

臺北市五常國小 108 學年度下學期四年級音樂科教學計畫

課程設計 張美惠老師

一、課程教材：康軒版藝術與人文課本

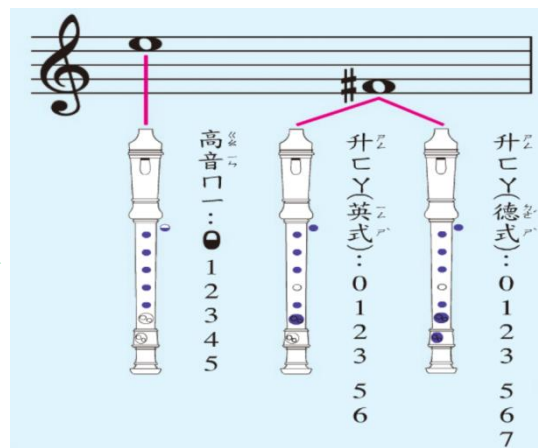
二、學習目標：

1. 演唱切分音歌曲，感受不同節奏對歌曲風格之影響。
2. 演唱五聲音階歌曲，感受不同曲調對歌曲風格之影響。
3. 欣賞由小提琴與南胡演奏的樂曲，感受東西樂器之異同。
4. 演唱G大調歌曲，認識固定唱名與首調唱名。
5. 欣賞陶笛與梆笛演奏的樂曲，感受音色與曲調之美。

三、教學內容：

1. 直笛吹奏：

- (1) 孤挺花
- (2) 月夜
- (3) 祝你生日快樂
- (4) 來跳舞



2. 歌曲教唱：

- (1) 心中有歌 (4/4 拍子)
- (2) 棕色小壺 (4/4 拍子)
- (3) 紫竹調 (2/4 拍子)
- (4) 跟著溪水唱 (3/4 拍子)
- (5) 野餐 (4/4 拍子)
- (6) 森林之歌 (3/4 拍子)
- (7) 甜美的家庭 (4/4 拍子)

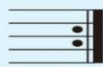
3. 音樂欣賞：

- (1) 嘉禾舞曲
- (2) 賽馬
- (3) 望春風
- (4) 數蛤蟆
- (5) 遊子吟



4. 樂理教學：

(1) 反復記號



(2) 切分音



(3) 停留記號



(4) 五聲音階



(5) G大調音階 / 首調唱名

固定唱名	do	re	mi	fa	sol	la	si	do
首調唱名	do	re	mi	fa	sol	la	si	do

四、評量方式：

1. 直笛吹奏能力 25 %
2. 歌曲演唱能力 25%
3. 樂器合奏能力 25%
4. 平時成績 25% (上課秩序、討論參與度、攜帶用品)