

科目	表演藝術	任教教師	謝吟綺
任教班級	803、804	每週上課時數	1
教學理念	透過課程講述與小組合作學習，介紹表演藝術各面向的發展，以活動課程鼓勵孩子運用肢體展現創作，發掘自我潛能與亮點，並結合生活經驗與大眾議題，透過表演藝術的學習經驗，展現對社會關懷的精神。		
教學目標	1. 從劇場的演變中認識不同的舞臺風格。 2. 瞭解舞臺空間的設計，須配合布景、道具、燈光等整體性的搭配。 3. 認識傳統戲曲舞臺的流動性，以及以簡代繁的舞臺砌末。 4. 學會簡易的臉譜勾畫，並創造出獨具風格的臉譜。 5. 從創作到呈現的過程中，激發學生的專注力、想像力與觀察力。 6. 認識不同來源的戲劇題材。 7. 認識繪畫構圖及舞臺構圖的關係。		
教學內容	單元一： 變化萬千的舞臺空間。 單元二： 粉墨登場看戲趣。 單元三： 表演藝術中的即興魔力。 單元四： 名畫動起來。		
教學方法	講述法、實作活動、多媒體輔助教學。		
教學要求	1. 帶著一顆開放的心積極參與課堂活動。 2. 同儕之間相互尊重、互助與合作。 3. 請運用正面的分享與回饋取代批評。 4. 實作課程所需之用品請自行備齊。 5. 分組活動請踴躍表達想法，共同激發小組創意，完成課堂呈現。		
評量方式	學習單、個人與小組之課堂呈現、平時課堂表現與小組參與程度、學習態度評定。		
期望家長配合事項	請協助鼓勵孩子積極參與校內外藝文展演活動，勇敢展現自我亮點。		
教師聯絡方式	電話：(02)27322935 分機：275		