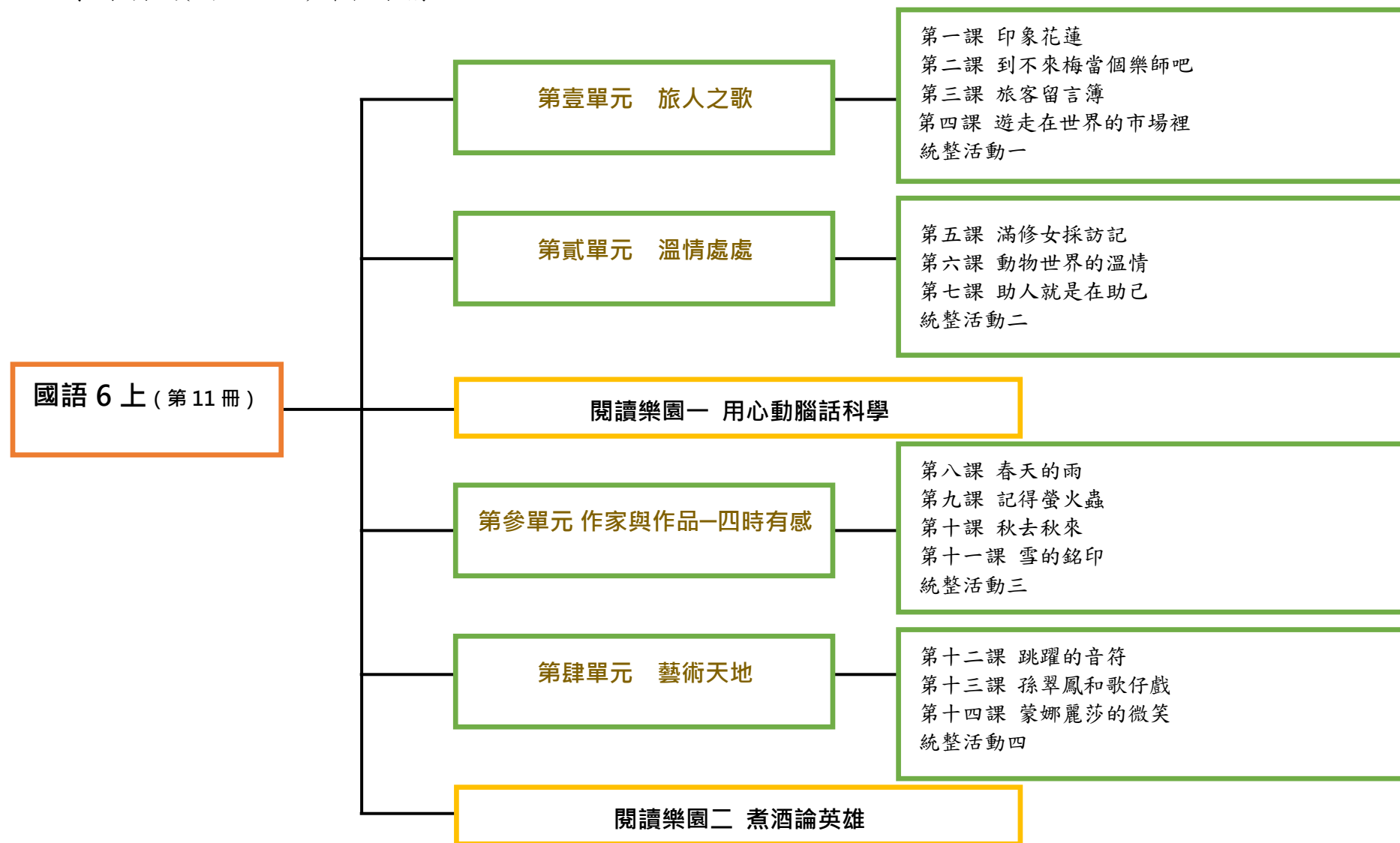
第一學期

一、本領域每週學習節數（5）節，銜接或補強節數（1）節，本學期共（126）節。

二、本學期學習目標：

1. 識字教學後，能用正確的硬筆字運筆原則，書寫作業。
2. 能用不同語調朗讀課文或文字作品。
3. 能利用學前預習單培養出課前自學閱讀的習慣。
4. 能欣賞課文或文字作品，感受課文與文章之美。
5. 能和同學分享閱讀課文後的心得。
6. 能讀懂課文內容，摘要課文大意。
7. 能運用表格、心智圖歸納課文重點。
8. 能瞭解文章主旨、取材及其結構。
9. 能掌握並運用解讀語詞意義的策略。
10. 能從閱讀的課文中，培養出整理文章結構的能力。
11. 能從課文結構圖中，培養出歸納課文重點的能力。
12. 能掌握各種課文文體，了解其特點。
13. 能在掌握各文體書寫重點後，嘗試運用於日常短文或作文書寫中。
14. 能簡述、分辨並運用課文中的修辭於寫作中。
15. 能利用課文語句或句型，練習書寫完整句子與文章，表達情感與想法。

三、學習領域(國語六上)課程架構：



四、學習領域(國語六上)課程內涵：

紅色為直接引用廠商資料 綠色為校本課程 藍色為議題融入課程 紫色為補救教學(彈性節數)

| 教學期程 | 領域及議題能力指標 | 主題或單元活動內容 | 節數 | 使用教材 | 評量方式 | 備註 |
|--------------------|---|---|----|------------------------------------|--------------------------|--|
| 第一週 08/28~09/03 | <p>3-3-3-3 能有條理有系統的說話。</p> <p>5-3-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。</p> <p>5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-3-3-2 能認識文章各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。</p> <p>5-3-3-3 能理解簡易的文法及修辭。</p> <p>5-3-4-1 能認識不同的文類(如：詩歌、散文、小說、戲劇等)。</p> <p>5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。</p> <p>5-3-7-1 能配合語言情境，欣賞不同語言情境中詞句與語態在溝通和表達上的效果。</p> <p>5-3-8-3 能主動記下個人感想及心得，並對作品內容摘要整理。</p> <p>6-3-2-1 能知道寫作的步驟，如：從蒐集材料到審題、立意、選材及安排段落、組織成篇。</p> | <p>第壹單元旅人之歌 第一課印象花蓮</p> <p>活動一：字詞義</p> <p>1. 帶領學生複習硬筆書法 1-6 項原則。</p> <p>2. 透過遊戲，帶學生複習易錯字及形近字。</p> <p>活動二：課文形式分析</p> <p>1. 透過課前提問單及心智圖的書寫，培養學生自學的能力。</p> <p>2. 課前小組討論出文本的各意義段落，並張貼於黑板。</p> <p>3. 全班討論分享本課課文結構與大意。</p> <p>活動三：課文內容分析</p> <p>1. 分段重讀課文，透過閱讀理解提問策略探究作者創作及文本深義。</p> <p>活動四：語詞辨析及短語、句子練習</p> <p>1. 針對本課詞義的部分進行熟練，並利用選詞填寫的方式來協助學生熟悉語詞的應用。</p> <p>2. 短語創作與擴張成句練習。</p> | 5 | 翰林版國小國語六上教材 第壹單元旅人之歌 第一課印象花蓮 | 作業書寫評量 發表評量 習作書寫評量 | 8/30(二)開學日 發下教生字學習單，從第三課開始，學生輪流教生字。 |

| | | | | | | |
|-------------------------------|--|---|---|--|---|------------------------|
| | <p>【環境教育】3-2-1 了解生活中個人與環境的相互關係並培養與自然環境相關的個人興趣、嗜好與責任。</p> <p>閱讀</p> <p>E-2-3-2-1 能瞭解文章的主旨及取材結構。</p> <p>E-2-3-2-3 能認識基本文體的特色。</p> | <p>活動五：課文內容分析仿寫</p> <p>1. 以「印象○○」為題，創作新詩，書寫出自己最懷念的鄉土景致。</p> <p>閱讀教學：</p> <p>1. 每週三晨讀時間閱讀內容。</p> | | <p>班級共讀書：《我的阿富汗筆友》</p> | | |
| <p>第二週</p> <p>09/04~09/10</p> | <p>3-3-3-3 能有條理有系統的說話。</p> <p>5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-3-3-2 能認識文章各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。</p> <p>5-3-3-3 能理解簡易的文法及修辭。</p> <p>5-3-4-1 能認識不同的文類(如：詩歌、散文、小說、戲劇等)。</p> <p>5-3-4-2 能主動閱讀不同文類的文學作品。</p> <p>5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。</p> <p>5-3-7-1 能配合語言情境，欣賞不同語言情境中詞句與語態在溝通和表達上的效果。</p> <p>5-3-8-3 能主動記下個人感想及心得，並對作品內容摘要整理。</p> | <p>第壹單元旅人之歌</p> <p>第二課到不來梅當個樂師吧</p> <p>活動一：字詞義</p> <p>1. 帶領學生複習硬筆書法 7-12 項原則。</p> <p>2. 透過遊戲，帶學生複習易錯字及同音、形近字。</p> <p>活動二：朗讀與聆聽</p> <p>1. 透過朗讀課文，揣摩作者對<u>不來梅</u>的讚嘆。</p> <p>2. 能在閱讀與聆聽中感受作者旅遊<u>不來梅</u>的情緒。</p> <p>活動三：課文形式分析</p> <p>1. 小朋友分享課前小組討論後的本課意義段分法，。</p> <p>2. 各組發表課前小組討論後的本課意義段關鍵句。</p> <p>3. 老師帶領小朋友整理本課意義段關鍵句，形成課文大意。</p> <p>活動四：課文內容分析</p> <p>1. 藉由全班討論課前提問學習單，探討本課內容深意。</p> <p>2. 透過同儕分享，講述自身和作者相似經驗。</p> | 5 | <p>翰林版國小國語六上教材</p> <p>第壹單元旅人之歌</p> <p>第二課到不來梅當個樂師吧</p> | <p>作業書寫評量</p> <p>發表評量</p> <p>習作書寫評量</p> <p>同儕互評</p> <p>學習態度</p> | <p>09/09(五)中秋節彈性放假</p> |

| | | | | | | | |
|----------------------------|--|--|---|---|---|--|------------------------|
| | <p>6-3-2-1 能知道寫作的步驟，如：從蒐集材料到審題、立意、選材及安排段落、組織成篇。</p> <p>閱讀 E-2-3-2-1 能瞭解文章的主旨及取材結構。 E-2-3-2-3 能認識基本文體的特色。</p> | <p>活動五：仿寫練習</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 找出文中摹寫修辭。 2. 呈現全班視覺化圖像課文成果，並和文本句子作對照。 3. 對本課句型及修辭進行仿寫練習。 <p>閱讀教學：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 每週三晨讀時間閱讀內容。 2. 教師提出：『生命教育』、『多元文化』等議題，讓學生進行討論。 | | | | | <p>班級共讀書：《我的阿富汗筆友》</p> |
| <p>第三週 09/11~09/17</p> | <p>1-3-3-2 能運用注音輸入的方法，處理資料，提升語文學習效能。</p> <p>3-3-2-1 能具體詳細的講述一件事情。</p> <p>5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-3-5-1 能運用組織結構的知識(如：順序、因果、對比關係)閱讀。</p> <p>5-3-8-1 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p> <p>5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。</p> <p>5-3-8-2 能在閱讀過程中，培養參與團體的精神，增進人際互動。</p> <p>5-3-9-1 能利用電腦和其他科技產品，提升語文認知和應用能力。</p> <p>【資訊教育】4-3-1 能應用</p> | <p>第壹單元旅人之歌 第三課旅客留言簿</p> <p>活動一：字詞義</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學生輪流發表教學教生字。 2. 透過遊戲，帶學生複習易錯字及同音、形近字。 <p>活動二：課文形式分析</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 小朋友分享課前小組討論後的本課意義段分法，。 2. 藉由全班討論課前提問學習單，探討本課應文文的書寫格式。 3. 各組發表課前小組討論後的本課意義段關鍵句。 4. 老師帶領小朋友整理本課意義段關鍵句，形成課文大意。 <p>活動三：短語及句子練習</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 辨析本課語詞。 2. 練習運用課文四字優美語詞，小組共創句子並分享。 <p>活動四：課文內容深究</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 老師就課前提問單題目進行班級討論與分享。 <p>活動五：詠物文章的認識</p> | 6 | <p>翰林版國小國語六上教材 第壹單元旅人之歌 第三課旅客留言簿</p> <p>「波特小姐和彼得兔」的電影簡介</p> | <p>作業書寫評量 發表評量 習作書寫評量 同儕互評 學習態度</p> | | |

| | | | | | | | | |
|----------------------------|---|--|---|---|---|---------------|--|------------------------|
| | <p>網路的資訊解決問題。</p> <p>【生涯發展教育】1-3-1 探索自我的興趣、性向、價值觀及人格特質。</p> <p>語 E-3-7-5 能共同討論閱讀的內容，交換心得。</p> | <p>1. 透過課前資料的蒐集與分享帶領孩子認識詠物作品的各種形式。</p> <p>2. 重讀課文「詠月」部份短文，討論用文字介紹時要掌握的重點。</p> <p>3. 老師指派相關回家作業。</p> <p>活動六：學生作品分享與討論</p> <p>1. 對學生詠物文章進行班級分享與討論。</p> <p>閱讀教學： 1. 每週三晨讀時間閱讀內容。 2. 班級進行文本中的文化差異進行主題式的討論。</p> | | | | | | <p>班級共讀書：《我的阿富汗筆友》</p> |
| <p>第四週 09/18~09/24</p> | <p>1-3-3-2 能運用注音輸入的方法，處理資料，提升語文學習效能。</p> <p>2-3-1-2 能仔細聆聽對方的說明，主動參與溝通和協調。</p> <p>2-3-2-7 能正確記取聆聽內容的細節與要點。</p> <p>3-3-3-3 能有條理有系統的說話。</p> <p>3-3-4-2 能在討論或會議中說出重點，充分溝通。</p> <p>5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。</p> <p>5-3-8-1 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p> <p>【戶外教育課程】</p> | <p>第壹單元旅人之歌 第四課遊走在世界的市場裡</p> <p>活動一：字詞義 1. 學童分組教生字。 2. 透過遊戲，帶學生複習易錯字及語詞意義。</p> <p>活動二：課文形式分析 1. 小朋友分享課前小組討論後的本課意義段落分法，。 2. 各組發表課前小組討論後的本課意義段關鍵句。 3. 老師帶領小朋友整理本課意義段關鍵句，形成課文大意。</p> | 2 | <p>翰林版國小國語六上教材 第壹單元旅人之歌 第四課遊走在世界的市場裡</p> <p>世界各地的市場簡報</p> | <p>作業書寫評量 發表評量 習作書寫評量 同儕互評 學習態度</p> | <p>畢旅(暫定)</p> | | |

| | | | | | | |
|--------------------|---|---|---|--|--|--|
| | 語 E-3-7-5 能共同討論閱讀的內容，交換心得。 | 閱讀教學： 1. 每週三晨讀時間閱讀內容。 2. 班級進行文本中的文化差異進行主題式的討論。 | | 班級共讀書：《我的阿富汗筆友》 | | |
| 第五週 09/25~10/01 | 2-3-1 能培養良好的聆聽態度。 3-3-1 能充分表達意見。 3-3-4-2 能在討論或會議中說出重點，充分溝通。 4-3-1 能認識常用國字 2, 200-2, 700 字。 4-3-2 會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。 5-3-3 能認識文章的各種表述方式。 5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。 5-3-5-1 能運用組織結構的知識（如：順序、因果、對比關係）閱讀。 5-3-6 能熟練利用工具書，養成自我解決問題的能力。 5-3-8-2 能在閱讀過程中，培養參與團體的精神，增進人際互動。 6-3-2 能知道寫作的步驟，逐步豐富內容，進行寫作。 語 E-3-7-5 能共同討論閱讀的內容，交 | 第壹單元旅人之歌 第四課遊走在世界的市場裡 活動三：語詞辨析及近義詞練習 1. 針對本課詞義的部分進行熟練，並利用選詞填寫的方式來協助學生熟悉語詞的近義詞。 活動四：短語及句子練習 1. 帶領孩童嘗試將語詞擴增為短語。 2. 延伸短語及造句練習並分享。 活動五：課文內容分析 1. 藉由全班討論課前提問學習單，探討本課內容深意。 2. 透過同儕分享，講述自身和作者相似經驗。 3. 請孩童提出對這一課的個人觀點。 4. 學童分享自己對家中附近市場的印象。 活動六：統整活動一—寫作指導（兩節） 1. 班級討論寫作時文章過渡的要點。 2. 以「畢旅」為題，討論畢旅中的特殊旅遊經驗，並指導學生記錄書寫要點。 活動七：統整活動一—閱讀指導 1. 針對第一到第四課，進行內容差異的表格式整理。 2. 指導學生分享與討論自己的發現。 閱讀教學： 1. 每週三晨讀時間閱讀內容。 | 6 | 翰林版國小國語六上教材 第壹單元旅人之歌 第四課遊走在世界的市場裡 世界各地的市場簡報 | 作業書寫評量 發表評量 習作書寫評量 同儕互評 學習態度 | |

| | | | | | | |
|--------------------|--|---|---|--------------------------------------|--|--|
| | 換心得。 【人權教育】1-3-4 了解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。 | 2. 班級進行文本中的文化差異進行主題式的討論。 | | | | |
| 第六週 10/02~10/08 | 2-3-1 能培養良好的聆聽態度。 3-3-1 能充分表達意見。 3-3-4-2 能在討論或會議中說出重點，充分溝通。 4-3-1 能認識常用國字 2,200-2,700 字。 4-3-2 會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。 5-3-3 能認識文章的各種表述方式。 5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。 5-3-5-1 能運用組織結構的知識（如：順序、因果、對比關係）閱讀。 5-3-6 能熟練利用工具書，養成自我解決問題的能力。 5-3-8-2 能在閱讀過程中，培養參與團體的精神，增進人際互動。 6-3-2 能知道寫作的步驟，逐步豐富內容，進行寫作。 【資訊教育】4-3-1 能應用網路的資訊解決問題。 【生涯發展教育】1-3-1 探 | 第貳單元溫情處處 第五課滿修女採訪記 活動一：字詞義 1. 學生輪流發表教學教生字。 2. 透過遊戲，帶學生複習易錯字及同音、形近字。 活動二：課文形式分析 1. 小朋友分享課前小組討論後的本課意義段分法。 2. 各組發表課前小組討論後的本課意義段關鍵句。 3. 透過課前提問學習單及心智圖，帶領小朋友整理本課意義段落重點，形成課文大意。 活動三：短語及句子練習 1. 辨析本課語詞。 2. 練習運用課文四字優美語詞，小組共創句子並分享。 活動四：課文內容深究 1. 藉由全班討論課前提問學習單，探討本課內容深意。 2. 透過分享，講述自己最佩服的人。 3. 請孩童提出對這一課的個人觀點。 活動五：課文仿寫 練習人物特點的描寫。 活動六：作文指導 1. 課前資料蒐集。 2. 以「我最敬佩的人」為題，讓孩童練 | 6 | 翰林版國小國語六上教材 第貳單元溫情處處 第五課滿修女採訪記 | 作業書寫評量 發表評量 習作書寫評量 同儕互評 學習態度 | |

| | | | | | | |
|-------------------------------|---|--|---|--|---|------------------------|
| | <p>索自我的興趣、性向、價值觀及人格特質。</p> <p>【人權教育】1-3-1 表達個人的基本權利，並了解人權與社會責任的關係。</p> <p>閱讀</p> <p>E-3-5-5-1</p> <p>能體會出作品中對週遭人、事、物的尊重關懷。</p> <p>【國防教育】</p> | <p>習書寫人物。</p> <p>閱讀教學：</p> <p>1.每週三晨讀時間閱讀內容。</p> <p>2.結合烏克蘭與俄國戰爭時勢，進行班級討論。</p> | | <p>班級共讀書：《我的阿富汗筆友》</p> | | |
| <p>第七週</p> <p>10/09~10/15</p> | <p>3-3-1 能充分表達意見。</p> <p>3-3-4-2 能在討論或會議中說出重點，充分溝通。</p> <p>4-3-2 會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。</p> <p>5-3-3 能認識文章的各種表述方式。</p> <p>5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。</p> <p>5-3-5-1 能運用組織結構的知識（如：順序、因果、對比關係）閱讀。</p> <p>5-3-8-2 能在閱讀過程中，培養參與團體的精神，增進人際互動。</p> <p>6-3-2 能知道寫作的步驟，逐步豐富內容，進行寫作。</p> <p>5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。</p> <p>【家庭教育】I-2-3-3 主動關懷家族成員。</p> | <p>第貳單元溫情處處</p> <p>第六課動物世界的溫情</p> <p>活動一：字詞義</p> <p>1.學生輪流發表教學教生字。</p> <p>2.透過遊戲，老師帶學生發現易錯字及相關形近、同音字。</p> <p>活動二：朗讀</p> <p>1.小朋友分享課前小組討論後的本課意義段分法，。</p> <p>2.小朋友輪流上台朗讀。</p> <p>3.老師摘要朗讀要點及注意事項。</p> <p>活動三：短語及句子練習</p> <p>1.辨析本課語詞。</p> <p>2.練習運用課文四字優美語詞，小組共創句子並分享。</p> <p>活動四：課文內容分析與發表</p> <p>1.藉由全班討論課前提問學習單，探討本課內容深意。</p> <p>2.透過同儕分享心智圖分享，講述自己最欣賞作者創作時，哪一部分的個人觀點。</p> <p>3.學童分享家人間相互關心的經驗。</p> <p>活動五：主旨練習</p> | 5 | <p>翰林版國小國語六上教材</p> <p>第貳單元溫情處處</p> <p>第六課動物世界的溫情</p> | <p>作業書寫評量</p> <p>發表評量</p> <p>習作書寫評量</p> <p>同儕互評</p> <p>學習態度</p> | <p>10/10(一)國慶日彈性放假</p> |

| | | | | | |
|-------------------------------|--|--|---|--|---|
| | <p>閱讀</p> <p>E-2-3-2-1 能瞭解文章的主旨及取材結構。</p> <p>E-2-3-2-3 能認識基本文體的特色。</p> | <p>練習透過「關鍵段落」來找出文章主旨。</p> <p>閱讀教學：</p> <p>1. 每週三晨讀時間閱讀內容。</p> | | <p>班級共讀書：《永不放棄的建築大師—安藤忠雄》</p> | |
| <p>第八週</p> <p>10/16~10/22</p> | <p>2-3-2-4 能簡要歸納所聆聽的內容。</p> <p>2-3-3-1 能主動學習說話者的表達技巧。</p> <p>3-3-2-1 能具體詳細的講述一件事情。</p> <p>5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-3-8-1 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p> <p>5-3-8-2 能在閱讀過程中，培養參與團體的精神，增進人際互動。</p> <p>6-3-1-1 能應用各種句型，安排段落、組織成篇。</p> <p>【生涯發展教育】2-2-3 認</p> | <p>第貳單元溫情處處</p> <p>第七課助人就是在助己</p> <p>活動一：字詞義</p> <p>1. 學生輪流發表教學教生字。</p> <p>2. 透過遊戲，帶學生複習易錯字及同音、形近字。</p> <p>活動二：課文形式分析</p> <p>1. 小朋友分享課前小組討論後的本課意義段分法。</p> <p>2. 藉由全班討論課前提問學習單，探討本課議論文的書寫要點。</p> <p>3. 各組發表課前小組討論後的本課意義段關鍵句。</p> <p>4. 老師帶領小朋友整理本課意義段關鍵句，形成課文大意。</p> <p>活動三：語詞探究及短語練習</p> <p>1. 辨析本課語詞。</p> <p>2. 透過小組共創並分享，練習運用課文語詞，擴張成短語。</p> <p>活動四：課文內容深究</p> <p>1. 老師就課前提問單題目進行班級討論與分享。</p> <p>活動五：句型與修辭</p> <p>1. 練習課文句型。</p> <p>2. 複習引用修辭。</p> <p>活動六：正反論點摘錄【校本辯論】</p> | 6 | <p>翰林版國小國語六上教材</p> <p>第貳單元溫情處處</p> <p>第七課助人就是在助己</p> | <p>作業書寫評量</p> <p>發表評量</p> <p>習作書寫評量</p> <p>同儕互評</p> <p>學習態度</p> |

| | | | | | | |
|----------------------------|---|---|---|---|---|--|
| | <p>識不同類型工作內容。</p> <p>閱讀 E-3-5-5-1 能體會出作品中對週遭人、事、物的尊重關懷。</p> | <p>1. 以「國小生該不該有筆友」進行自我論點摘記和班級辯論。</p> <p>閱讀教學： 1. 每週三晨讀時間閱讀內容： 2. 班級進行討論安藤忠雄生平。</p> | | <p>班級共讀書：《永不放棄的建築大師—安藤忠雄》</p> | | |
| <p>第九週 10/23~10/29</p> | <p>4-3-1-1 能利用簡易的六書原則，輔助認字，理解字義。</p> <p>5-3-8-1 能理解作品中對週遭人、事、物的尊重與關懷。</p> <p>6-3-1-1 能應用各種句型，安排段落、組織成篇。</p> <p>6-3-2-3 能練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。</p> <p>6-3-3-1 能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。</p> <p>6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。</p> | <p>第貳單元溫情處處 統整活動二</p> <p>活動一：寫作指導——修改病句 1. 教師說明「什麼是病句」。 2. 舉例說明學生常犯的錯誤，並指導正確語句。 3. 教師在黑板上出題，請學生練習修改病句。</p> <p>活動二：閱讀指導——閱讀的方法 1. 教師帶領學生朗讀課文語句，適當解釋、說明語句含意，並歸納內容重點。 2. 說明各種閱讀的方法。 3. 說明各種閱讀方法的目的。 4. 說明各種閱讀方法的優點。</p> <p>活動三：寫作指導——認識議論文（兩節） 1. 教師帶領學生朗讀課文語句，歸納內容重點。 2. 教師透過 ORID 及 SQ3R 等閱讀策略的複習，請孩童分組報告議論文特色。</p> <p>閱讀樂園一 用心動腦話科學</p> <p>活動四：閱讀指導</p> | 6 | <p>翰林版國小國語六上教材 第貳單元溫情處處 統整活動二 閱讀樂園一 用心動腦話科學</p> | <p>作業書寫評量 發表評量 習作書寫評量 同儕互評 學習態度</p> | |

| | | | | | | |
|--------------------------------------|---|--|---|--|---|--|
| | <p>閱讀 E-3-5-5-1 能體會出作品中對週遭人、事、物的尊重關懷。</p> | <p>1. 教師帶孩子認識 ORID 理解策略。 2. 以「用心動腦話科學文本」為例，帶領小朋友嘗試利用自問自答方式，摘記所學重點。 活動五：筆記指導 1. 介紹各式筆記整理術，指導學童整理出所學筆記。 閱讀教學： 1. 每週三晨讀時間閱讀內容： 2. 班級進行討論安藤忠雄的個人特質和成功之相關。</p> | | <p>班級共讀書：《永不放棄的建築大師—安藤忠雄》</p> | | |
| <p>第十週 10/30~11/05 期中評量週</p> | <p>2-3-1 能培養良好的聆聽態度。 2-3-2 能確實把握聆聽的方法。 3-3-1 能充分表達意見。 3-3-2 能合適的表達語言。 3-3-4 能把握說話重點，充分溝通。 5-3-3 能認識文章的各種表述方式。 5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。 5-3-8 能共同討論閱讀的內容，並分享心得。 5-3-10 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。 6-3-1 能正確流暢的遣詞造句、安排段落、組織成篇。 6-3-3 能培養觀察與思考的寫作習慣。</p> <p>【環境教育】3-3-4 能關懷未來世代的生存與永續發展</p> | <p>閱讀樂園一 用心動腦話科學</p> <p>活動一：聆聽 1. 仔細聆聽課文教學 CD，聽出朗讀課文的節奏。 2. 聆聽教師所提的問題，使用正確語詞說話。 3. 依主題表達意見。</p> <p>活動二：閱讀 1. 摘取大意：教師以提問討論方式引導學生閱讀課文了解內容，領會作者想法進而能提綱挈領歸納本課大意。 2. 語詞解釋：指導學生運用字（辭）典或連貫上下文意等多元方式，解釋生難語詞。 3. 課文深究：指導學生配合習作題目，深究課文內容。 4. 朗讀指導：引導學生隨內容，用適當的語調讀出本課課文。</p> <p>活動三：說話 1. 說一說自己對於「科學」的看法。</p> | 6 | <p>翰林版國小國語六上教材 閱讀樂園一 用心動腦話科學</p> | <p>作業書寫評量 發表評量 習作書寫評量 同儕互評 學習態度</p> | <p>11/03(四)、 11/04(五) 期中評量</p> |

| | | | | | | | |
|---------------------------------------|--|--|---|--|--|--|-------------------------------|
| | <p>【生涯發展教育】1-3-1 探索自我的興趣、性向、價值觀及人格特質。</p> <p>語 E-3-7-5 能共同討論閱讀的內容，交換心得。</p> | <p>2. 觀察生活周遭的事物，利用網路尋找近年科學上的新發現，並進行分享與討論。</p> <p>活動四：寫作</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 依照習作問題指示，表達自己的意見。 2. 練習運用簡短的語句表達自己的想法。 <p>閱讀教學：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 每週三晨讀時間閱讀內容。 2. 班級進行討論安藤忠雄的藝術觀。 | | | | | <p>班級共讀書：《永不放棄的建築大師—安藤忠雄》</p> |
| <p>第十一週 11/06~11/12 期中評量週</p> | <p>2-3-2-4 能簡要歸納所聆聽的內容。</p> <p>2-3-2-7 能正確記取聆聽內容的細節與要點。</p> <p>5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。</p> <p>5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。</p> <p>5-3-10 能思考並體會文章中解決問題的過程。</p> <p>【環境教育】1-3-1 能藉由觀察與體驗自然，以創作文章、美勞、音樂、戲劇表演等形式表現自然環境之美與對環境的關懷。</p> | <p>第參單元作家與作品——四時有感 第八課春天的雨</p> <p>活動一：字詞義</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學生輪流發表教學教生字。 2. 透過遊戲，帶學生複習易錯字及同音、形近字。 <p>活動二：語詞探究及短語練習</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 辨析本課語詞。 2. 透過小組共創並分享，練習運用課文語詞，擴張成短語。 <p>活動三：課文詩義解析——雨晴</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 語譯及賞析介紹。 <p>活動四：課文詩義解析——初春小雨</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 語譯及賞析介紹。 <p>活動五：課文形式研究</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 七言絕句形式介紹。 <p>活動六：句型與修辭</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 練習課文句型。 2. 複習引用修辭。 <p>活動六：朗讀練習</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 老師提醒朗讀要點。 2. 流流上台練習 | 6 | <p>翰林版國小國語六上教材 第參單元作家與作品——四時有感 第八課春天的雨</p> | <p>發表評量 習作書寫評量 同儕互評 學習態度</p> | | |

| | | | | | | |
|-----------------------------|--|--|---|---|---|-------------------------|
| | <p>語 E-3-7-5 能共同討論閱讀的內容，交換心得。</p> | <p>3. 小組加入節拍，拆段表演。 4. 指導學生對同學演出予以回饋。 閱讀教學： 1. 每週三晨讀時間閱讀內容。 2. 職業、志向與性向討論。</p> | | <p>班級共讀書：《永不放棄的建築大師—安藤忠雄》</p> | | |
| <p>第十二週 11/13~11/19</p> | <p>2-3-2-4 能簡要歸納所聆聽的內容。 2-3-3-1 能主動學習說話者的表達技巧。 3-3-4-1 能即席演說，提出自己的見解與經驗。 3-3-4-2 能在討論或會議中說出重點，充分溝通。 3-3-2-1 能具體詳細的講述一件事情。 5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。 5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。 5-3-8-1 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 5-3-8-2 能在閱讀過程中，培養參與團體的精神，增進人際互動。</p> <p>【環境教育】3-3-4 能關懷未來世代的生存與永續發展</p> | <p>第參單元作家與作品——四時有感 第九課記得螢火蟲</p> <p>活動一：字詞義 1. 學生輪流發表教學教生字。 2. 透過遊戲，帶學生複習易錯字及同音、形近字。 活動二：課文形式分析 1. 小朋友分享課前小組討論後的本課意義段分法。 2. 藉由全班討論課前提問學習單，探討本課課文的書寫格式。 3. 各組發表課前小組討論後的本課意義段關鍵句。 4. 老師帶領小朋友整理本課意義段關鍵句，形成課文大意。 活動三：語詞辨析與短語練習 1. 辨析本課語詞。 2. 練習運用課文語詞，小組共創短語並分享。 活動四：課文內容深究 1. 老師就課前提問單題目進行班級討論與分享。 2. 老師歸納課文重點。 活動五：課文句型與修辭 1. 討論並練習本課句型及修辭。 活動六：改變你我他 1. 透過主題報告，老師帶領學童環境汙染下生物生存空間壓迫的問題。</p> | 6 | <p>翰林版國小國語六上教材 第參單元作家與作品——四時有感 第九課記得螢火蟲</p> | <p>作業書寫評量 發表評量 習作書寫評量 同儕互評 學習態度</p> | <p>11/19(六)校慶暨運動園遊會</p> |

| | | | | | | |
|-----------------------------|---|--|---|--|---|------------------------|
| | <p>語 E-3-7-5 能共同討論閱讀的內容，交換心得。</p> | <p>2. 討論環境變遷下，我們可以採取的行動。 閱讀教學： 1. 每週三晨讀時間閱讀內容。</p> | | <p>班級共讀書：《山城之夏》</p> | | |
| <p>第十三週 11/20~11/26</p> | <p>2-3-2-1 能在聆聽過程中，有系統的歸納他人發表之內容。 2-3-2-4 能簡要歸納所聆聽的內容。 5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。 5-3-3-3 能理解簡易的文法及修辭。 5-3-5-1 能運用組織結構的知識(如：順序、因果、對比關係)閱讀。 5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。 5-3-8-2 能在閱讀過程中，培養參與團體的精神，增進人際互動。</p> <p>【環境教育】1-3-1 能藉由觀察與體驗自然，以創作文章、美勞、音樂、戲劇表演等形式表現自然環境之美與對環境的關懷。</p> <p>語 E-3-7-5 能共同討論閱讀的內容，交</p> | <p>第參單元作家與作品——四時有感 第十課秋去秋來</p> <p>活動一：字詞義 1. 學生輪流發表教學教生字。 2. 透過遊戲，帶學生複習易錯字及同音、形近字。</p> <p>活動二：課文形式分析 1. 小朋友分享課前小組討論後的本課意義段分法，。 2. 藉由全班討論課前心智圖，探討本課課文的意義段落重點。 3. 各組發表課前小組討論後的本課意義段關鍵句。 4. 老師帶領小朋友整理本課意義段關鍵句，形成課文大意。</p> <p>活動三：語詞辨析與短語練習 1. 辨析本課語詞。 2. 練習運用課文語詞，小組共創短語並分享。</p> <p>活動四：課文內容深究 1. 老師就課前提問單題目進行班級討論與分享。</p> <p>活動五：課文句型與修辭 1. 討論並分享本課句型及修辭。 2. 以「我最喜歡的季節」為題，帶領班級孩童討論書寫要點。</p> <p>閱讀教學： 1. 每週三晨讀時間閱讀共讀書籍。</p> | 5 | <p>翰林版國小國語六上教材 第參單元作家與作品——四時有感 第十課秋去秋來</p> | <p>作業書寫評量 發表評量 習作書寫評量 同儕互評 學習態度</p> | <p>11/21(一)運動會補假一日</p> |

| | | | | | | |
|---------------------|--|--|---|--|---|--|
| | 換心得。 | 2. 分享閱讀中印象最深的內容。 | | | | |
| 第十四週 11/27~12/03 | <p>2-3-2-4 能簡要歸納所聆聽的內容。</p> <p>3-3-3-1 能正確、流利且帶有感情的與人交談。</p> <p>5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-3-3-3 能理解簡易的文法及修辭。</p> <p>5-3-8-1 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p> | <p>第參單元作家與作品——四時有感 第十一課雪的銘印</p> <p>活動一：字詞義</p> <p>1. 學生輪流發表教學教生字。</p> <p>2. 透過遊戲，老師帶學生複習硬筆書法原則-疏密、平衡原則</p> <p>3. 易錯字及衍生語詞意義辨析。</p> <p>活動二：課文形式分析</p> <p>1. 小朋友分享課前小組討論後的本課意義段分法，。</p> <p>2. 各組發表課前小組討論後的本課意義段關鍵句。</p> <p>3. 老師帶領小朋友整理本課意義段關鍵句，形成課文大意。</p> <p>活動三：語詞理解</p> <p>1. 先組內學習，利用學過的理解語詞策略，嘗試理解語詞意思。</p> <p>2. 小組將討論過後仍不甚清楚詞意的語詞，書寫在黑板上。</p> <p>3. 全班檢視黑板語詞前後文，發表自己的想法。</p> <p>4. 透過填詞遊戲複習所學。</p> <p>活動四：短語及句子練習</p> <p>1. 辨析本課語詞。</p> <p>2. 練習運用課文四字優美語詞及短語，小組共創句子並分享。</p> | 6 | <p>翰林版國小國語六上教材</p> <p>第參單元作家與作品——四時有感 第十一課雪的銘印</p> <p>第參單元作家與作品——四時有感 第十一課雪的銘印</p> | <p>作業書寫評量</p> <p>發表評量</p> <p>習作書寫評量</p> <p>同儕互評</p> <p>學習態度</p> | |

| | | | | | | |
|-----------------------------|---|---|---|--|---|-------------|
| | <p>【家庭教育】I-2-3-2 瞭解家庭中可能的語言或肢體暴力，並採用適當的方法避免傷害（性別 2-3-8）</p> <p>語 E-3-7-5 能共同討論閱讀的內容，交換心得。</p> | <p>活動五：課文內容分析與發表</p> <ol style="list-style-type: none"> 藉由全班討論課前提問學習單，探討本課內容深意。 透過同儕分享，講述自己理解到的作者文章創作意圖。 <p>活動六：我的冬季幸福來源</p> <ol style="list-style-type: none"> 本課句型及修辭回顧。 全班分享自己冬季時感到幸福滋味的經驗。 全班討論短文創作時，宜注意的要點。 <p>閱讀教學：</p> <ol style="list-style-type: none"> 每週三晨讀時間閱讀內容。 討論故事曲線。 | | | | |
| <p>第十五週 12/04~12/10</p> | <p>2-3-2-4 能簡要歸納所聆聽的內容。</p> <p>2-3-3-1 能主動學習說話者的表達技巧。</p> <p>3-3-1-1 能和其他人交換意見，口述見聞，或當眾作簡要演說。</p> <p>3-3-4-1 能即席演說，提出自己的見解與經驗。</p> <p>5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-3-3-3 能理解簡易的文法及修辭。</p> <p>5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。</p> <p>5-3-8-2 能在閱讀過程中，培養參與團體的精神，增進人際互動。</p> | <p>第參單元作家與作品——四時有感 統整活動三</p> <p>活動一：閱讀指導——從詩歌中尋找四季的訊息</p> <ol style="list-style-type: none"> 學生朗讀課文語句，老師適當解釋、說明語句含意，並歸納內容重點。 欣賞詩歌包含：送孟浩然之廣陵、夏日南亭懷辛大、楓橋夜泊、江雪。 分組請學童討論每首詩的季節，並提出理由。 <p>活動二：語文常識——認識絕句</p> <ol style="list-style-type: none"> 重新朗讀詩句後，加入語譯適當解釋、說明語句含意，並歸納內容重點。 呈現絕句的格式特色。 欣賞杜牧的絕句作品「秋夕」，並請孩童發表對這首詩的個人感受。 | 6 | <p>翰林版國小國語六上教材 第參單元作家與作品——四時有感 統整活動三</p> | <p>作業書寫評量 發表評量 習作書寫評量 同儕互評 學習態度</p> | <p>性平宣導</p> |

| | | | | | | |
|-----------------------------|--|---|---|---|---|----------------|
| | <p>【人權教育】1-3-1 表達個人的基本權利，並了解人權與社會責任的關係。</p> <p>語 E-3-7-5 能共同討論閱讀的內容，交換心得。</p> | <p>活動三：寫作指導——抒情的方法</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 帶領學生朗讀課文語句，歸納內容重點。 2. 說明「抒情」的使用情境，以及常用的抒情寫法。 3. 利用課文例句，引導學生了解。 4. 請學生舉例說明還有哪些表達抒情的句子。 <p>閱讀教學：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 每週三晨讀時間閱讀內容： 2. 討論故事人物特點。 | | | | |
| <p>第十六週 12/11~12/17</p> | <p>3-3-2 能合適的表達語言。 3-3-3 能表現良好的言談。 3-3-3-1 能正確、流利且帶有感情的與人交談。 6-3-6-1 能理解簡單的修辭技巧，並練習應用在實際寫作。 6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。</p> | <p>第肆單元藝術天地 第十二課跳躍的音符</p> <p>活動一：生字教學</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學生輪流發表教學教生字。 2. 透過遊戲，老師帶學生辨析易錯字及同音、形近字。 <p>活動二：課文形式分析</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 小朋友分享課前小組討論後的本課意義段分法。 2. 各組發表課前小組討論後的本課意義段關鍵句。 3. 老師帶領小朋友整理本課意義段關鍵句，形成課文大意。 <p>活動三：語詞理解</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 先組內學習，利用學過的理解語詞策略，嘗試理解語詞意思。 2. 透過所學讀懂語詞策略分組報告語詞意思。 3. 練習擴張語詞成短語。 4. 透過填詞遊戲複習所學。 <p>活動四：句型及修辭練習</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 討論本課句型及修辭。 | 6 | <p>翰林版國小國語六上教材 第肆單元藝術天地 第十二課跳躍的音符</p> | <p>作業書寫評量 發表評量 習作書寫評量 同儕互評 學習態度</p> | 12/14(三)校內語文競賽 |

| | | | | | | | |
|-----------------------------|--|---|---|---|---|--|---------------------|
| | <p>【資訊教育】4-3-3 能利用資訊科技媒體等搜尋需要的資料。</p> <p>【性別平等教育】1-3-5 認識不同性別者的成就與貢獻。</p> <p>語 E-3-7-5 能共同討論閱讀的內容，交換心得。</p> | <p>2. 分組創作句子並分享。</p> <p>活動五：課文內容分析與發表</p> <p>1. 藉由全班討論課前提問學習單，探討本課內容深意。</p> <p>2. 透過同儕心智圖分享，比較他人和自己提取文章重點時，技巧上的差異。</p> <p>活動六：聆聽後書寫</p> <p>1. 教師撥放文本所提音樂，傾學生發表聆聽感受。</p> <p>2. 用句子記錄自己最喜歡的一首曲子及聆聽時的感受。</p> <p>閱讀教學：</p> <p>1. 每週三晨讀時間閱讀內容：</p> <p>2. 針對此書利用换位思考，列表說明每位人物的內心情緒。</p> | | | | | <p>班級共讀書：《山城之夏》</p> |
| <p>第十七週 12/18~12/24</p> | <p>3-3-3-3 能有條理有系統的說話。</p> <p>5-3-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。</p> <p>5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-3-3-2 能認識文章各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。</p> <p>5-3-3-3 能理解簡易的文法及修辭。</p> <p>5-3-4-1 能認識不同的文類(如：詩歌、散文、小說、戲劇等)。</p> <p>5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。</p> | <p>第肆單元藝術天地 第十三課孫翠鳳和歌仔戲</p> <p>活動一：字詞義</p> <p>1. 學生輪流發表教學教生字。</p> <p>2. 透過遊戲，老師帶辨析易錯字及相關同音、形近字。</p> <p>活動二：課文形式分析</p> <p>1. 小朋友分享課前小組討論後的本課意義段分法，。</p> <p>2. 各組討論採訪記錄所包含的要點。</p> <p>活動三：語詞理解</p> <p>1. 先組內學習，利用學過的理解語詞策略，嘗試理解語詞意思。</p> <p>2. 小組將討論過後仍不甚清楚詞意的語詞，書寫在黑板上。</p> <p>3. 全班檢視黑板語詞前後文，發表自己的想法。</p> | 6 | <p>翰林版國小國語六上教材 第肆單元藝術天地 第十三課孫翠鳳和歌仔戲</p> | <p>作業書寫評量 發表評量 習作書寫評量 同儕互評 學習態度</p> | | |

| | | | | | | |
|-----------------------------|---|--|----------|---|---|--|
| | <p>5-3-7-1 能配合語言情境，欣賞不同語言情境中詞句與語態在溝通和表達上的效果。</p> <p>【性別平等教育】1-3-5 認識不同性別者的成就與貢獻。</p> <p>語 E-3-7-5 能共同討論閱讀的內容，交換心得。</p> | <p>4. 透過填詞遊戲複習所學。 活動四：短語及句子練習</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 辨析本課短語。 2. 討論詞義。 3. 練習運用課文新學語詞及短語，小組共創句子並分享。 <p>活動五：課文內容分析與發表</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 藉由全班討論課前提問學習單，探討本課內容深意。 2. 透過同儕分享，講述自己理解到的作者文章創作意圖。 <p>活動五：課文內容分析與發表</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 藉由全班討論課前提問學習單，探討本課內容深意。 2. 透過同儕分享，講述自己理解到的作者文章創作意圖。 <p>活動六：歌仔戲小劇場</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 老師播放一段兒童歌仔戲，孩童觀察後發表自己所關注的角色，演出時身段、扮相的特點。 2. 讓孩童嘗試體驗歌仔戲的演出。 <p>閱讀教學：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 每週三晨讀時間閱讀 | | <p>班級共讀書：《三國演義》</p> | | |
| <p>第十八週 12/25~12/31</p> | <p>2-3-1-2 能仔細聆聽對方的說明，主動參與溝通和協調。</p> <p>3-3-3-3 能有條理有系統的說話。</p> <p>3-3-4-2 能在討論或會議中說出重點，充分溝通。</p> <p>5-3-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。。</p> <p>5-3-3-1 能了解文章的主</p> | <p>第肆單元藝術天地 第十四課蒙娜麗莎的微笑</p> <p>活動一：字詞義</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學生輪流發表教學教生字。 2. 透過遊戲，老師帶學生複習硬筆書法原則-行距原則 3. 易錯字及衍生語詞意義辨析。 <p>活動二：課文形式分析</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 小朋友分享課前小組討論後的本課 | <p>6</p> | <p>翰林版國小國語六上教材 第肆單元藝術天地 第十四課蒙娜麗莎的微笑</p> | <p>作業書寫評量 發表評量 習作書寫評量 同儕互評 學習態度</p> | |

| | | | | | | |
|--|---|--|--|---------------------|--|--|
| | <p>旨、取材及結構。</p> <p>5-3-3-2 能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。</p> <p>5-3-3-3 能理解簡易的文法及修辭。</p> <p>5-3-4-1 能認識不同的文類(如：詩歌、散文、小說、戲劇等)。</p> <p>5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。</p> <p>5-3-7-1 能配合語言情境，欣賞不同語言情境中詞句與語態在溝通和表達上的效果。</p> <p>【人權教育】1-3-1 表達個人的基本權利，並了解人權與社會責任的關係。</p> <p>【生涯發展教育】2-2-3 認識不同類型工作內容。</p> <p>語 E-3-7-5 能共同討論閱讀的內容，交換心得。</p> | <p>意義段分法，。</p> <p>2. 各組發表課前小組討論後的本課意義段關鍵句。</p> <p>3. 老師帶領小朋友整理本課意義段關鍵句，形成課文大意。</p> <p>活動三：語詞理解</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 先組內學習，利用學過的理解語詞策略，嘗試理解語詞意思。 2. 小組將討論過後仍不甚清楚詞意的語詞，書寫在黑板上。 3. 全班檢視黑板語詞前後文，發表自己的想法。 4. 透過填詞遊戲複習所學。 <p>活動四：短語及句子練習</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 辨析本課短語。 2. 練習運用課文新學語詞及短語，小組共創句子並分享。 <p>活動五：課文內容分析與發表</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 藉由全班討論課前提問學習單，探討本課內容深意。 2. 透過同儕分享，講述自己理解到的作者文章創作意圖。 <p>活動六：畫評練習</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 課前準備好自己最喜歡的一畫。 2. 學生交換作品。 3. 練習用文字傳達該作品自己所看到的特色。 <p>閱讀教學：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 每週三晨讀時間閱讀內容： 2. 討論故事發展時間軸。 | | <p>班級共讀書：《三國演義》</p> | | |
|--|---|--|--|---------------------|--|--|

| | | | | | | |
|---------------------------------------|---|--|----------|---|---|-----------------------------------|
| <p>第十九週 01/01~01/07</p> | <p>6-3-2-2 能練習利用不同的途徑和方式，蒐集各類寫作的材料。 6-3-2-3 能練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。 6-3-3-1 能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。 6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。 6-3-6 能把握修辭的特性，並加以練習及運用。 6-3-6-1 能理解簡單的修辭技巧，並練習應用在實際寫作。 【資訊教育】3-3-1 能利用繪圖軟體創作並列印出作品。盡量使用自由軟體。 語 E-3-7-5 能共同討論閱讀的內容，交換心得。</p> | <p>第肆單元藝術天地 統整活動四</p> <p>活動一：寫作指導——採訪前的準備與綱要的擬定 1. 說明採訪前的準備內容及重要性。 2. 說明採訪時的注意事項。 3. 說明訪談大綱的擬定要點。</p> <p>活動二：認識科普文章 1. 教師帶領學生朗讀課文語句，適當解釋、說明語句含意，並歸納內容重點。 2. 教師介紹何謂「科普文章」。 3. 教師說明科普文章特色。 4. 教師可用班級圖書中的科普書籍為例說明，使學生更易了解。</p> <p>活動三：科普海報製作 1. 學生分組製作科普海報。</p> <p>閱讀教學： 1. 每週三晨讀時間閱讀內容： 2. 列表討論人物特色。</p> | <p>5</p> | <p>翰林版國小國語六上教材 第肆單元藝術天地 統整活動四</p> <p>班級共讀書：《三國演義》</p> | <p>作業書寫評量 發表評量 習作書寫評量 同儕互評 學習態度</p> | <p>01/02(一)元旦補假</p> |
| <p>第二十週 01/08~01/14 期末評量週</p> | <p>5-3-8-1 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 5-3-8-2 能在閱讀過程中，培養參與團體的精神，增進人際互動。 6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。 6-3-6-1 能理解簡單的修辭技巧，並練習應用在實際寫作。</p> | <p>閱讀樂園二 煮酒論英雄</p> <p>活動一：聆聽 1. 聽出朗讀課文的節奏。 2. 聆聽教師所提的問題，並發表個人看法。 3. 重述他人意見並補充說明。</p> <p>活動二：閱讀 1. 摘取大意：教師以提問討論方式引導學生閱讀課文了解內容，領會作者想法進而能提綱挈領歸納本課大</p> | <p>6</p> | <p>翰林版國小國語六上教材 閱讀樂園二 煮酒論英雄</p> | <p>作業書寫評量 發表評量 習作書寫評量 同儕互評 學習態度</p> | <p>01/10(二)、 01/12(三)期末評量</p> |

| | | | | | | |
|------------------------------|--|---|----------|--|---|---------------------------------|
| | <p>【生涯發展教育】3-2-2 學習如何解決問題及做決定。</p> <p>語 E-3-7-5 能共同討論閱讀的內容，交換心得。</p> | <p>意。</p> <p>2. 語詞解釋：指導學生運用字（辭）典或連貫上下文意等多元方式，解釋生難語詞。</p> <p>3. 課文深究：指導學生配合習作題目，深究課文內容。</p> <p>4. 朗讀指導：引導學生隨內容，用適當的語調讀出本課文。</p> <p>活動三：說話</p> <p>1. 說一說自己對於「英雄」的看法。</p> <p>2. 閱讀一段「三國演義」的故事，描述並分享自己的心得。</p> <p>活動四：寫作</p> <p>1. 依照習作問題指示，表達自己的意見。</p> <p>2. 練習運用簡短的語句表達自己的想法</p> <p>閱讀教學：</p> <p>1. 每週三晨讀時間閱讀內容：</p> <p>2. 讀書心得練習要點討論。</p> | | <p>班級共讀書：《三國演義》</p> | | |
| <p>第二十一週 01/15~01/21</p> | <p>2-3-1-1 能養成耐心聆聽的態度。</p> <p>2-3-1-2 能仔細聆聽對方的說明，主動參與溝通和協調。</p> <p>3-3-1-1 能和他人交換意見，口述見聞，或當眾作簡要演說。</p> <p>3-3-4-2 能在討論或會議中說出重點，充分溝通。</p> <p>5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。</p> <p>語 E-3-7-5</p> | <p>閱讀樂園二 總複習</p> <p>活動一：聆聽與發表</p> <p>1. 學童發表自己所寫的讀書心得。</p> <p>2. 引導小朋友依主題表達意見。</p> <p>活動二：整理與回饋</p> <p>1. 複習並討論全冊各單元總說及情境圖。</p> <p>2. 回顧各單元的意涵及重點。</p> <p>閱讀教學：</p> | <p>2</p> | <p>翰林版國小國語六上教材 閱讀樂園二</p> <p>班級共讀書：《三</p> | <p>作業書寫評量 發表評量 習作書寫評量 同儕互評 學習態度</p> | <p>01/17(二)休業式 12:00 放學</p> |

| | | | | | | |
|--|------------------|---------------------------------|--|------|--|--|
| | 能共同討論閱讀的內容，交換心得。 | 1.每週三晨讀時間閱讀內容： 2.讀書心得練習要點討論。 | | 國演義》 | | |
|--|------------------|---------------------------------|--|------|--|--|

五、補充說明（例如：說明本學期未能規劃之課程銜接內容，提醒下學期課程規劃需注意事項……）

六、本課程是否有校外人士協助教學

■ 否，全學年都沒有(以下免填)

七、閱讀悅讀主題課程(校定課程)計畫

新北市 頂溪 國民小學 111 學年度 六 年級第 一 學期校訂課程計畫

設計者：王雪秋

一、課程類別：

1. 統整性主題/專題/議題探究課程：閱讀悅讀主題課程 2. 社團活動與技藝課程：

3. 特殊需求領域課程：_____ 3. 其他類課程：_____

二、學習節數：每週(1)節，實施(21)週，共(21)節。

三、課程內涵：

| 總綱核心素養 | 學習目標 |
|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"> ■ A1身心素質與自我精進 ■ A2系統思考與解決問題 ■ A3規劃執行與創新應變 ■ B1符號運用與溝通表達 ■ B2科技資訊與媒體素養 ■ B3藝術涵養與美感素養 ■ C1道德實踐與公民意識 ■ C2人際關係與團隊合作 ■ C3多元文化與國際理解 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 2. 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 3. 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 4. 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 5. 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。 6. 運用多重感官感受文藝之美，感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發美感事物，並發美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 7. 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 8. 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 |

四、素養導向教學規劃：

| 教學期程 | 學習重點 | | 單元/主題名稱與活動內容 | 節數 | 教學資源/學習策略 | 評量方式 | 融入議題 | 備註 |
|-------|------------------------------------|--|---------------------------------------|----|--|-------------------------------------|---|--|
| | 學習表現 | 學習內容 | | | | | | |
| 第一~六週 | 國語 1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 | 國語 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Ca-III-1 各類文本中 | 單元一 我的阿富汗筆友 活動一：文本閱讀 1. 寧靜閱讀 | 6 | 教學資源： 1. 共讀書：我的阿富汗筆友 2. 平板（網路） 3. 學習單 | 觀察記錄 資料蒐集 學習單 合作能力 參與態度 | 性別平等、 人權、環境 品德、生命 家庭教育、 生涯規劃、 | 實施跨領域或跨科目協同教學 1. 協同科目：綜合 2. 協同節數：1 |

| | | | | | | | | |
|--|--|--|---|--|--|--|------------------------|--|
| | <p>2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。</p> <p>5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。</p> <p>5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。</p> <p>綜合</p> <p>1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。</p> <p>1d-III-1 覺察生命的變化與發展歷程，實踐尊重和珍惜</p> | <p>的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p> <p>Cb-III-1 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p> <p>綜合</p> <p>Aa-III-1 自己與他人特質的欣賞及接納。</p> <p>Ad-III-1 自然界生命現象與人的關係。</p> <p>Ba-III-1 多元性別的人際互動與情感表達。</p> <p>Ba-III-3 正向人際關係與衝突解決能力的建立。</p> | <p>活動二：欣賞與分享</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 讓學生發表閱讀時最有印象的部份。 <p>活動二：引導、分享與討論</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 讓學生發表筆友的意思。 2. 請學生表列討論兩國間各項度的差異。 3. 讓學生想像文化差異可能形成的原因。 <p>活動三：資料蒐集</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 上網搜尋阿富汗及美國，比較兩國不同之處〈了解阿富汗的國際地理位置及宗教背景、人文、戰亂。〉 2. 分組報告。 <p>活動四：筆記摘錄</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 書裡面可直接找到答案的問題。 2. 跟主角感受或想法有關的問題。 3. 跟事件有關，想要探究，甚至批判這件事的問題。 4. 完整回答問題，在文本中尋找線索並發表個人心得。 <p>活動五：完成提問學習單</p> <p>活動六：時事討論</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 以烏克蘭與俄國間的戰爭為主題，討論國族間文化與觀念差異時應有的相處方式。 | | <p>學習策略：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 查找資料 2. 寧靜閱讀～欣賞文本 3. 統整大意 4. 推論～從文本中尋找線索 5. 統整並完整回答問題 6. 分組討論 | | <p>多元文化、閱讀素養、國際教育、</p> | |
|--|--|--|---|--|--|--|------------------------|--|

| | | | | | | | | |
|--------|---|---|--|---|--|-------------------------------------|---|--|
| | 生命。 2a-III-覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。 | | | | | | | |
| 第七~十一週 | 國語 1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。 5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。 綜合 | 國語 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 綜合 Aa-III-1 自己與他人特質的欣賞及接納。 Ad-III-1 自然界生命現象與人的關係。 Ba-III-1 多元性別的人際互動與情感表達。 Ba-III-3 正向人際關係與衝突解決能力的建立。 | 單元二 永不放棄的建築大師--安藤忠雄 活動一：文本閱讀 1. 寧靜閱讀 活動二：文本欣賞 1. 進行寧靜閱讀並討論文本中不懂的字詞。 2. 摘記個人閱讀筆記。 活動三：欣賞與分享 1. 讓學生發表閱讀時最有印象的部份。 活動四：資料蒐集 1. 上網搜尋「安藤忠雄」的生平。 2. 上網搜尋「安藤忠雄」的建築作品。 3. 小組完成報告分工。 活動五：分組報告 1. 各組利用投影片上台報告介紹安藤忠雄作品與特色。 | 5 | 教學資源： 1. 共讀書：永不放棄的建築大師--安藤忠雄 2. 影片介紹 3. 投影片 4. 學習單 學習策略： 1. 查找資料 2. 寧靜閱讀~欣賞文本 3. 統整大意 4. 推論~從文本中尋找線索 5. 統整並完整回答問題 6. 分組討論 | 觀察記錄 資料蒐集 學習單 合作能力 參與態度 | 環境 品德 科技 能源 安全 防災、 生涯規劃 多元文化 閱讀素養 戶外教育 | |

| | | | | | | | | |
|---------|--|--|---|---|--|------------------------------------|------------------------------------|---|
| | <p>1a-III-1欣賞並接納自己與他人。</p> <p>1d-III-1覺察生命的變化與發展歷程，實踐尊重和珍惜生命。</p> <p>2a-III-覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。</p> | | | | | | | |
| 第十二~十六週 | <p>國語</p> <p>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。</p> <p>2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。</p> <p>5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。</p> <p>5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。</p> <p>5-III-12 運用圖書館(室)、</p> | <p>國語</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p> <p>Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p> <p>綜合</p> <p>Aa-III-1 自己與他人特質的欣賞及接納。</p> <p>Ad-III-1 自然界生命現象與人的關係。</p> | <p>單元三</p> <p>山城之夏</p> <p>活動一：網路蒐集資料</p> <p>1. 了解書名「山城」之意。</p> <p>2. 了解文本發生背景。</p> <p>3. 上網搜尋九份，了解九份特殊地理位置與特色。</p> <p>活動二：文本欣賞</p> <p>1. 寧靜閱讀</p> <p>活動三：學習單 1</p> <p>1. 統整大意。</p> <p>2. 完整回答問題，在文本中尋找線索並發表個人心得，完成學習單第一部份。</p> <p>活動四：學習單 2</p> <p>1. 分組討論完成學習單第二部份。(可適度加入表演)</p> <p>活動五：影片欣賞</p> | 5 | <p>教學資源：</p> <p>1. 共讀書：山城之夏</p> <p>2. 影片介紹</p> <p>3. 投影片</p> <p>4. 學習單</p> <p>學習策略：</p> <p>1. 查找資料</p> <p>2. 寧靜閱讀～欣賞文本</p> <p>3. 統整大意</p> <p>4. 推論～從文本中尋找線索</p> <p>5. 統整並完整回答問題</p> <p>6. 分組討論</p> | <p>資料蒐集</p> <p>學習單</p> <p>小組討論</p> | <p>法治教育、人權、生命教育、家庭教育、多元文化、閱讀素養</p> | <p>實施跨領域或跨科目協同教學</p> <p>1. 協同科目：綜合</p> <p>2. 協同節數：2</p> |

| | | | | | | | | |
|-----------------|--|---|---|----------|--|------------------------------------|------------------------------------|--|
| | <p>科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。</p> <p>綜合</p> <p>1a-III-1欣賞並接納自己與他人。</p> <p>1d-III-1覺察生命的變化與發展歷程，實踐尊重和珍惜生命。</p> <p>2a-III-覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。</p> | <p>Ba-III-1 多元性別的人際互動與情感表達。</p> <p>Ba-III-3 正向人際關係與衝突解決能力的建立。</p> | <p>1. 觀賞新北市家庭教育中心相關影片。</p> <p>2. 發表個人想法。</p> | | | | | |
| <p>第十七~二十一週</p> | <p>國語</p> <p>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。</p> <p>2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。</p> <p>5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。</p> | <p>國語</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>Bd-III-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。</p> <p>Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等</p> | <p>單元四</p> <p>三國演義</p> <p>活動一：文本閱讀</p> <p>1. 寧靜閱讀</p> <p>活動二：欣賞與分享</p> <p>1. 讓學生發表閱讀時最有印象的部份。</p> <p>活動三：引導、分享與討論</p> <p>1. 引導學生說出故事發生的背景。</p> <p>2. 請學生排出故事發展的先後</p> | <p>5</p> | <p>教學資源：</p> <p>1. 共讀書：三國演義</p> <p>2. 平板（網路）</p> <p>3. 學習單</p> <p>4. 影片～三國</p> <p>學習策略：</p> <p>1. 寧靜閱讀～欣賞文本</p> <p>2. 推論～從文本中尋找線索</p> <p>3. 查找資料</p> <p>4. 統整並完整回答問題</p> | <p>資料蒐集</p> <p>學習單</p> <p>分組討論</p> | <p>品德</p> <p>多元文化、</p> <p>閱讀素養</p> | |

| | | | | | | | |
|--|--|--|--|-------------------------------|--|--|--|
| | <p>5-III-11大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。</p> <p>5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。</p> | <p>文化內涵。</p> <p>Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p> | <p>順序。</p> <p>3. 請學生說出故事中自己最喜歡的人物。</p> <p>活動四：學習單討論</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 討論三國人物特色與個性。 2. 以「孔明三氣周瑜」為主軸分析周瑜性格。 3. 分組討論完成學習單第二部分。 4. 從文本尋找成語與俗諺出處線索。 5. 查找成語與俗諺意思。 <p>活動五：影片欣賞</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 觀看赤壁影片。 2. 發表個人想法。 | <p>5. 分組討論</p> <p>6. 觀賞影片</p> | | | |
|--|--|--|--|-------------------------------|--|--|--|