

新北市頂溪國民小學 110 學年度一年級第二學期部定課程計畫 設計者：黃享惠

一、課程類別：(請勾選，原住民族語文及新住民語文請分別填寫族別及語文名稱)

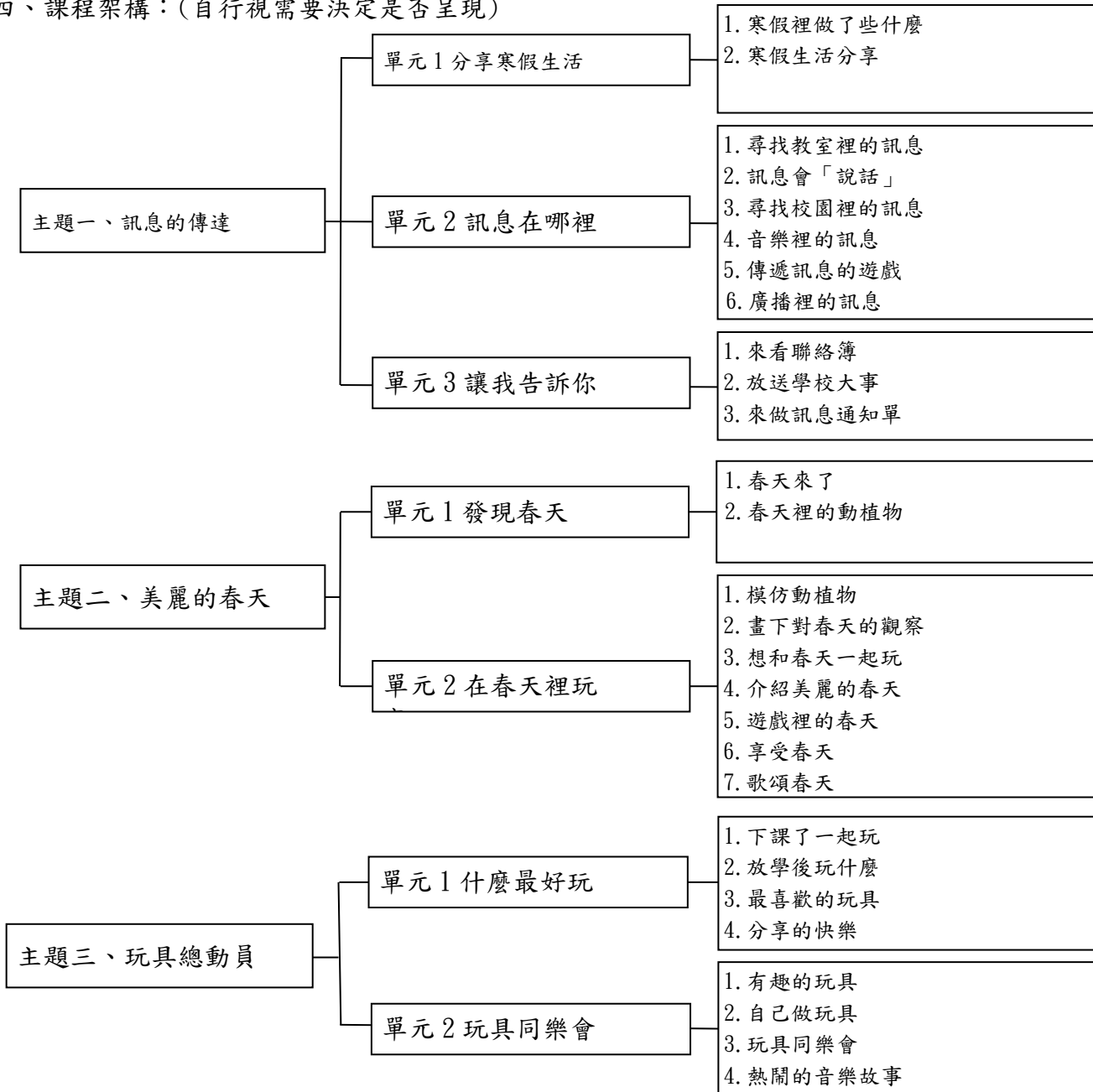
1. 國語文 2. 閩南語文 3. 客家語文 4. 原住民族語文：_____族 5. 新住民語文：_____語 6. 英語文
 7. 數學 8. 健康與體育 9. 生活課程 10. 社會 11. 自然 12. 藝術 13. 綜合

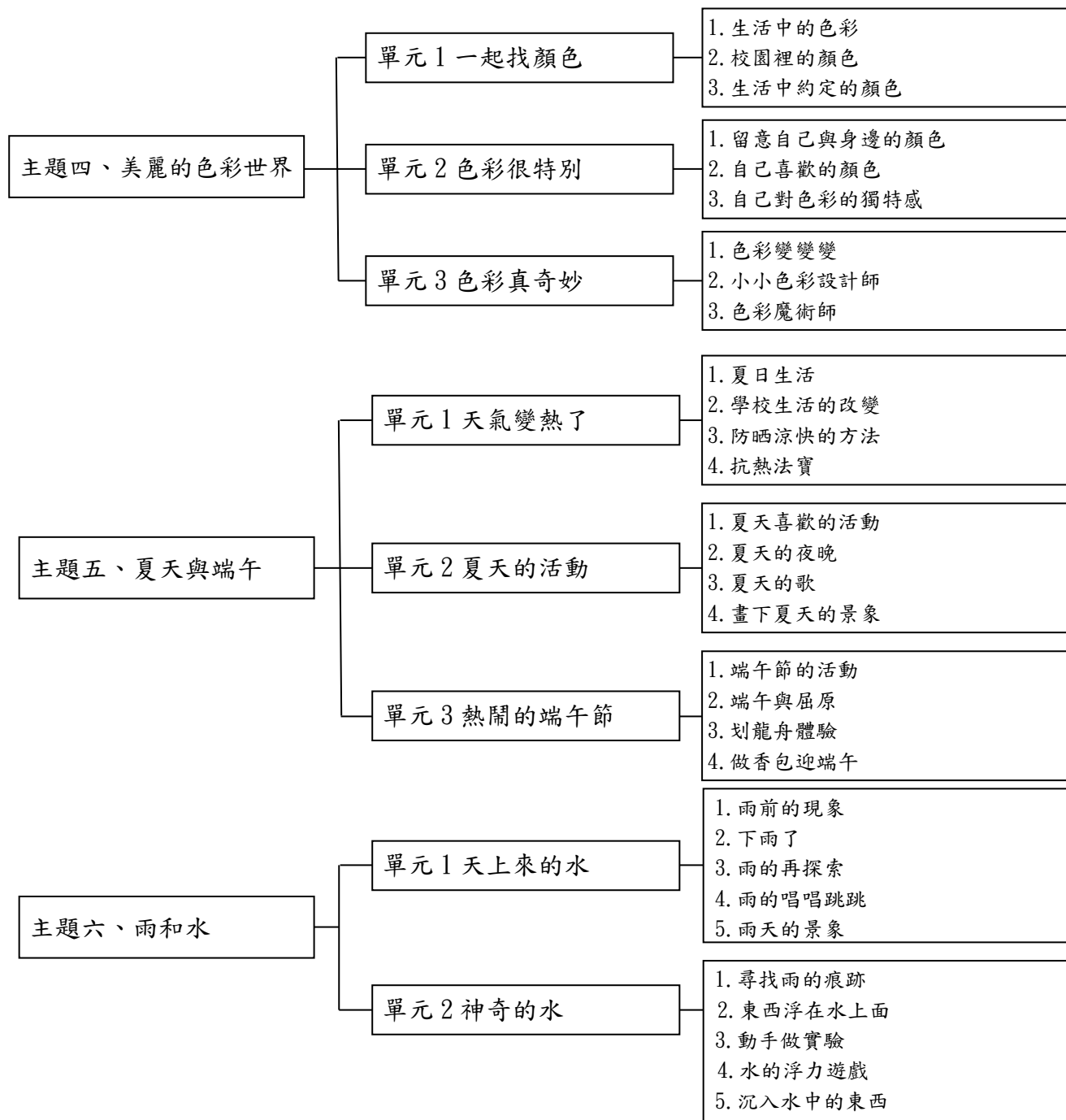
二、學習節數：每週(6)節，實施(21)週，共(126)節。

三、課程內涵：

總綱核心素養	學習領域核心素養
<p>依總綱核心素養項目及具體內涵勾選</p> <p><input checked="" type="checkbox"/>A1身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/>A2系統思考與解決問題 <input checked="" type="checkbox"/>A3規劃執行與創新應變 <input checked="" type="checkbox"/>B1符號運用與溝通表達 <input checked="" type="checkbox"/>B2科技資訊與媒體素養 <input checked="" type="checkbox"/>B3藝術涵養與美感素養 <input checked="" type="checkbox"/>C1道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/>C2人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/>C3多元文化與國際理解</p>	<p>生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。</p> <p>生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。</p> <p>生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。</p> <p>生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。</p> <p>生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。</p> <p>生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。</p> <p>生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。</p> <p>生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。</p>

四、課程架構：(自行視需要決定是否呈現)





五、本課程是否實施混齡教學：是(年級和 年級) 否

六、素養導向教學規劃：

教學 期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源/ 學習策略	評量 方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容						
一 2/6 2/12	1-I-1探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 2-I-5運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 3-I-2體認探究事理有各種方法並且樂於應用。	C-I-1事物特性與現象的探究。 C-I-2媒材特性與符號表徵的使用。 F-I-1工作任務理解與工作目標設定的練習。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。	主題一、訊息的傳遞 單元1 分享寒假生活 【活動1】寒假裡做了些什麼 一、發表與討論 1.教師以繪本「暖爐放寒假」作為開頭，與學童分享繪本中有趣之處。 2.教師與學童分享在寒假中做了哪些有趣的事情。 二、發表與討論 1.教師邀請學童之間彼此分享在寒假中做了哪些有趣的事情。 2.教師以抽籤的方式選出五位學童上台分享。 3.聽完這些分享之後，教師詢問學童喜不喜歡寒假生活？認為自己的寒假生活有趣嗎？ 4.教師給予學童的分享正向的鼓勵與幫助，作為一個段落的小結。 【活動2】寒假生活分享 融入家庭暴力防治課程 1.教師以時事作為開頭，說明自己觀察到的：寒假生活有酸、甜、苦、辣，但是有些事情的發生不需要太過於責怪自己。 2.帶入繪本「這不是你的錯」，引導學童思考及回應繪本內容。 3.提問：若是遇到這些問題的發生，該如何求助於身邊的人？怎麼處理比較好？ 4.學童分組討論並且派代表上台發表。 5.(學習單)	6	1.繪本。 2.學習單。	觀察評量 口頭評量	【人權教育】 人E4表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人E5欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【品德教育】 品E3溝通合作與和諧人際關係。 品EJU6欣賞感恩。 【閱讀素養教育】 閱E5發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 【戶外教育】 戶E1善用五官感知環境，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。尊重與關懷他人。 【家庭教育】 家E3家人的多元角色與責任。 家E4兒童的家庭責任。 家E6關心及愛護家庭成	<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1.協同科目： 2.協同節數：

			<p>讓學生藉著對繪本及課程的認識，將自己知道遭遇問題時應該向誰求助及處理，寫下來並且說明原因。</p> <p>6. 透過學生的作品，教師再次總結並說明，為了要確認每個學童都有求助與保護自己的意識及能力。</p> <p>7. 培養每位學童都能有正確的同理心，並且關心身邊同學。</p>				<p>員。</p> <p>融入家庭暴力防治課程</p>	
--	--	--	--	--	--	--	------------------------------------	--

<p>二 2/13 2/19</p>	<p>1-I-1探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 2-I-5運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 3-I-2體認探究事理有各種方法並且樂於應用。</p>	<p>C-I-1事物特性與現象的探究。 C-I-2媒材特性與符號表徵的使用。 F-I-1工作任務理解與工作目標設定的練習。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。</p>	<p>主題一、訊息的傳遞 單元 1 分享寒假生活 【活動 1】寒假裡做了些什麼 一、發表與討論 1. 繼上一次繪本的分享，教師提醒學童若有任何想要與老師聊聊的都可以去找老師。 2. 詢問學生在寒假發生的事情可以怎麼與人分享？該如何讓人能夠理解自己所分享的？ 二、發表與討論 1. 請學生討論及發表。 2. 教師請學童將寒假期間拍攝的照片、參展的門票、收集的物品或是其他得到的收穫下次上課時帶至學校與同學分享。 【活動 2】寒假生活分享 ※分享和歸納 1. 教師請學童將分享物品準備好帶來，放置在教室一角，準備和大家分享。 2. 教師協助學童歸納發現：透過「看」和「聽」，察覺有關同學們寒假生活中的訊息。 3. 學童分享觀察物品後的感想及提問。 提問一：看了分享後，你發現了什麼？ 提問二：有問題想問物品的主人嗎？ 4. 為什麼有的人在觀察中，可以發現同學在發表時沒有提到的事呢？有沒有我們容易漏掉的訊息？ 5. 這些我們得到的訊息都幫助我們可以去認識並了解同學的寒假生活。</p>	<p>6</p>	<p>1. 學生自備物品。 2. 繪本。</p>	<p>觀察評量 口頭評量</p>	<p>【人權教育】 人E4表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人E5欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【品德教育】 品E3溝通合作與和諧人際關係。 品EJU6欣賞感恩。 【閱讀素養教育】 閱E5發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。</p>	<p><input type="checkbox"/>實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1. 協同科目： <hr/>2. 協同節數：</p>
<p>三 2/20 2/26</p>	<p>2-I-1以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-5運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 2-I-6透過探索與探究</p>	<p>C-I-1事物特性與現象的探究。 C-I-2媒材特性與符號表徵的使用。</p>	<p>主題一、訊息的傳遞 單元 2 訊息在哪裡 【活動 1】尋找教室的訊息 ※觀察與記錄 1. 教師複習之前的課程內容與教學活動，讓學童熟悉及了解「看到」是接收訊息常用的方式。 提問1：還記得之前的分享活動嗎？如何在同學與提供的物品中得到訊息呢？ (教師說明：「訊息」的意思，就是它會讓你知道什麼事。)</p>	<p>6</p>	<p>1. A4大小學習單/習作。 2. 音樂CD。</p>	<p>觀察評量 口頭評量</p>	<p>【人權教育】 人E4表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人E5欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【品德教育】 品E3溝通合作與和諧人際關係。</p>	

	<p>人、事、物的歷程，了解其中的道理。</p> <p>4-I-1利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p>		<p>2. 教師引導學童在教室裡尋找訊息，並記錄在習作上。</p> <p>提問1：教室裡有訊息嗎？你看到了哪些訊息呢？</p> <p>【活動2】訊息會「說話」</p> <p>※觀察與討論</p> <p>1. 教師引導學童討論教室裡的訊息代表什麼意思。</p> <p>提問1：（教師指著學童們找到的某一個訊息）這個東西在告訴我們什麼訊息呢？</p> <p>2. 教師引導學童對於訊息的認知更加敏銳，並提問：若是沒有察覺這些訊息，會發生哪些事呢？</p> <p>【活動3】尋找校園裡的訊息</p> <p>※探索與發表</p> <p>1. （將上一個活動培養的覺知能力，擴展應用到校園裡）教師將學童們分組，在校園某一處的各個角落尋找訊息，並連帶思考訊息的含意。</p> <p>提問1：找找看，校園裡有什麼訊息呢？</p> <p>【活動4】音樂裡的訊息</p> <p>※音樂活動</p> <p>1. 在不翻開課本的情況下，教師先簡介音樂家<u>聖桑</u>寫了〈動物狂歡節〉的曲子，描述了天鵝、獅子等動物，再提示學童聆聽一段音樂，後回答教師的提問。</p> <p>提問1：這個音樂是在描寫什麼動物呢？大家聽得出來嗎？</p> <p>2. 從頭播放〈獅子進行曲〉到一分多鐘處，如果學童聽不清楚，就重覆播放這一段讓學童確認答案之後，再將全曲播完。</p> <p>3. 教師帶著學童想像獅子的動作，並且用自己的肢體語言表現出來與大家分享。</p>				<p>品 EJU6 欣賞感恩。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。</p> <p>閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶 E1 善用五官感知環境，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。尊重與關懷他人。</p>	
<p>四 2/27 3/5</p>	<p>2-I-4在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。</p> <p>7-I-1以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p>	<p>D-I-3聆聽與回應的表現。</p> <p>D-I-4共同工作並相互協助。</p> <p>F-I-2不同解決問題方式或策略的提出與嘗試。</p>	<p>主題一、訊息的傳遞</p> <p>單元 2 訊息在哪裡</p> <p>【活動5】傳遞訊息的遊戲</p> <p>※討論與實作</p> <p>1. 教師與學童進行遊戲，由教師先行示範遊戲進行方式。</p> <p>2. 教師將訊息以圖畫的方式畫出來，並且引導學童將聯想到的訊息寫在紙上。</p>	<p>6</p>	<p>1. 黑白圖卡。</p> <p>2. 空白紙張。</p>	<p>觀察評量</p> <p>口頭評量</p>	<p>【人權教育】</p> <p>人E4表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。</p> <p>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>【品德教育】</p>	<p><input type="checkbox"/>實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費)</p> <p>1. 協同科目： _____</p> <p>2. 協同節數： _____</p>

	<p>7-I-5透過一起工作的過程，感受合作的重要性。</p>		<p>3. 教師將學童4人分成一組，每次2組進行遊戲。 遊戲說明： (1)每組4人，前2人負責看和說，另2人在教室後方負責聽和畫。 (2)教師將兩張不同的圖卡分別給兩組的前2人看，前2人到教室後方將圖畫內容說給另2人聽。後面的2人將聽到的圖畫內容畫出來。 (3)圖與原圖比對，由班上學童舉手表決出較接近者勝出。 4. 遊戲結束後，教師詢問學童對於分組前老師示範的遊戲以及後來的分組遊戲中發現有什麼不同？ 教師引導學生討論：將圖畫訊息傳遞完整的要素。 「只用看的」與「看及說」的方式有很明顯的差異，前者能夠得到的訊息並不多，也不能非常正確並完整的呈現內容。 提問：該如何說？除了說出名稱，還要說出什麼？ (例如：大小、位置) 【活動6】廣播裡的訊息 ※發表與討論 1. 教師引導學童將聽到的內容記下來。 提問1：你聽到了什麼內容呢？請把它記在紙上。 2. 學童發表自己聽到的內容，與同學的對照，以檢視自己記的是否完整。 3. 教師請內容記得多的人，分享他是「怎麼記的」。 4. 多次練習，用類似的不同材料練習，培養專心的方法和習慣。</p>				<p>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 品 EJU6 欣賞感恩。 【閱讀素養教育】 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。</p>	
<p>五 3/6 3/12</p>	<p>2-I-5運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 4-I-1利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 7-I-2傾聽他人的想</p>	<p>C-I-1事物特性與現象的探究。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。</p>	<p>主題一、訊息的傳遞 單元3 讓我告訴你 【活動1】來看聯絡簿及行事曆 ※觀察與討論 1. 教師引導全班學童一起從頭翻看聯絡簿及行事曆，看看聯絡簿裡可以得到哪些訊息。 2. 學童發表自己認為比較重要的訊息。 提問1：你覺得聯絡簿裡的哪件事很重要？為什麼呢？這些訊息該如何傳達比較好？ 【活動2】放送學校大事</p>	<p>6</p>	<p>1. 聯絡簿/行事曆。 2. 現成海報、通知單。 3. 圖畫紙、繪圖工具。</p>	<p>觀察評量 口頭評量</p>	<p>【人權教育】 人E4表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p>	<p><input type="checkbox"/>實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1. 協同科目： _____ 2. 協同節數： _____</p>

	法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。		<p>※討論與實作</p> <p>學童討論出至少兩種傳達聯絡簿重要訊息的方法。</p> <p>提問：如果要把這件事告訴家人，用什麼方法比較好。（例如：把聯絡簿拿給家人看、用說的給家人聽、做通知單……）</p> <p>【活動3】來做訊息通知單</p> <p>※討論與實作</p> <p>1. 教師引導學童觀察以前的活動海報或通知單，看看裡面有什麼訊息。</p> <p>2. 教師引導學童討論<u>一張完整的通知單</u>上要包含什麼內容。</p> <p>提問1：通知單上要寫時間、地點嗎？還要寫些什麼？</p> <p>提問2：書寫時要注意哪些呢？</p> <p>提問3：通知單上除了寫字，還要加上圖案或花邊嗎？</p> <p>提問4：要怎麼讓通知單更吸引別人注意呢？標題字要寫大一點嗎？</p> <p>3. 實際把通知單拿回家給家人看，確實傳遞學校裡的重要訊息。</p>				<p>品 EJU6 欣賞感恩。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。</p> <p>閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。</p>	
六 3/13 3/19	<p>2-I-1以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>2-I-2觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。</p> <p>2-I-5運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。</p> <p>2-I-6透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。</p> <p>3-I-1願意參與各種學</p>	<p>A-I-1生命成長現象的認識。</p> <p>A-I-2 事物變化現象的觀察。</p> <p>B-I-1 自然環境之美的感受。</p> <p>C-I-1事物特性與現象的探究。</p>	<p>主題二、美麗的春天</p> <p>單元1 發現春天</p> <p>【活動1】春天來了</p> <p>一、觀察與發表</p> <p>1. 觀察課本p. 26-27裡的小朋友在做什麼？他們是怎麼發現春天來了？</p> <p>2. 教師詢問學童是否有發現春天來了？為什麼？春天與寒假時的天氣相比有什麼差異？</p> <p>3. 教師詢問學童喜歡這樣的天氣嗎？為什麼？</p> <p>4. 教師詢問學童為什麼天氣會有這樣的改變呢？</p> <p>5. 春天來了，有哪些不一樣呢？衣服會穿得比較薄嗎？為什麼呢？</p> <p>6. 你也有跟這些小朋友一樣的發現或感受嗎？或是有其他的發現？</p> <p>7. 為什麼課本裡的小朋友說，春天來了他們全家要去賞花呢？</p>	6	<p>1. 開花植物的圖片</p> <p>2. 植物觀察紀錄表。</p> <p>3. 小動物的圖片、影片。</p>	觀察評量 口頭評量	<p>【性別平等教育】</p> <p>性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。</p> <p>【人權教育】</p> <p>人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。</p> <p>【環境教育】</p> <p>環E1參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>環E2覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p>	<p><input type="checkbox"/>實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費)</p> <p>1. 協同科目： _____</p> <p>2. 協同節數： _____</p>

<p>習活動，表現好奇與求知探究之心。</p>			<p>二、發表與討論</p> <p>1. 春天來了，觀察看看校園裡的其他地方也有改變嗎？</p> <p>2. 實際到校園觀察前，可以準備哪些東西呢？為什麼？</p> <p>【活動 2】春天裡的動植物</p> <p>一、觀察、記錄與發表</p> <p>1. 請找一找校園裡有什麼變化？有感受到春天來臨了嗎？</p> <p>2. 校園裡的植物長高了嗎？它們是否長出新的葉子？</p> <p>3. 校園裡的植物開花了嗎？</p> <p>4. 這些植物或是花朵有什麼特別的地方嗎？</p> <p>5. 觀察花朵時有聞到什麼氣味嗎？</p> <p>6. 陽光給你怎樣的感受呢？陽光照在身上有什麼感覺呢？你喜歡嗎？</p> <p>二、發表與討論</p> <p>1. 你喜歡校園裡的哪些植物呢？為什麼呢？</p> <p>2. 你認識這些校園裡的植物嗎？</p> <p>3. 在校園裡除了植物，你還觀察到其他的生物嗎？</p> <p>例如：有小動物嗎？</p> <p>三、觀察、記錄與發表</p> <p>1. 教師詢問學童曾經在學校哪些地方發現了小動物？</p> <p>2. 觀察時要注意哪些事情呢？</p> <p>3. 你有找到會飛的小動物嗎？</p> <p>4. 你知道這些小動物的名字嗎？</p> <p>5. 這些小動物他們的外形有哪些特徵呢？</p> <p>6. 你在哪裡發現牠們的呢？</p> <p>7. 這些小動物在做什麼呢？</p> <p>8. 還有哪些地方會發現小動物的蹤跡呢？</p> <p>四、發表與討論</p> <p>1. 這些小動物只有在春天才看得到嗎？</p> <p>2. 哪些小動物是在春天比較容易看得到的呢？</p> <p>3. 哪些小動物我們不要太靠近，可能會發生危險呢？</p> <p>4. 可以把小動物抓起來飼養嗎？若是這麼做會發生什麼後果呢？</p>				<p>環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 E1 良好生活習慣與德行。</p> <p>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>品 EJU1 尊重生命。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶 E1 善用五官感知環境，分別培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈的感受能力。</p> <p>戶 E2 參加賞鳥、賞花、賞蝶、看星星等活動。</p> <p>戶 E3 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。</p>	
-------------------------	--	--	--	--	--	--	--	--

<p>七 3/20 3/26</p>	<p>1-I-2 覺察每個人均有其獨特性與長處，進而欣賞自己的優點、喜歡自己。 1-I-3 省思自我成長的歷程，體會其意義並知道自己進步的情形與努力的方向。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富想像力。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。 6-I-3 覺察生活中的規範和禮儀探究其意義，並願意遵守。 7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。</p>	<p>A-I-2 事物變化現象的觀察。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 D-I-4 共同工作並相互協助。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。</p>	<p>主題二、美麗的春天 單元 2 在春天裡玩 【活動 1】模仿動植物 一、發表 1. 還記得之前課程中所觀察到的動植物，它的模樣及特徵嗎？ 2. 提問：大家最想要模仿哪一種你觀察到的動植物呢？ 3. 如果要模仿高高的大樹、美麗的花朵盛開的模樣，該如何表現呢？ 4. 如果要模仿昆蟲在覓食或是行動的模樣該如何做呢？一個人可以做得嗎？ 6. 如果一個人不容易表現出動植物的模樣，可以怎麼請人幫忙一起做呢？ 二、討論與練習 1. 教師引導學童在分組中討論最想要模仿及表現的動植物並且進行準備及練習。 三、表演與討論 1. 我們一起來學學動植物的模樣，看誰學得最像？ 2. 你覺得誰的表演最像呢？ 3. 你對小動物有更清楚的了解了嗎？ 【活動 2】畫下對春天的觀察 一、發表與討論並畫下來 1. 把之前觀察（或模仿）到的動植物畫在學習單上，並且描述動植物的特徵。 2. 例如：螞蟻有幾隻腳呢？牠的腳長在哪裡呢？ 3. 哪些動物有翅膀呢？長在身體的哪裡呢？ 4. 請學生描述印象最深刻的地方。 【活動 3】想和春天一起玩 ※討論與計畫 1. 畫下來的動植物圖片，可以用來進行什麼活動呢？ 2. 玩遊戲也是很好的方式，可以玩什麼遊戲呢？ 3. 玩蘿蔔蹲、桌遊會需要道具或材料嗎？ 4. 上臺展示是不錯的點子，那事先要做什麼準備呢？ 【活動 4】介紹美麗的春天 一、發表與討論 1. 想一想，可以用什麼方法展示圖片呢？</p>	<p>6</p>	<p>1. 動植物的觀察紀錄。 2. 十六開圖畫紙、著色用具。 3. 學童自行繪製的動植物圖片。</p>	<p>觀察評量 口頭評量 行為檢核</p>	<p>【性別平等教育】 性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。 【人權教育】 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 品 EJU1 尊重生命。 【閱讀素養教育】 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 【戶外教育】 戶 E1 善用五官感知環境，分別培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈的感受能力。 戶 E2 參加賞鳥、賞花、賞蝶、看星星等活動。</p>	<p><input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1. 協同科目： 2. 協同節數：</p>
----------------------------------	---	--	--	----------	--	-------------------------------	--	--

			<p>二、工作分配</p> <ol style="list-style-type: none"> 想想看你們想要展示的圖片，該做哪些事前準備呢？ 這些準備工作要如何在小組內分配呢？ 如果要讓小組裡的每個人都上台展示，該如何幫助一些不敢上台的同學呢？ <p>三、分組上臺展示</p> <ol style="list-style-type: none"> 上臺展示時要注意哪些事情呢？ 如何才能讓同學聽清楚自己介紹圖片的內容？ 如何才能讓圖片展示時更加精采？ 如何才能好好的聆聽、欣賞同學的展示？ <p>四、討論與分享</p> <ol style="list-style-type: none"> 上臺的順序和位置都安排好了嗎？ 所有的準備工作都做好了就準備開始排演吧！ <p>五、分組上臺表演</p> <ol style="list-style-type: none"> 教師詢問及引導學童思考最喜歡哪一組展示的圖片及說明原因。 除此之外圖片還可以拿來做什麼呢？可以用來玩遊戲嗎？ 				戶E3善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。	
八 3/27 4/2	<p>2-I-3 探索生活中的人、事、物並體會彼此之間會相互影響。</p> <p>2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>3-I-3 體會學習的樂趣和成就感主動學習新的事物。</p> <p>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的</p>	<p>B-I-1 自然環境之美的感受。</p> <p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p> <p>C-I-4 事理的應用與實踐。</p> <p>C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。</p> <p>D-I-3 聆聽與回應的表現。</p> <p>D-I-4 共同工作並相互協助。</p> <p>F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。</p>	<p>主題二、美麗的春天</p> <p>單元 2 在春天裡玩</p> <p>【活動 5】遊戲裡的春天</p> <p>一、發表與討論</p> <ol style="list-style-type: none"> 有沒有人想到什麼遊戲可以利用這些圖片？ 有聽過蘿蔔蹲嗎？要怎麼玩呢？ 玩蘿蔔蹲的頭套你會做嗎？需要哪些材料呢？ <p>二、美勞活動</p> <p>製作方法可以參考課本的說明，也可以自己發揮。</p> <p>三、蘿蔔蹲活動</p> <p>規則：</p> <ol style="list-style-type: none"> 依據所選的頭套，名稱相同的為一組。 每一組選一人當發令的組長，組員要依照組長的指令做動作，如果速度跟不上、未依照口令，或沒有跟著蹲，該組就淘汰，接不上他組指令的也淘汰。 由教師指定由哪一組，先開始發令。 最終沒被淘汰的組，即為勝利者。 	6	<ol style="list-style-type: none"> 十六開圖畫紙。 學生繪製的動植物圖片、剪刀、膠帶、橡皮筋 1 條。 桌遊卡附件（動物圖卡、植物圖卡、文字說明卡）。 歌曲伴奏或歌曲教學 DVD。 	觀察評量 口頭評量	<p>【性別平等教育】</p> <p>性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。</p> <p>【人權教育】</p> <p>人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。</p> <p>【環境教育】</p> <p>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p> <p>環 E3 了解人與自然和</p>	<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) <ol style="list-style-type: none"> 協同科目： 協同節數：

<p>想像力。 4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。</p>		<p>5. 依照上述規則淘汰，遭淘汰的組別要坐下做為區別。 6. 全班一起來玩玩看，看看誰最厲害？</p> <p>四、發表與討論</p> <p>1. 進行了好幾個活動，我們對於動植物的外形和特性已經有很多的了解，我們一起來設計有趣的玩法吧！ 2. 想一想這些卡片可以如何玩呢？ 3. 玩法1的桌遊是要表演什麼？ 4. 比手畫腳時要怎麼做才能讓別人猜得出來是什麼？ 5. 模仿動植物時可以表現那些特點呢？ 6. 怎樣計分呢？ 7. 它們的習性容易辨別嗎？</p> <p>五、實作與討論</p> <p>1. 教師向學童示範玩法1。 2. 玩完遊戲後，你對校園動植物了解了嗎？</p> <p>【活動 6】享受春天</p> <p>※發表與分享</p> <p>1. 這個主題是美麗的春天，我們進行了很多和春天有關的活動，你最喜歡哪一個？為什麼？ 2. 你曾經在春天時去哪裡或做哪些活動呢？你喜歡嗎？當時是和誰一起去的呢？ 3. 為何會想要在春天時一起去那些地方呢？</p> <p>【活動 7】歌頌春天</p> <p>※音樂活動</p> <p>1. 四拍子的肢體律動：教師與學童共同選定數個動作（如拍手、踏步、左右前後搖動手肘做走路狀），教師口說 12342234，3234，4234……，學童配合做出肢體動作（建議每 4 個小節更換動作）。 2. 教師以手彈歌曲旋律代替口數拍子，學童配合做出肢體動作。此教學活動可訓練學童心中對拍子的恆定感。 3. 教師加上口唱歌詞，以一小節或兩小節為單位，學生模唱。待以上一個活動為基礎，熟練後逐漸加長一次範唱的長度。 4. 配合伴奏、全曲習唱至熟練。 5. 這首歌聽起來是輕快的？還是傷心的？從哪一部分聽出來的？</p>				<p>諧共生，進而保護重要棲地。</p> <p>【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 品 EJU1 尊重生命。</p> <p>【閱讀素養教育】 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。</p>	
---	--	--	--	--	--	---	--

			<p>6. 這首歌第一段的歌詞是在描寫什麼呢？</p> <p>7. 大樹會有哪些模樣呢？</p> <p>8. 你會模仿大樹的模樣嗎？</p> <p>9. 你還會模仿誰的模樣呢？把你想模仿的對象，寫進第一段的歌詞裡。</p> <p>10. 這首歌第二段的歌詞是在描寫什麼呢？</p> <p>11. 春天除了去郊遊，還可以去戶外做什麼呢？</p> <p>12. 試試看，把自己在春天喜歡的活動，改編歌曲〈春天的活動〉的歌詞，並用歌聲唱出來。</p>					
<p>九 4/3 4/9</p>	<p>2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。</p> <p>6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。</p> <p>7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p>	<p>A-I-3 自我省思。</p> <p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p>	<p>主題三、玩具總動員</p> <p>單元 1 什麼最好玩</p> <p>【活動 1】下課了一起玩</p> <p>一、觀察與發表</p> <p>1. 下課時你們最喜歡做什麼事情呢？有的人喜歡在教室玩，有的人喜歡去外面玩，那你喜歡哪一種呢？</p> <p>2. 在教室裡除了幫忙老師做事情之外，還可以玩哪些遊戲呢？</p> <p>3. 在走廊要慢慢走不能跑，那在遊戲場你們通常會去哪裡玩呢？和同學一起玩什麼呢？</p> <p>4. 下課時玩過的玩具或器材要如何歸位呢？怎麼做才是有禮貌的方式？</p> <p>5. 因著疫情的緣故，大家玩完玩具及器材一定要先去洗手、並且用酒精消毒。</p> <p>二、發表與討論</p> <p>1. 下課時你喜歡和誰一起玩呢？</p> <p>2. 你最喜歡跟朋友在下課時玩什麼呢？</p> <p>3. 這些好玩的遊戲要怎麼玩呢？小組內分享。</p> <p>【活動 2】放學後玩什麼</p> <p>一、觀察與發表</p> <p>1. 放學後大家會去哪裡呢？直接回家還是去安親班呢？</p> <p>2. 在安親班或課後班有時間可以玩嗎？大家會玩哪些遊戲或玩具呢？</p> <p>二、發表與討論</p> <p>1. 回家後是否會去哪裡玩？公園或是其他地方？</p> <p>2. 如果在家裡可以玩什麼呢？</p>	6	1. 玩具。	觀察評量 口頭評量	<p>【人權教育】</p> <p>人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。</p> <p>人 E6 察覺個人的偏見，並避免歧視行為的產生。</p> <p>人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。</p> <p>【科技教育】</p> <p>科 E7 依據設計構想以規劃物品的製作步驟。</p> <p>科 E8 利用創意思考的技巧。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 E1 良好生活習慣與德行。</p> <p>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>【法治教育】</p> <p>法 E4 參與規則的制定並遵守之。</p> <p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 E4 認識自己的特質與興趣。</p>	<p><input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費)</p> <p>1. 協同科目：</p> <hr/> <p>2. 協同節數：</p> <hr/>

3. 你覺得家裡的玩具有趣又好玩嗎？為什麼？
 4. 假日時，常玩的玩具或遊戲和平日一樣嗎？
 5. 假日時比較喜歡玩什麼呢？

【活動 3】最喜歡的玩具

一、觀察與發表

1. 大家都有自己喜歡玩的玩具，你喜歡的玩具是什麼？為什麼呢？

二、發表與討論

1. 玩具玩完之後，應該要怎麼愛護及保管呢？

【活動 4】分享的快樂

一、發表與討論

1. 家裡的玩具如果都玩膩了，你會怎麼辦呢？
 2. 除了買新玩具之外，還有什麼方法可以玩到其他更多種玩具？
 3. 有沒有想過自己可以做玩具呢？大家想不想要試試看？

二、發表與討論

1. 如果和同學交換或借用玩具時，要注意哪些呢？
 2. 和同學一起玩玩具時，如果發生不愉快的狀況該怎麼辦呢？
 3. 如果不小心把別人的玩具弄壞了，該怎麼做？

三、解決問題的實際演練

狀況1：搶玩同一個玩具
 A: 我們可以輪流玩或是一起玩

狀況2：想要借同學的玩具回家繼續玩
 借用的人：
 A: 你的玩具真好玩，下課時可以繼續借我玩嗎？
 A: 你的玩具真好玩，可以借我帶回家玩嗎？
 玩具的主人：
 A: 好啊！下課繼續借你玩。
 A: 好啊！可以借你帶回家玩，你什麼時候還我呢？
 A: 我要先問我媽媽可不可以借你帶回家玩。

狀況3：把同學的玩具弄壞了
 A: 對不起！我不小心弄壞了。我買一個新的賠你。
 A: 對不起！我拿回去請我爸爸想辦法修好再還給你。

四、發表與討論

1. 如果有很多同學想要一起玩，但是你的玩具不夠

			<p>分，可以怎麼做呢？</p> <p>2. 輪流玩是好方法，可以怎麼做呢？</p> <p>3. 如果有人不遵守約定，你覺得如何？為什麼呢？</p> <p>4. 如果你發現別人的遊戲很好玩，你也想加入一起玩，你會怎麼做呢？</p> <p>五、發表與討論</p> <p>1. 今天大家一起玩，你心情覺得如何呢？開心嗎？</p> <p>2. 請學童彼此分享再上台發表，教師給予回饋。</p>					
十 4/10 4/16	<p>2-I-1以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>3-I-1願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>3-I-2體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。</p> <p>3-I-3體會學習的樂趣和成就感主動學習新的事物。</p>	<p>C-I-1事物特性與現象的探究。</p> <p>C-I-4事理的應用與實踐。</p> <p>C-I-5知識與方法的運用、組合與創新。</p> <p>D-I-4 共同工作並相互協助。</p>	<p>主題三、玩具總動員</p> <p>單元 2 玩具同樂會</p> <p>【活動 1】有趣的玩具</p> <p>一、發表與討論</p> <p>1. 大家帶來的玩具有哪些呢？有沒有玩法一樣的呢？</p> <p>2. 提問：你帶來的玩具有什麼特色呢？可以跟同學介紹一下。</p> <p>二、發表與討論</p> <p>1. 你覺得哪些玩具有相同的特色呢？</p> <p>2. 你覺得每一種玩具都只有一個特色嗎？還是可以有很多種呢？</p> <p>【活動 2】自己做玩具</p> <p>一、發表與討論</p> <p>1. 你平常玩的玩具是怎麼來的？</p> <p>2. 除了花錢買玩具之外，還有別的來源嗎？</p> <p>3. 你想要試試看自己做玩具來玩嗎？</p> <p>二、發表與討論</p> <p>1. 如果給你選擇，你想要做什麼樣的玩具呢？</p> <p>2. 你覺得會發出聲音的波浪鼓需要什麼材料呢？想要試試看嗎？</p> <p>3. 響板需要什麼材料呢？做法看起來應該是怎麼完成的呢？</p> <p>4. 會動的玩具有哪些？你想做哪一種？</p> <p>5. 會飛的玩具有哪些？你想做哪一種？</p> <p>6. 你覺得自己有能力做出自己預想的玩具嗎？</p> <p>7. 動手做之前，需要做哪些準備呢？</p> <p>8. 這個玩具需要準備哪些材料和工具呢？</p> <p>9. 這些製作的材料或工具要如何取得嗎？</p>	6	<p>1. 玩具。</p> <p>2. 棉線、色卡紙、剪刀、黏著工具。</p>	<p>觀察評量</p> <p>口頭評量</p>	<p>【人權教育】</p> <p>人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。</p> <p>人 E6 察覺個人的偏見，並避免歧視行為的產生。</p> <p>人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。</p> <p>【科技教育】</p> <p>科 E7 依據設計構想以規劃物品的製作步驟。</p> <p>科 E8 利用創意思考的技巧。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 E1 良好生活習慣與德行。</p> <p>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>【法治教育】</p> <p>法 E4 參與規則的制定並遵守之。</p> <p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 E4 認識自己的特質與興趣。</p>	<p><input type="checkbox"/>實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費)</p> <p>1. 協同科目：</p> <hr/> <p>2. 協同節數：</p> <hr/>

			<p>三、發表與討論</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 製作這個十字球玩具需要準備哪些東西？ 2. 這個玩具要怎麼做呢？ 3. 要怎麼把紙條黏成需要的形狀呢用什麼來黏呢？ 4. 要怎麼做才能滾動得比較快呢？ <p>四、實作</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 你的十字球是什麼形狀？ 2. 它滾動的情形如何呢？ 3. 製作的時候有遇見困難嗎？你是如何解決的呢？ 4. 等一下打算怎麼玩呢？ 5. 怎麼樣才知道誰的滾得最快？ <p>五、討論與實作</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 你喜歡會動的玩具嗎？ 2. 製作這個啄木鳥玩具需要準備哪些東西？ 3. 只用一條棉線真的可以讓啄木鳥上下移動嗎？ <p>六、實作</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 每個部件都完成了嗎？ 2. 你的啄木鳥會上下移動嗎？ 3. 試試看這根棉線的材質可以換別的呢？ 4. 製作的時候有遇見困難嗎？你是如何解決的呢？ 5. 怎麼樣才知道誰的滾得最遠？ 					
<p>十一 4/17 4/23</p>	<p>1-I-2 覺察每個人均有其獨特性與長處，進而欣賞自己的優點、喜歡自己。</p> <p>2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。</p> <p>3-I-3 體會學習的樂趣和成就感主動學習新的事物。</p> <p>4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂</p>	<p>A-I-3 自我省思。</p> <p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p> <p>C-I-4 事理的應用與實踐。</p> <p>C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。</p> <p>D-I-4 共同工作並相互協助。</p> <p>F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。</p>	<p>期中評量週：4/19~4/20</p> <p>主題三、玩具總動員</p> <p>單元 2 玩具同樂會</p> <p>【活動 3】玩具同樂會</p> <p>一、發表與討論</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 分享看看你做的是什麼玩具？ 2. 製作時有遇見什麼困難嗎？是如何解決的呢？ <p>二、發表與分享</p> <p>自己做玩具，最大的收穫是什麼呢？</p> <p>三、分組試玩</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 你想找誰一起試玩你的玩具呢？ 2. 先向同學介紹玩具的玩法，一起試玩看看，再找出改進玩具的方法。 3. 也可以跟同學一起研究玩法看看有什麼方法可以變得更好玩？ 	6	<p>1. 玩具。</p> <p>2. 音樂 CD。</p>	<p>觀察評量</p> <p>口頭評量</p>	<p>【人權教育】</p> <p>人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。</p> <p>人 E6 察覺個人的偏見，並避免歧視行為的產生。</p> <p>人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。</p> <p>【科技教育】</p> <p>科 E7 依據設計構想以規劃物品的製作步驟。</p> <p>科 E8 利用創意思考的技巧。</p> <p>【品德教育】</p>	<p><input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費)</p> <p>1. 協同科目： _____</p> <p>2. 協同節數： _____</p>

<p>趣。</p> <p>6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。</p> <p>7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。</p>			<p>4. 你玩了幾種不同的玩具？最喜歡哪個呢？</p> <p>5. 你的玩具玩起來的效果如何？需要調整嗎？</p> <p>三、發表與討論</p> <p>1. 分享自製玩具時，有什麼要注意的事呢？</p> <p>2. 如果同學不願意與你交換玩(玩具)，你的心情會是如何？</p> <p>四、一起玩</p> <p>1. 怎麼做可以玩到較多的玩具呢？</p> <p>2. 開始去和大家分享玩具吧！</p> <p>五、發表</p> <p>1. 你今天玩了幾種不同的玩具呢？最喜歡哪一個呢？</p> <p>2. 和同學交換玩具，你覺得心情如何？</p> <p>3. 自己做玩具和大家一起玩，最大的收穫是什麼？</p> <p>【活動 4】熱鬧的音樂故事</p> <p>一、音樂欣賞</p> <p>1. 〈玩具兵進行曲〉的曲式為序奏—A—B—A—尾奏。</p> <p>2. 〈玩具兵進行曲〉，分別是玩具兵們在排隊、打仗和行進等。等一下聽完音樂後，試試看你能不能找出來？</p> <p>3. 播放樂曲〈玩具兵進行曲〉。</p> <p>4. 聽完〈玩具兵進行曲〉說說看你的發現？</p> <p>二、發表與討論</p> <p>1. 聽了〈玩具兵進行曲〉，你覺得哪裡是他們正在排隊呢？這音樂帶給你什麼感覺呢？</p> <p>2. 聽了〈玩具兵進行曲〉，你覺得哪裡是他們正在打仗呢？這音樂帶給你什麼感覺呢？</p> <p>3. 聽了〈玩具兵進行曲〉，你覺得哪哪裡是他們正在行進呢？這音樂帶給你什麼感覺呢？</p> <p>4. 聽了〈玩具兵進行曲〉，你覺得哪一段是他們發現小主人醒了，驚慌失措的逃回箱子，這段音樂哪裡聽起來有急急忙忙的感覺？</p> <p>三、表演</p> <p>1. 你覺得玩具兵排隊時會是什麼樣的動作和表情呢？</p> <p>2. 玩具兵打仗時又會是什麼樣的動作和表情呢？</p> <p>3. 玩具兵行進時呢？</p> <p>4. 試試看配合音樂和同學一起合作模仿動作。</p>				<p>品E1良好生活習慣與德行。</p> <p>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>【法治教育】</p> <p>法 E4 參與規則的制定並遵守之。</p> <p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 E4 認識自己的特質與興趣。</p>	
--	--	--	---	--	--	--	--	--

			5. 你覺得自己的表現如何？喜歡這個活動嗎？					
十二 4/24 4/30	2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。	B-I-1 自然環境之美的感受。 B-I-2 社會環境之美的體認。 C-I-1 事物特性與現象的探究。	校外教學 (議題融入戶外教育課程) 時間：111年4月26日星期二 地點：(上午)玩具博物館 (下午)手信坊 配合生活課程主題三學過的【玩具總動員】課程，安排相關內容的校外教學行程，讓孩子可以親眼看、親手做，實地參觀及探訪，開拓視野也培養創作的素養。 主題四、美麗的彩色世界 單元1 一起找顏色 【活動1】生活中的色彩 一、觀察與討論 1. 教師讓學童觀察課本上所呈現的大自然景觀。 2. 教師播放相關影片幫助學童更認識大自然景觀。 二、觀察與記錄 1. 教師提示學童想一想，這些大自然上的顏色有什麼變化，如藍天有不同深淺、同樣的色彩會有明亮與暗的變化等。 2. 教師鼓勵學童將觀察到的部分詳細的描述出來。 三、討論與歸納 1. 教師帶領學童將所有發現的物品色彩與變化來將同樣類似色彩做歸納。 2. 引導學童探討自己所發現的色彩，其中哪些是自然色彩？哪些是人工色彩？ 【活動2】校園裡的顏色 一、觀察與討論 觀察記錄校園(含教室)的植物、地面、建築等的顏色。 二、展示與描述 1. 教師鼓勵學童描述並記錄所見所聞。 2. 提示學童一面仔細聽同學發表一面核對和自己所紀錄結果的異同。 3. 教師在黑板上同時將全班所記錄的地方與色彩做統	6	1. A4空白影印紙。 2. 學習單。	觀察評量 口頭評量	【品德教育】 品E1良好生活習慣與德行。 品E3溝通合作與和諧人際關係。 【環境教育】 環E1參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 【多元文化教育】 多E6了解各文化間的多樣性及差異性。 【戶外教育】 戶E1善用五官感知環境，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。尊重與關懷他人。 戶E3善用教師外、戶外及校外教學，認識生活環境(自然或人為)。 議題融入戶外教育課程	<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1. 協同科目： <hr/> 2. 協同節數：

			<p>計與歸納。</p> <p>4.發表自己對校園色彩的喜好與原因。</p> <p>【活動3】生活中約定的顏色</p> <p>一、觀察與發現</p> <p>1.觀察圖面中的物件，說出這些物件的色彩讓人看了有何反應？如紅綠燈的作用、計程車與警車的色彩、下雨天黃色的雨衣。</p> <p>2.為什麼這些物件上的色彩讓人看了就知道會發生什麼事？這些色彩為何會讓人產生共同的反應？</p> <p>二、討論與思考</p> <p>1.這些顏色為何有特別的用途。</p> <p>2.這些特定的色彩對生活有何影響？如何做出正確的反應行為。</p>					
十三 5/1 5/7	<p>2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。</p> <p>4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p> <p>5-I-3理解與欣賞美的多元形式與異同。</p>	<p>C-I-1事物特性與現象的探究。</p> <p>C-I-2媒材特性與符號表徵的使用。</p>	<p>主題四、美麗的彩色世界</p> <p>單元2 色彩很特別</p> <p>【活動1】留意自己與身邊的顏色</p> <p>一、觀察與思考</p> <p>1.教師結合學童以前讀過的繪本「自己的顏色」，詢問學童最喜歡的顏色是什麼？平常的穿著風格中最喜歡選哪個顏色的衣服穿？為什麼？</p> <p>2.思考目前對自己身上的衣著色彩的感覺與看法，同時觀察同學的衣著色彩，表達看法。</p> <p>二、展示與說明</p> <p>1.教師讓學童思考自己想要的衣服色彩樣式。</p> <p>2.讓學童一一說出自己的想法並參考同學的想法。</p> <p>【活動2】自己喜歡的顏色</p> <p>一、思考與展示</p> <p>1.教師引導學童思考自己所喜歡的色彩為何？</p> <p>2.把自己所喜歡的色彩與物品描繪出來。</p> <p>二、展示與說明</p> <p>1.教師讓學童一一發表自己所喜歡的色彩與物品。</p> <p>2.讓學童一面發表一面參考比較自己所喜歡的色彩與他人的異同之處。</p> <p>【活動3】自己對色彩的獨特感</p> <p>一、表達與分享</p> <p>1.將自己所喜歡的色彩感覺和理由講述清楚。</p>	6	<p>1.衣服。</p> <p>2.八開圖畫紙、繪圖工具。</p> <p>3.音響、CD、色卡。</p>	觀察評量 口頭評量 行為檢核	<p>【品德教育】</p> <p>品E1良好生活習慣與德行。</p> <p>品E3溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>【環境教育】</p> <p>環E1參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>【多元文化教育】</p> <p>多E6了解各文化間的多樣性及差異性。</p>	<p><input type="checkbox"/>實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費)</p> <p>1.協同科目：</p> <hr/> <p>2.協同節數：</p> <hr/>

			<p>2. 讓學童一面發表一面參考比較自己所喜歡的色彩與他人的異同之處。</p> <p>二、實作</p> <p>1. 教師展示許多不同顏色的物品（或色卡），鼓勵學童說出自己喜歡的顏色。</p> <p>提問1：這許多顏色裡最喜歡哪一個？為什麼？</p> <p>提問2：哪一個形容詞適合描述這個顏色？</p> <p>2. 將適合的形容詞與顏色填寫在習作內，並分享同學們的答案。</p> <p>3. 將適合的形容詞放進歌詞裡，練習演唱歌曲。</p>					
十四 5/8 5/14	<p>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。</p> <p>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p> <p>4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p> <p>4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。</p> <p>5-I-2 在生活環境中，覺察美的存在。</p> <p>5-I-4 對生活周遭人、事、物的美有所感動，願意主動關心與親近。</p>	<p>B-I-2 社會環境之美的體認。</p> <p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p> <p>C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。</p> <p>C-I-4 事理的應用與實踐。</p>	<p>主題四、美麗的彩色世界</p> <p>單元3 色彩真奇妙</p> <p>【活動1】色彩變變變</p> <p>一、提問與回答</p> <p>1. 教師與學生共同討論，水彩用具有哪些？</p> <p>2. 擠顏料的方式為何？</p> <p>3. 顏料的擺放位置有什麼講究？</p> <p>4. 你有自己喜歡的調色方式嗎？</p> <p>5. 水桶盛裝的水量與洗筆順序你清楚嗎？</p> <p>二、操作與體驗</p> <p>教師課間巡視與協助。</p> <p>三、操作與體驗</p> <p>1. 提問：有人知道粉紅色要如何調嗎？</p> <p>2. 色彩與水分控制要注意，先沾水再沾顏料，顏色想要濃一點，水分要少；顏料若太濃，必須用筆輕沾水將顏料調淡，切勿一直沾水，將顏料洗到筆洗裡。</p> <p>3. 挑一個自己最喜歡的顏色練習。</p> <p>4. 可以鼓勵學生嘗試不同的運筆方式。</p> <p>四、探索與發表</p> <p>1. 兩種不同色彩的顏料放在一起時為何會產生很多變化？</p> <p>2. 影響混色效果有哪些因素？</p> <p>3. 在調混過程中可以嘗試各種不同讓色彩變化的方法嗎？</p> <p>4. 這些豐富的色彩變化哪一種最吸引你呢？</p> <p>5. 和組內同學一起討論與研究調混色彩的心得。</p>	6	<p>1. 八開圖畫紙、12色水彩顏料、水彩用具。</p> <p>2. 彩色粉彩紙、剪刀、雙面膠帶。</p>	<p>觀察評量 口頭評量</p>	<p>【品德教育】 品E1良好生活習慣與德行。 品E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>【環境教育】 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>【多元文化教育】 多E6 了解各文化間的多樣性及差異性。</p>	<p><input type="checkbox"/>實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費)</p> <p>1. 協同科目：</p> <hr/> <p>2. 協同節數：</p> <hr/>

			<p>6. 這些色彩的變化可以怎麼應用會更有意思？</p> <p>【活動 2】小小色彩設計師</p> <p>※製作與探索</p> <p>1. 參考課本步驟圖，運用先前嘗試的色彩變化成果，設計自己所喜愛的衣服色彩樣式</p> <p>2. 可以搭配形狀的排列、組合讓衣服的色彩變化更特別。</p> <p>3. 展示與發表自己所設計的衣服色彩的構想與方法。</p> <p>4. 欣賞同學的作品並提出自己的看法。</p> <p>【活動 3】色彩魔術師</p> <p>※表現與應用</p> <p>發表和欣賞自己所創作的衣服色彩樣式後，思考如何運用布置在教室和家裡的生活空間。</p>					
十五 5/15 5/21	<p>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。</p> <p>2-I-3 探索生活中的人、事、物並體會彼此之間會相互影響。</p> <p>2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。</p> <p>4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形</p>	<p>A-I-2 事物變化現象的觀察。</p> <p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p> <p>C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。</p> <p>C-I-4 事理的應用與實踐。</p> <p>C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。</p>	<p>主題五、夏天與端午</p> <p>單元 1 天氣變熱了</p> <p>【活動 1】夏日生活</p> <p>※發表與討論</p> <p>1. 大家覺得最近天氣變得如何？有沒有覺得變熱了？生活上產生哪些改變呢？請將觀察到的分享給同學。</p> <p>2. 街上的人，他們的穿著是如何？</p> <p>3. 除了下雨，人們還有何時會撐傘呢？</p> <p>4. 街上的氣溫顯示幾度呢？有什麼感覺？</p> <p>5. 便利商店外和冰店裡面的人在做什麼呢？為什麼大家會喜歡吃冰涼的東西呢？</p> <p>6. 教師播放相關影片給學童欣賞與討論。</p> <p>【活動 2】學校生活的改變</p> <p>※分享與討論</p> <p>1. 夏天時，在學校的生活會有哪些不同呢？大家最期待可以做哪些事呢？</p> <p>2. 夏天時學校的服裝有什麼不同呢？（長/短袖）</p> <p>3. 夏天除了喜歡吹冷氣外時還喜歡做哪些事呢？會喝比較多水嗎？上體育課會比較容易流汗嗎？</p> <p>【活動 3】防晒涼快的方法</p> <p>※分享和討論</p> <p>1. 你曾經在陽光很強的時候進行戶外活動嗎？</p> <p>2. 陽光很強的時候進行戶外活動時，有什麼不舒服的</p>	6	<p>1. 學校的作息現況、中暑或熱衰竭的相關新聞事件。</p> <p>2. 四開圖畫紙、卡紙、著色用具、雙面膠帶、膠帶、剪刀。</p>	觀察評量 口頭評量	<p>【環境教育】</p> <p>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>【海洋教育】</p> <p>海 E1 喜歡親水活動，重視水域安全。</p> <p>海 E9 透過肢體、聲音、圖像及道具等，進行以海洋為主題之藝術表現。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>【安全教育】</p> <p>安 E2 了解危機與安全。</p> <p>安 E3 知道常見事故傷害。</p> <p>安 E4 探討日常生活應該注意的安全。</p> <p>安 E6 了解自己的身體。</p> <p>安 E7 探究運動基本的</p>	<p><input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費)</p> <p>1. 協同科目：</p> <hr/> <p>2. 協同節數：</p> <hr/>

	式，美化生活、增加生活的趣味。		<p>感覺嗎？</p> <p>3. 如果覺得不舒服，該怎麼辦呢？</p> <p>4. 你曾經被晒傷嗎？為什麼會發生這樣的狀況？應該怎麼處理呢？</p> <p>5. 外出戴帽子、用扇子搨風真的有用嗎？你覺得呢？</p> <p>【活動4】抗熱法寶</p> <p>一、討論</p> <p>1. 既然扇子可以搨風，那你覺得怎麼樣的扇子會比較好呢？</p> <p>2. 什麼樣的材料比較適合拿來做扇子呢？</p> <p>3. 圖畫紙是白色的，可不可以在上面畫一些圖案作為裝飾呢？你想在摺扇上面畫什麼圖案呢？</p> <p>二、實作</p> <p>1. 作法如課本圖示。</p> <p>2. 其他款式的扇子可以讓學童自由創作。</p> <p>3. 把作品擺放在座位桌上大家互相參觀欣賞。</p> <p>三、討論</p> <p>1. 如果要做遮陽帽用哪一種紙比較適合呢？</p> <p>2. 用軟的紙好嗎？為什麼呢？</p> <p>3. 帽子要戴在頭上，因此應該要做成什麼形狀呢？</p> <p>4. 帽子是弧形的，什麼樣的紙比較能夠整型成為帽子的樣子呢？</p> <p>5. 把卡紙裁成紙條，再把它整型為弧形是不錯的方法，你也來試試看吧！</p> <p>6. 紙做的帽子好用嗎？有哪些優缺點呢？</p> <p>四、實作</p> <p>1. 作法如課本圖示。</p> <p>2. 把作品擺在教室後面的長桌，大家互相參觀欣賞。</p>				<p>保健。</p> <p>【多元文化教育】</p> <p>多E1了解自己的文化特質。</p>	
十六 5/22 5/28	<p>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的</p>	<p>B-I-1 自然環境之美的感受。</p> <p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p> <p>C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。</p> <p>C-I-4 事理的應用與實踐。</p>	<p>主題五、夏天與端午</p> <p>單元 2 夏天的活動</p> <p>【活動 1】夏天喜歡的活動</p> <p>一、討論與分享</p> <p>1. 夏天時你喜歡去哪裡做哪些活動呢？為什麼？</p> <p>2. 夏天大家怕熱，喜歡去涼快的地方，哪些地方比較涼快呢？室內？室外？</p> <p>3. 除了家裡及學校有冷氣，還有哪裡也有冷氣可以吹</p>	6	<p>1. 各地的夜景圖片。</p> <p>2. 歌曲CD、VCD、鈴鼓。</p> <p>3. 有關夏天的畫作、四開圖畫紙、著色用具。</p>	<p>觀察評量</p> <p>口頭評量</p>	<p>【環境教育】</p> <p>環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>【海洋教育】</p> <p>海E1 喜歡親水活動，重視水域安全。</p>	<p><input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費)</p> <p>1. 協同科目： _____</p> <p>2. 協同節數： _____</p>

<p>習慣。</p> <p>2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p> <p>7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。</p>	<p>D-I-4 共同工作並相互協助。</p>	<p>呢？</p> <p>4. 為什麼夏天大家都喜歡去海邊或是游泳池玩水？</p> <p>5. 為什麼有人喜歡在夏天去爬山？</p> <p>6. 除了賞蓮，還有哪些活動是夏天才有的呢？</p> <p>二、討論與分享</p> <p>1. 這些夏天大家喜歡的活動除了可以消暑及好玩之外，會不會有危險呢？</p> <p>2. 玩水時常聽見有意外發生，應該要注意什麼呢？</p> <p>3. 如果想去玩水，應該做好哪些準備呢？</p> <p>4. 去公共場所須注意什麼？</p> <p>【活動2】夏天的夜晚</p> <p>一、討論</p> <p>1. 夏天的夜晚和白天的夜晚有什麼不一樣的地方呢？</p> <p>2. 除了氣溫高低不同，還有其他的嗎？</p> <p>3. 你喜歡在夏夜去哪裡？做什麼？原因是什麼？</p> <p>二、發表與討論</p> <p>1. 在夏夜出門時，看到的景色與感受到的氛圍是什麼？</p> <p>2. 你有沒有發現過哪些動物會常在夜晚活動呢？牠們在做什麼呢？</p> <p>3. 你知道都市和鄉村的夏夜景色有什麼不同嗎？</p> <p>4. 你有看過夜景嗎？你見過哪邊的夜景呢？</p> <p>5. 你比較喜歡都市或鄉村的夏夜景象呢？為什麼？</p> <p>【活動3】夏天的歌</p> <p>※音樂活動</p> <p>1. 教師手持三角鐵，以句為單位，一邊用三角鐵打拍子，一邊範念歌詞；老師說完換學童模念。</p> <p>2. 學童跟隨老師的節奏，也念出歌詞。</p> <p>3. 加上旋律，教師範唱一句，學童模唱一句。</p> <p>4. 配合音樂，全班習唱至熟練。</p> <p>5. 教師請班上對律動、舞蹈較靈敏的學童為「小老師」，讓「小老師」帶領大家練習分解動作。（課本的設計共有五種動作，排列組合而成。）</p> <p>6. 配合音樂，一起愉快的律動吧！</p> <p>7. 教師介紹樂器「三角鐵」，並示範正確的拿法、演奏方式以及止音的方法。（如果三角鐵的數量不夠多，可每組一個，組內學童輪流練習，其他人幫忙檢</p>								<p>海 E9 透過肢體、聲音、圖像及道具等，進行以海洋為主題之藝術表現。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>【安全教育】</p> <p>安 E2 了解危機與安全。</p> <p>安 E3 知道常見事故傷害。</p> <p>安 E4 探討日常生活應該注意的安全。</p> <p>安 E6 了解自己的身體。</p> <p>安 E7 探究運動基本的保健。</p> <p>【多元文化教育】</p> <p>多 E1 了解自己的文化特質。</p>	
---	-------------------------	---	--	--	--	--	--	--	--	---	--

視方法是否正確。)

8. 若將全曲視為四個樂句，每個樂句八拍，教師指導學童在每句的第一拍、第三拍、第五拍敲擊三角鐵。

【活動 4】畫下夏天的景象

一、欣賞與發表

〈夏日街景〉

1. 畫的作者是誰？
2. 哪些地方可以讓人感受到夏天的炎熱？
3. 畫家利用什麼方式表現夏天的天空？
4. 你覺得這是一天中的什麼時間呢？
5. 太陽照射的地面是用什麼顏色？
6. 這幅畫的背景是什麼地方呢？
7. 街上的人在做什麼？
8. 這些樹木和樹葉的顏色是如何的呢？
9. 你還有哪些發現呢？

〈大碗島的星期日下午〉

10. 畫的作者是誰？
11. 哪些地方可以讓人感受到夏天的炎熱？
12. 撐傘的人，全身都是暗的嗎？為何？
13. 樹下有一大片黑色，那是什麼呢？
14. 你覺得畫裡的人在做什麼？
15. 你覺得這是一天中的什麼時間呢？
16. 仔細觀察秀拉是如何為這張圖上色的呢？
17. 你還有哪些發現呢？請跟同學分享。

二、發表與討論

1. 想一想，你生活中的夏天是怎樣的呢？
2. 你覺得其中最特別的是什麼？為什麼？
3. 如果用圖畫來記錄夏天的景象，你想畫哪些東西呢？
4. 太陽下和陰涼處的光線有什麼不同呢？要怎麼用畫筆上色表現呢？

三、美勞活動

請把你的觀察、感受或期待畫下來，再與同學分享。

四、發表與欣賞

1. 試著說說看自己所要表現的夏天是什麼呢？
2. 你喜歡哪一個作品呢？

<p>十七 5/29 6/4</p>	<p>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。 7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。</p>	<p>C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 D-I-4 共同工作並相互協助。</p>	<p>主題五、夏天與端午 單元 3 熱鬧的端午節 【活動 1】端午節的活動 一、討論 1. 教師播放影片： https://www.youtube.com/watch?v=Z0z8GFV2ByU 2. 看完影片你學到了什麼？你認識端午節的由來了嗎？ 3. 課本 p. 110-111 中你觀察到哪些活動？你知道這是在慶祝什麼節日嗎？ 4. 你喜歡吃粽子嗎？你知道粽子裡包了哪些東西嗎？ 5. 菖蒲和艾草代表什麼意思呢？你知道嗎？ 6. 為什麼要戴香包呢？你有戴過嗎？ 7. 你有沒有參與過類似的活動呢？可以和同學分享。 二、發表 1. 慶祝端午節的活動中，你最喜歡什麼呢？為什麼？ 2. 你有聽過端午節要玩立蛋的遊戲嗎？為什麼呢？ 3. 划龍舟比賽是在哪裡進行的？你知道它是如何前進的嗎？ 4. 你知道端午節為什麼要划龍舟、吃粽子嗎？ 【活動 2】端午與屈原 一、聆聽與欣賞 1. 你聽過有關端午節的故事嗎？ 2. 我們一起來聽聽有關端午節的故事。 二、討論與發表 1. 屈原為什麼要投汨羅江呢？ 2. 發生了什麼事？ 3. 當地的百姓有什麼反應？ 4. 當地的居民為什麼要準備粽子呢？ 5. 聽完了故事，你知道端午節為什麼要划龍舟和吃粽子嗎？你覺得有趣嗎？ 6. 你覺得屈原是一個怎麼樣的人？為什麼呢？ 【活動 3】划龍舟體驗 一、觀察與討論 1. 你看過划龍舟比賽嗎？在哪裡看過的呢？ 2. 我們先來欣賞影片，仔細觀察比賽是如何進行的。 二、發表與討論</p>	<p>6</p>	<p>1. 各地端午節的活動照片、應景食物、裝飾品等。 2. 影片。 3. 音樂。 4. 彩色中國結線、膠帶、棉花、香香豆、剪刀、色紙。</p>	<p>觀察評量 口頭評量</p>	<p>【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 【海洋教育】 海 E1 喜歡親水活動，重視水域安全。 海 E9 透過肢體、聲音、圖像及道具等，進行以海洋為主題之藝術表現。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【安全教育】 安 E2 了解危機與安全。 安 E3 知道常見事故傷害。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E6 了解自己的身體。 安 E7 探究運動基本的保健。 【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。</p>	<p><input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1. 協同科目： 2. 協同節數：</p>
----------------------------------	--	---	---	----------	--	----------------------	---	---

1. 如果要體驗划龍舟該如何進行呢？你想要試試看嗎？

2. 哪一個場地比較適合呢？

3. 需要哪些東西來當替代的用具呢？

4. 有什麼東西像長長的槳？

5. 有什麼東西像指揮速度的鼓呢？

6. 有什麼東西可以當做鼓棒呢？

7. 有什麼東西可以當做船舵來控制方向呢

8. 除了划槳的人還需要哪些人呢？

9. 站在龍頭的人，在划龍舟時是要負責什麼呢？

10. 分組進行時，要怎麼分配工作比較好？你的想法為何？

三、節奏練習

1. 划龍舟比賽時要如何划？用力划還是輕輕划？

2. 我們拍打身體的哪個部位，比較能夠表現出用力划的樣子和聲音呢？那輕輕划呢？

3. 我們試著邊念〈划龍舟〉的詞，邊跟著節奏來打拍子看看。

四、討論與編寫

1. 我們可以如何改編呢？

2. 如果保留原來的節奏，試試看如何改編文字？

3. 全部的文字都改寫或是只改寫部分呢？請小組自行討論。

4. 有哪一組想要全部的節奏和文字都改編呢？應該先寫文字還是先想節奏呢？為什麼？

五、分組練習

1. 所有人一起划龍舟時，怎麼樣才能動作一致呢？

2. 請小組先練習自編的加油口號。

3. 接著請配合加油口號，假裝拿著道具練習划龍舟。

六、體驗活動

1. 你覺得陸上划龍舟好玩嗎？為什麼呢？

2. 你喜歡那一組的加油口號呢？為什麼呢？

3. 你覺得自己的表現如何呢？

【活動4】做香包迎端午

一、討論

1. 先用附件的紙來試試看。

2. 透過摺疊和黏貼，你能摺出立體的粽形嗎？

			<p>3. 根據課本的說明再來試試看，你能摺出立體的粽形嗎？</p> <p>二、實作</p> <p>1. 試試看用其他的紙來做，你覺得哪一種紙最好摺？</p> <p>2. 除了放進香香豆，還可以放什麼讓香包香香的呢？</p> <p>3. 哪一個花色你最喜歡？</p> <p>三、展示與分享</p> <p>1. 我們可以把粽形香包布置在教室的什麼地方呢？</p> <p>2. 要怎麼固定呢？</p> <p>3. 如果想串起來，可以怎麼做呢？</p> <p>4. 一起動手布置吧！</p>					
十八 6/5 6/11	<p>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p> <p>5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。</p>	<p>B-I-1 自然環境之美的感受。</p> <p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p>	<p>主題六、雨和水</p> <p>單元 1 天上來的水</p> <p>【活動 1】雨前的現象</p> <p>※觀察與分享</p> <p>1. 天空為何會變暗？天空變暗代表什麼意思你知道嗎？我們看到天空變暗可以做哪些準備呢？例如：出門帶傘或雨衣。</p> <p>【活動 2】下雨了</p> <p>※觀察與感受</p> <p>1. 教師指導學童用五官去感受雨水降下來的情景。 說明：人的五官有感覺外在事物的功能。包括眼睛看、耳朵聽、鼻子聞、舌頭嚐、皮膚接觸。</p> <p>提問1：雨水落下來是什麼樣子？ 提問2：雨水落下來的聲音為何？ 提問3：還有什麼其他發現嗎？</p> <p>【活動 3】雨的再探索</p> <p>※觀察與分享</p> <p>1. 雨的樣子是如何？可以描述看看嗎？ 2. 自己能用什麼方法模擬出下雨的聲音呢？</p>	6	※鐵蓋、塑膠桶、用來模擬聲音的物品。	觀察評量 口頭評量	<p>【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>【海洋教育】 海 E10 認識水與海洋的特性及其與生活的應用。</p> <p>【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>【科技教育】 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。</p> <p>【能源教育】 能 E2 了解節約能源的重要。</p>	<p><input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費)</p> <p>1. 協同科目：</p> <hr/> <p>2. 協同節數：</p> <hr/>
十九 6/12 6/18	<p>3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。</p> <p>4-I-1 利用各種生活</p>	<p>B-I-1 自然環境之美的感受。</p>	<p>主題六、雨和水</p> <p>單元 1 天上來的水</p> <p>【活動 4】雨的唱唱跳跳</p> <p>※觀察與感受</p>	6	1. 音樂CD、播放器、鈴鼓。 2. 雨天參考圖	觀察評量 口頭評量 行為檢核	<p>【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整</p>	<p><input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費)</p>

	<p>的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p>		<p>1. 用不同的方法敲擊鈴鼓，能發出多少不同的聲音呢？ 2. 哪個聲音像小雨？哪個聲音像大雨？ 3. 歌曲分析：原曲為日本童歌，曲中有許多連續的附點八分音符，為符應一年級學童的節奏能力，將附點八分音符改為八分音符。 4. 教學步驟： (1)練習節奏型。教師用節奏樂器或拍手示範節奏型，學童跟拍。 (2)教師示範邊拍節奏，邊加上口念歌詞，學童跟著練習。 (3)教師口唱一句旋律，學童跟唱。 (4)全曲習唱。 【活動5】雨天的景象 一、討論與分享 1. 教室複習歌曲〈下雨〉，從歌詞「媽媽拿著雨傘來接我」引發動機，展開討論。 2. 學童發表看過的雨天情景。 二、討論與分享 1. 學童將雨天的情景畫在紙上。 (教師示範可以用來表現雨絲的畫法。) 2. 教師將作品張貼展示，供學童欣賞及觀摩。</p>		<p>片、雨天參考作品。</p>		<p>性。 【海洋教育】 海E10 認識水與海洋的特性及其與生活的應用。 【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。 【科技教育】 科E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 【能源教育】 能E2 了解節約能源的重要。 【戶外教育】 戶E1 善用五官感知環境，分別培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈的感受能力。 戶E2 參加賞鳥、賞花、賞蝶、看星星等活動。 戶E3 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。</p>	<p>1. 協同科目： 2. 協同節數：</p>
<p>二十 6/19 6/25</p>	<p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 5-I-4 對生活周遭人、事、物的美有所感動，願意主動關心與親近。 7-I-4 能為共同目標訂定規則或方法，一起工作並完成任</p>	<p>A-I-2 事物變化現象的觀察。 C-I-4 事理的應用與實踐。 D-I-4 共同工作並相互協助。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。</p>	<p>期末評量週：6/23~6/24 主題六、雨和水 單元2 神奇的水 【活動1】尋找雨的痕跡 ※探索與討論 1. 教師帶著學童從教室到校園，觀察雨後的校園情景，並回答問題。 提問1：你覺得這裡有沒有下過雨？它是什麼樣子？ 提問2：你怎麼知道？用看到的還是其他方式？ 2. 教師引領學生觀察校園內與下雨有關的其餘現象</p>	<p>6</p>	<p>1. 落葉、紙片。 2. 橡皮擦、直尺、紙片、硬幣。 3. 湯匙、乒乓球、長尾夾。 4. 紙船、乒乓球、橡皮擦、銅板。</p>	<p>觀察評量 口頭評量</p>	<p>【環境教育】 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 【海洋教育】 海E10 認識水與海洋的特性及其與生活的應用。 【品德教育】</p>	<p><input type="checkbox"/>實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1. 協同科目： 2. 協同節數：</p>

	務。		<p>(例如：走廊溼滑要小心行走、地上有積水還未退去、花園裡的土變軟了……等等)。</p> <p>3. 生態池的水變多了，有落葉、小紙片浮在水上，學童對此產生好奇，即將引入下一個教學活動。</p> <p>【活動2】東西浮在水上面</p> <p>※實作</p> <p>1. 學童從雨後現象的觀察中，發現落葉漂在水面上，進而討論已過生活經驗中觀察到類似的現象。</p> <p>提問：哪些東西像落葉一樣，可以浮在水面上？</p> <p>2. 在討論中，學童發現有的塑膠玩具可以浮在水上，有的塑膠玩具卻不行。</p> <p>【活動3】動手做實驗</p> <p>1. 教師鼓勵學童從手邊的物品開始測試哪些可以浮在水上。</p> <p>2. 習作指導：學童將試驗的結果記錄在習作上。</p> <p>延伸活動：教師引導學童討論「能浮在水上的東西有什麼共同的性質」(輕輕的、扁平狀、裡面有空氣等。)</p> <p>3. 教師鼓勵學童討論利用東西在水中浮沉實驗中的發現來發想遊戲。</p>		5. 水桶、碗或漱口杯、橡皮擦、錢幣、彈珠等物品。		<p>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>【科技教育】</p> <p>科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。</p> <p>【能源教育】</p> <p>能 E2 了解節約能源的重要。</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶 E1 善用五官感知環境，分別培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈的感受能力。</p> <p>戶 E3 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境(自然或人為)。</p>	
二十一 6/26 6/30	<p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>5-I-4 對生活周遭人、事、物的美有所感動，願意主動關心與親近。</p> <p>7-I-4 能為共同目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。</p>	<p>A-I-2 事物變化現象的觀察。</p> <p>C-I-4 事理的應用與實踐。</p> <p>D-I-4 共同工作並相互協助。</p> <p>F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。</p>	<p>主題六、雨和水</p> <p>單元 2 神奇的水</p> <p>【活動 1】尋找雨的痕跡</p> <p>觀看影片： https://www.youtube.com/watch?v=PnebxEBOPN8</p> <p>1. 影片中你看到什麼呢？</p> <p>2. 雨天時要注意哪些事情？</p> <p>3. 你喜歡下雨天嗎？下雨天比較熱還是比較涼爽？</p> <p>【活動 2】水的浮力遊戲</p> <p>※實作</p> <p>遊戲一「浮紙船」：學童利用前一個教學活動發現的水有浮力特性，動手製作可以漂浮在水上的「船隻」。再用自製的船隻進行遊戲或比賽。</p> <p>※實作</p> <p>1. 遊戲二「乒乓過水塘」學童利用乒乓球可以浮在水上的發現，排列幾個裝水的杯子，玩吹乒乓球的遊</p>	6	<p>1. 落葉、紙片。</p> <p>2. 橡皮擦、直尺、紙片、硬幣。</p> <p>3. 湯匙、乒乓球、長尾夾。</p> <p>4. 紙船、乒乓球、橡皮擦、銅板。</p> <p>5. 水桶、碗或漱口杯、橡皮擦、錢幣、彈珠等物品。</p> <p>6. 影片</p>	觀察評量 口頭評量	<p>【環境教育】</p> <p>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>【海洋教育】</p> <p>海 E10 認識水與海洋的特性及其與生活的應用。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>【科技教育】</p> <p>科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。</p>	<p><input type="checkbox"/>實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費)</p> <p>1. 協同科目： _____</p> <p>2. 協同節數： _____</p>

			<p>戲。</p> <p>2. 學童分享在吹乒乓球的過程中的發現。如：吹氣的位置很重要、不能把水吹掉、杯子不能離太遠等。</p> <p>3. 根據同學的分享，修正自己的行為，提升自己玩「乒乓過水塘」遊戲能力。</p> <p>【活動3】沉入水中的東西</p> <p>※實作</p> <p>1. 在水桶底部放一個碗，再裝入八分滿的水，小朋友拿著能沉入水底的物品（橡皮擦錢幣……）輕輕放在水面，能沉到碗裡的算得分。</p> <p>2. 遊戲規則：投入碗內算得分。只能輕輕放入沉物，不能用力投擲致使水濺出。</p> <p>3. 在遊戲中你發現了什麼？</p> <p>4. 結論：怎麼投比較容易投中？</p>				<p>【能源教育】</p> <p>能 E2 了解節約能源的重要。</p>	
--	--	--	---	--	--	--	--------------------------------------	--

七、本課程是否有校外人士協助教學

否，全學年都沒有(以下免填)

有，部分班級，實施的班級為：_____

有，全學年實施

教學期程	校外人士協助之課程大綱	教材形式	教材內容簡介	預期成效	原授課教師角色
第十一 十二週	由學校故事媽媽主帶，「媽咪生了一個蛋」繪本為本，認識基本的性生理知識，解除孩子心中的疑惑，也解除了大人不知該怎麼講的尷尬～教孩子正確的性知識，也教會孩子正確的自我保護喔！	<input checked="" type="checkbox"/> 簡報 <input checked="" type="checkbox"/> 印刷品 <input type="checkbox"/> 影音光碟 <input checked="" type="checkbox"/> 其他於課程或活動中使用之教學資料，請說明： 1. 主題書 2. 教學簡報	透過繪本「寶寶是怎麼來的」討論開始，介紹了解性生理知識。最後帶入身體保護的具體作法。	學生了解性生理知識也懂得身體自我保護的做法。	1. 帶領延伸討論與生活實踐。

*上述欄位皆與校外人士協助教學與活動之申請表一致