新北市 網溪 國民小學102學年度 上 學期 二 年級 生活 領域課程計畫 設計者：湯錦寶、張白珍、邱麗雯

1. 領域每週學習節數6節。
2. 學習總目標：

（1）學習解決班級問題的方法，並能確實實踐，以增進班級同學間的和樂相處。

（2）從舊經驗出發，察覺水會變色，並了解變色的原因。

（3）透過活動學習不同的文化差異，並能相互尊重。

（4）從影子遊戲與創作過程中學習與人合作、遵守約定及注意安全。

（5）透過光影的遊戲，讓學童察覺光和影子的關係，

（6）擬定社區探訪計畫，進行社區探索，並能表達感謝之意。

（7）能認識社區圖書館的功能，同時會積極參與社區的藝文活動。

（8）知道圖書館的閱覽規則、開放時間、借書還書手續。

（9）透過討論察覺社區的環境和特色，認識社區的好所在，並且學會製作立體的社區。

（10）教導學童察覺社區裡為大家服務的人，還有很多讓生活更加便利的公共設施，學會感恩與愛惜。

（11）帶領學童從日常生活中觀察不同的市場或商店，並知道買東西的注意事項。

（12）藉由分享和感受，讓學童察覺自己的成長與進步，引導培養與他人和睦相處的態度。

（13）認識這種常見的米製品，並能能自己的想法製作創意飯糰。

（14）會觀察稻米的特徵，並發現農作物和我們生活文化的關係。

（15）能透過遊戲的過程中，即身體與植物做直接接觸，來感覺樹皮的粗滑。

（16）能分辨出榕樹、大王椰子樹與樟樹的樹幹特徵。

（17）透過觀察，能了解植物的生長環境。

（18）透過觀察，察覺校園中的植物外形、高矮、樹幹粗細與粗滑各有不同。

（19）能指出校園中主要植物的位置。

（20）能利用畫圖的方式來表現自己最喜歡的植物，並用完整的句子來詳細敘述所觀察的植物特徵。

1. 本學期課程架構

四、本學期課程內涵：

| 教學期程 | 能力指標(含重大議題) | 主題或單元活動內容 | 節數 | 使用教材 | 評量方式 | 備註 |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 第一週  8/29-8/31 | 生活領域  4-1-2運用視覺、聽覺、動覺的藝術創作形式，表達自己的感受與想法。  7-1-1 運用五官觀察物體的特徵。  7-1-4比較圖樣與實物，辨識相異處，說出共同處。  9-1-1能依自己所觀察到的現象說出來。  9-1-2相信每個人只要能仔細觀察，常可有新奇的發現。  【學校願景】  優質教育  2-3-2將對情境的多樣觀察，組合完成一個有意義的事件。 | 活動單元名稱：【校 園 大 探 險 】  一、擁抱綠精靈遊戲  １老師將全班帶往校園步道三的榕樹邊，並講解遊戲規則。  ２全班共有五組，由組長抽籤，抽中的那一組作為沒有家的流浪鳥，其餘四組則為有家的幸福鳥。老師必須提醒「幸福鳥」在自己的家中，要好好的抱緊樹幹。  ３流浪鳥先討論要進攻哪一棵樹，流浪鳥說：「流浪鳥。」全班說：「做什麼？」流浪鳥說：「攻佔第○棵樹。」說完流浪鳥立即行動，被攻佔那棵樹的幸福鳥就必須離開，去攻佔其他的樹，一旦佔不到的幸福鳥只好淪落為流浪鳥。  ４依此遊戲規則，樟樹與大王椰子樹則各玩一次。  ５回到教室將想法與感覺紀錄在學習單。【學習單2-1】  二、校園大探險  １在出發到校園中上課前，老師先發下學習活動單，並提醒學生除了要聽老師講解植物之外，還要以眼睛、鼻子、手去好好的觀察植物。【學習單2-2】  ２教師以植物步道的方式來進行主要校樹之介紹。  三、校樹寫真  １要學生自己選一棵最喜歡的校園植物，對植物作詳細的觀察，包括之前老師要學生觀察植物的外型、樹幹的粗細與粗滑、葉子的形狀，這些都是觀察的重點。  ２並將觀察結果紀錄在學習單上。  四、校園大搬遷  １認識新校舍：新校舍即將完工，教師利用學校平面圖為學生解說介紹新校舍的校園位置及區域名稱，了解校園的相關位置。  ２舉辦校園巡禮活動：利用網溪國小校園平面圖讓學生比較新舊校舍的不同。【融入鄉土地圖教學】  ３感恩與懷舊：這學期即將搬到新校舍，教師請每一位小朋友在讀書區內找一個最喜歡的地方拍照，留下美好的回憶。  ４新校舍搬遷後，讀書區即將拆除改建，教師提醒小朋友仍應注意  施工安全。 | 6 | 自編教材  校本課程  校園大探險 | 1.情境測驗  2.成品展示  3.教師評量  4.自陳評量  5.操作評量  6.互相討論  7.問答評量  8.動態評量  9.應用觀察 | 融入品德教育  融入環境教育 |
| 第二週  /  第四週  9/01-9/21 | 2-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素  2-3 覺察不同人、不同生物、不同文化各具特色，理解並尊重其歧異性，欣賞其長處。  3-2 練習並運用探究人、事、物的方法，解決生活的問題、美化生活的環境、增加生活的趣味。  4-1使用各種合適的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。  【人權教育】  1-1-2瞭解、遵守團體的規則，並實踐民主法治的精神。  【生涯教育】  1-1-1養成良好的個人習慣與態度。  2-1-1培養互助合作的生活態度。 | **第一單元 和樂在一班**  **第一課我願為大家服務**  【活動一】   1. 教師將暑假中所見所聞或特別有趣的事物製作成PPT，一一為學   生解說，並鼓勵學生上台發表分享暑假生活。  2.請學童逐一上臺分享，暑假生活的回憶與收穫。  (1)暑假時，你學會做哪些事？怎麼學會的？  (2)暑假期間，哪些能力更進步了？  (3)學會做更多事或能力上有進步，你有什麼感受呢？  (4)可以運用自己的哪些專長，為班上同學服務呢？  3.請學童觀察同學在做事能力上進步的情形。  (1)兩位同學一組，互相觀察。  (2)觀察同學做事的能力和一年級不一樣的地方。  4.分享觀察結果，請學童上臺發表。  (1)你認為自己做事的能力和同學觀察的一樣嗎？  (2)舉出具體的例子說明自己哪一項做事的能力進步最多？  5.教師提問，小組討論與分享。  (1)常為班上服務的同學是誰？  (2)問一問這位同學，他是主動自願服務、同學推選還是老師指派？  (3)為班上服務的同學能力會因此有進步嗎？為什麼？  (4)你也想為班上同學服務嗎？想做什麼事呢？  (5)班上每個同學的能力都一樣嗎？如果大家的能力都一樣好嗎？  6.學生發表列出  (1)教室內需要大家幫忙完成的事。  (2)每個人可以選擇適合自己的工作。  7.教師提問，學童自由回答。  (1)當同一份工作有好多人都想做時，可以怎麼處理？  (2)大家都不想做的事情，該怎麼辦呢？上臺報告自己想要做的工作  8.協商與確認工作分配  9.教師引導學生說出自己的特長與興趣。  10.男生女生特長、興趣不一樣，要互相友愛，互相體諒。  11.從討論中歸納出，不論什麼工作男生、女生都可以做，而且要分  工合作，生活才會更美好。 | 18 | 自編教材  康軒版教科書第一單元「和樂在一班」  康軒版教具  1.課本情境掛圖  2.教學DVD | 1.自陳法  2.問答  3.動態評量  4.教師觀察 | 融入性別平等教育 |
| 第二週  /  第四週  9/01-9/21 | 2-1 接觸生活中的人、事、物，理解文化、藝術與自然現象的豐富性。  3-1 嘗試運用各種生活素材，表現自己的感受與想法。  4-2 學習體會他人的立場、體諒別人，並與人和諧相處。  4-3 能聽取團體成員的意見、遵守規則、一起工作，並完成任務。  【人權教育】  1-1-2瞭解、遵守團體的規則，並實踐民主法治的精神。  【生涯教育】  1-1-1養成良好的個人習慣與態度。  2-1-1培養互助合作的生活態度。 | **第一單元 和樂在一班**  **第二課大家都是好朋友**  【活動一】  1.發展活動：  (1)聆聽歌曲：學童隨歌曲輕輕打拍。  (2)節奏模仿：教師拍念〈兔子舞〉的節奏型，學童模仿練習。  2.習唱歌曲  (1)依歌曲節奏習念歌詞並討論詞意。  (2)以聽唱模仿的方式習唱全曲。  (3)引導學童邊唱歌邊以拍膝拍手的動作表現。  3.歌曲律動  (1)練習拍念〈兔子舞〉動作的口訣。    (2)學童2～3人排成一列，雙手搭在前一人的肩上，一邊念動作口訣，一邊以下列方式律動。第1小節：左腳跟向前點一下，縮回。第2小節：右腳跟向前點一下，縮回。第3小節：雙腳併攏向前跳一步，再往後跳一步。第4小節：雙腳向前跳三步。  (3)熟練後一邊唱歌，一邊跳〈兔子舞〉。  4.表演與分享  5.教師提問，小組討論與分享。  (1)想一想，和同學一起玩和自己一個人玩有什麼不同？  (2)和同學一起玩的時候有什麼感受？  (3)如果你想和同學玩，但是同學玩的遊戲你不會，你該怎麼  辦？同學可以怎麼辦呢？  (4)哪一種做法比較能夠解決問題呢？為什麼？  6.教師歸納  (1)在學校和同學一起玩和自己玩的方式和感受不同。  (2)要學習跟同學商量和合作的方法。  7.總結活動  (1)提醒學童要學習和同學相處的方法，也要考慮別人的感受。  (2)當同學讓你不愉快時，要主動尋找解決問題的方法，並試  著去改善。 |  | 康軒版教科書第一單元「和樂在一班」  康軒版教具  1音樂譜例掛圖  2.教學CD  3.教學DVD  4.節奏卡  5.木魚  6.三角鐵 | 1.自陳法  2.應用觀察  3.問答  4.動態評量  5.教師觀察 |  |
| 第二週  /  第四週  9/01-9/21 | 2-1 接觸生活中的人、事、物，理解文化、藝術與自然現象的豐富性。  3-1 嘗試運用各種生活素材，表現自己的感受與想法。  4-2 學習體會他人的立場、體諒別人，並與人和諧相處。  5-2 察覺自己對許多事務的想法與作法，有時也很管用。  【人權教育】  1-1-2瞭解、遵守團體的規則，並實踐民主法治的精神。  【生涯教育】  1-1-1養成良好的個人習慣與態度。  2-1-1培養互助合作的生活態度。 | **第一單元 和樂在一班**  **第二課大家都是好朋友**  【活動二】  1.教師提問，小組討論與分享。  (1)和同學一起玩的時候，有什麼感受呢？  (2)如果你想和同學玩，但是同學玩的遊戲你不會，你該怎麼辦？同學可以怎麼辦呢？  (3)想一想要演出這個問題情境，需要哪幾個角色？  (4)這些角色有什麼表情呢？  (5)小組成員如何分工合作完成手偶的製作呢？  (6)可以利用生活中哪些材料來製作手偶的身體呢？  (7)怎麼利用圖畫紙製作身體呢？  (8)怎麼利用襪子製作身體呢？  2.利用生活材料，加上巧思，就可以製作手偶。  (1)教師將三張學童小桌子靠攏，上面鋪一塊桌巾，當作學生表演手偶的舞臺。  (2)可以怎麼分配演出的角色呢？ (3)和同學討論每個角色要說什麼話？  (4)要怎麼說才會吸引同學的注意呢？  3.一邊說臺詞，一邊操作手偶，和同學一起多練習，才能熟練。  4.好戲登場。  5.習唱〈大家都是好朋友〉  (1)曲調聽唱：教師以嚕音逐句範唱(或播放CD)的曲調，學童模仿；或是範唱曲譜(首調唱名)，學童模唱。  (2)引導學童輕聲歌唱、口型正確的發音，來演唱歌曲。  (3)學童輕聲唱〈大家都是好朋友〉，教師以手鼓打拍子， 並反覆念「強、弱、次強、弱……」，讓學童感受四拍子規律的強弱反覆。  6.歌曲律動  (1)擊掌遊戲：邊唱歌邊走規律拍，在每小節的第一拍(強拍)，與相遇的同學相互擊掌。  (2)依歌詞意涵自由律動。 |  | 康軒版教科書第一單元「和樂在一班」  康軒版教具  1音樂譜例掛圖  2.教學CD  3.教學DVD  4.節奏卡  5.木魚  6.三角鐵 | 1.學生互評  2.應用觀察  3.問答  4.動態評量  5.教師觀察 |  |
| 第五週  /  第八週  9/22-10/19 | 1-1以五官知覺探索生活，察覺事物及環境的特性與變化。  4-1使用各種合適的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。  5-1 相信自己只要能真切的觀察、細心的體會，常可有新奇的發現。  【環境教育】  1-1-1能運用五官觀察來探究環境中的事物。  【海洋教育】  1-1-1願意並喜歡參與親水活動。 | **第二單元 奇妙的水**  **第一課生活中的水**  【活動一】  1.教師提問：  (1)在學校有哪些打掃工作，需要用到水呢？(例如：擦桌椅、擦門、拖地……)  (2)為什麼用拖把拖過的地，看起來會比只用掃把掃過的地乾淨呢？(例如：掃把掃不起小灰塵，但溼溼的拖把可以把小灰塵黏起來……。)  (3)除了用來清潔以外，人口渴的時候，也需要喝水嗎？ (需要)  (4)你是不是每天都會喝水呢？ (是的)喝完水後有什麼感覺呢？ (例如：口就不渴了、覺得很舒服……)  (5)植物也需要水嗎？ (需要)  (6)怎麼知道植物需要水呢？(例如：沒有澆水的植物，葉子看起來乾乾的往下垂；如果澆了水，植物的葉子會又立起來……。)  2.教師總結  (1)只要自己能細心觀察，可以發現很多時候都需要用到水。  (2)人口渴的時候，需要喝水；植物生長也需要水。  3.教師提問：  (1)除了洗澡，在家裡還有什麼時候要用到水呢？  (2)說一說家人使用水的情形。  (3)你發現使用水時，要注意哪些事，才不會浪費水呢？(例如：水龍頭一開，水就會不停的流掉，用完要趕緊關好水龍頭；洗手時，要把水關小一點，免得濺溼衣服和浪費水；用水沖洗車子，用水量比較多，用溼抹布擦比較省水；用過的髒水，可以有其他用途，用來沖馬桶或澆花等，就不需要再用掉乾淨的水，比較省水……。)  4.教師歸納  (1)大家在家中，幾乎每天都要用到水，每個人需要用水的時機有時相同，有時不相同。  (2)在使用水的當中，只要能多留意，就能做到不浪費水。 | 24 | 康軒版教科書第二單元「奇妙的水」  康軒版教具  1.教學DVD  2.課本情境掛圖 | 1.自陳法  2.應用觀察  3.問答  4.動態評量  5.教師觀察 |  |
| 第五週  /  第八週  9/22-10/19 | 【性別平等教育】  4-1-2整理自己的生活空間，成為安全的環境。  【生活】  1-1-2 描述住家與學校附近的環境。  1-1-5 藉由接近自然，進而關懷自然與生命。  3-1-4舉出重要環境問題（如空氣污染、水污染、廢棄物處理等），並願意負起維護環境的責任。  【健康與體育】  7-1-5 體認人類是自然環境中的一部份，並主動關心環境，以維護、促進人類的健康。  【生涯發展教育】  3-1-1 察覺自我應負的責任。  【人權教育】  2-1-1 經常保持個人的整潔，並維持班級與學校共同的秩序與整潔。  【環境教育】  1-1-1能運用五官觀察、探究環境中的事物。  2-1-1 認識生活周遭的自然環境與基本的生態原則。  5-1-2 能規劃、執行個人和集體的校園環保活動。 | **【學校本位環境教育課程－省水大作戰】**  ◎※活動一 認識水資源  1播放影片，讓小朋友認識水資源，了解「水」的重要性。  2.老師提問，請學生發表：  （1）每天每時都有人在用水。  （2）缺水對我們生活，會產生哪些重大影響？  老師總結：水是如此不可或缺，我們要節約用水，並在生活中力行。  ◎※活動二 參觀體驗活動  1.老師帶全班學生參觀學校有關節約用水的設備，並加以說明  （1）「省水」水龍頭。  （2）雨水收集裝置－綠色集水管、雨撲滿…。  （3）透水舖面對地下生物的影響。  （4）雨水再利用：澆花綠化、夏季冷卻屋頂、生態池….。  ◎※活動三 參觀後心得分享  1.教師提問，由兒童發表參觀心得。  ◎※活動四 省水點子王  1 展示圖片，老師介紹「省水標章」。  2老師標語，介紹省水七字訣：「省水、查漏、勤回收」，並將標語貼在學校洗手  台前，提醒學生。  3省水就是省錢，鼓勵小朋友發表省水絕招：「在日常生活中，我們要如何」：  （1）「節約用水」（2）「保護環境」（3）「惜福感恩」  ※教師總結：  （1）小朋友可以和家長參觀「自來水博物館」，增廣見聞。  （2）要對水資源有正確的認識，落實在生活中省水，身體力行，保護地球資源。  做好環境保護。  （3）指導學生完成「學習單」。 |  | 自編教材  圖片  學習單  影片  省水標章 | 1.口頭發表  2.參與討論  3.學習單  4.實作 | 學校本位  「環境教育課程」  融入環境教育課程  融入品德教育課程 |
| 第五週  /  第八週  9/22-10/19 | 2-1 接觸生活中的人、事、物，理解文化、藝術與自然現象的豐富性。  4-1使用各種合適的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。  5-1 相信自己只要能真切的觀察、細心的體會，常可有新奇的發現。  【環境教育】  1-1-1能運用五官觀察來探究環境中的事物。  【海洋教育】  1-1-1願意並喜歡參與親水活動。 | **第二單元 奇妙的水**  **第一課生活中的水**  【活動二】  1.教師提問：  (1)你會和哪些人一起去從事和水有關的活動呢？  (2)過程中怎麼做才不會浪費太多水？  2.教師總結  (1)水除了生活中會用到外，還有一些利用水來做的活動，都很有  趣。  (2)在從事這些活動時，一定要找大人陪同並注意安全，以免發生  危險。  3.〈水之歌〉拍念歌詞  (1)節奏模仿：教師拍念節奏學童模仿。  (2)教師引導學童拍念。  4.全班分A、B兩組，各代表歌曲的A段與B段曲調。  5.各組聽到自己代表的段落，則起立打拍子，或隨歌曲拍念歌詞。  6.歌曲律動：各組自創動作，隨自己代表的樂段律動或出列走步。  7.接力律動：依A-B-A的順序來律動。例如：  A段：隨歌曲拍手，同時自由走步。  B段：每一樂句以雙手畫一個大弧線。  8.欣賞歌曲：再次聆聽〈水之歌〉，並隨歌曲拍念歌詞。  9.語言節奏的頑固伴奏  (1)依本頁節奏譜例，拍念語言節奏。  (2)為〈水之歌〉做頑固伴奏。  10.節奏樂器的頑固伴奏  (1)複習響板與木魚的演奏方法，依本頁節奏譜例，練習合奏。  (2)為〈水之歌〉頑固伴奏。  11.學童發表最近的節水心得。  12.總結活動  (1)討論觀賞表演時該遵守的規則。  (2)4～8人一組，表演樂器頑固伴奏。 |  | 自編教材  康軒版教科書第二單元「奇妙的水」  康軒版教具  1.課本情境掛圖  2.教學DVD  3.水盆或方型塑膠盒 | 1.學生互評  2.教師評量 | 融入環境教育課程 |
| 第五週  /  第八週  9/22-10/19 |  | 【活動三】  **【延伸教材】【多元文化教育】**  繪本欣賞---潑水過新年（認識母國文化）  1.教師提問：（1）東東第一次過緬甸的潑水過新年有什麼樣的感受？  （2）他有什麼新奇發現和感受呢？  （3）說一說，在台灣過新年有什麼特別的習俗？  （4）說一說，你還知道哪些國家有什麼特別的習俗？  2.泰國的潑水節的介紹  3.中和華興街潑水節的介紹  **【延伸教材】魅力海洋**  1.老師用PPT播放有關「美麗的海底世界」圖片或影集，請學童發表觀後心得感想。  2.在這些圖片中你看到哪些海裡的生物？  3.你覺得它們在這樣的環境下生活適合嗎？  4.老師蒐集海洋被污染的圖片展示給學童觀賞，並請學童發表心得。  5.請學童比較這兩種環境的不同？  6.如果你是住在海裡的小魚，你會比較喜歡哪一種環境？  7.[教師播放「給魚兒造個家」動畫。](http://kids.nmmba.gov.tw/dream/)  8.討論與發表：  （1）影片中的小魚喜歡生活在什麼樣的環境裡？  （2）人們隨意亂丟垃圾會對生物造成什麼影響？  （3）遭受破壞的海洋會對我們產生什麼樣的影響？  （4）乾淨的大海對人們以及海裡的生物有什麼好處？  （5）我們要如何做才能還給魚兒一個乾淨的家？  ※教師總結：  台灣是四面環海的海島型國家，海洋中蘊藏著豐富的海底資源，然而人類不當的行為卻對河流或海洋環境及其他生物造成嚴重的危害。希望大家一起來關懷海洋環境，養成愛護、尊重與珍惜自然環境的態度。 |  | 自編教材  繪本 | 觀察評量  口頭發表  參與討論 | 融入多元國際文化教育課程  融入海洋環境教育課程  融入品德教育課程 |
| 第五週  /  第八週  9/22-10/19 | 1-1五官知覺探索生活，察覺事物及環境的特性與變化。 1-2 透過各種媒材進行探索活動，喚起豐富的想像力，並體驗學習的樂趣。  3-3 養成動手探究事物的習慣，並能正確安全且有效的行動。  5-1相信自己只要能真切的觀察、細心的體會，常可有新奇的發現。  5-2 察覺自己對許多事務的想法與作法，有時也很管用。  【環境教育】  1-1-1能運用五官觀察來探究環境中的事物。  【海洋教育】  1-1-1願意並喜歡參與親水活動。 | **第二單元 奇妙的水**  **第二課水的小秘密**  【活動四】  1.教師提問：  (1)要做一艘小船，你想蒐集哪些東西來做呢？  (2)為什麼你會想蒐集這些東西？  (3)想一想，怎麼做可以讓船容易浮起來呢？  (4)想想怎麼做可以讓船在水上走得穩呢？  2.教師總結  (1)摺紙船或用空瓶子、塑膠盒等，都可以做出船。  (2)動腦想一想，會發現可能讓船在水上走得穩的方法，不只一種。  3.教師提問：  (1)學校裡哪些地方可以玩水船？(例如：生態池、洗手臺……)  (2)玩水船時，要注意哪些事項？(例如：不要爬上岸邊、不要潑水、注意地面是否溼滑、小心行走……)  4.玩水船囉！  (1)讓學童把船放到水中，觀察自己和同學的船浮在水面的情形。  (2)你的船浮起來了嗎？還有哪些同學的船也浮起來了呢？  (3)哪些船很容易浮起來呢？(例如：用很多塑膠瓶做的船、用輕一點的材料、用底部大大的平平的塑膠盒或塑膠盤做的船……)  (4)哪些船在水中可以走得很穩呢？(例如：用很多塑膠瓶做的船、用底部大大的平平的塑膠盒或塑膠盤做的船……)  (5)走得很穩的船的做法，和你原來的想法很接近嗎？(學童依實際狀況回答)  (6)你還有什麼發現呢？(例如：墊板大大平平的，很容易浮起來，但也很容易進水，船可能會斜一邊；塑膠盒不會讓水跑進去，可以浮得很好；瓶蓋很小、很輕，如果有風或波浪，船會搖搖晃晃的……。) |  | 康軒版教科書第二單元「奇妙的水」  康軒版教具  1.課本情境掛圖  2.教學DVD  3.水盆或方型塑膠盒  4.透明塑膠箱 | 1.自陳法  2.應用觀察  3.問答  4.動態評量  5.教師觀察 |  |
| 第五週  /  第八週  9/22-10/19 | 1-1五官知覺探索生活，察覺事物及環境的特性與變化。  1-2 透過各種媒材進行探索活動，喚起豐富的想像力，並體驗學習的樂趣。  3-3 養成動手探究事物的習慣，並能正確安全且有效的行動。  4-1 使用合適的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。  5-1相信自己只要能真切的觀察、細心的體會，常可有新奇的發現。  【環境教育】  1-1-1能運用五官觀察來探究環境中的事物。  【海洋教育】  1-1-1願意並喜歡參與親水活動。 | **第二單元 奇妙的水**  **第二課水的小秘密**  【活動五】  1.教師提問：  (1)隔著水，你看到的東西有不一樣的地方嗎？  (2)有哪些地方不一樣呢？  (3)隔著牛奶或果汁可以看到東西嗎？  (4)那水應該是什麼顏色的呢？  2.教師總結  (1)水看不出有什麼特別顏色，所以說它是無色的。  (2)隔著水可以看到東西，我們可以說它是透明的，這是水很特別的地方。  (3)其他看起來不是透明無色的水，應該是加了其他的東西。  3.製作浸染棉紙  (1)先在桌子上面鋪上一層報紙，便於事後清理。  (2)在三個塑膠杯裡加入清水，然後擠出紅、黃、藍三種顏色的顏料，分別放入三個塑膠杯裡用竹筷子或水彩筆攪一攪，將顏料與水調勻。  (3)摺紙：將正方形棉紙由對角對摺兩次，摺成三角形。  (4)浸染顏料：將三角形棉紙中的第一角浸染在黃色塑膠杯中，再依序浸染第二角在藍色塑膠杯中、第三角浸染在紅色塑膠杯中。  (5)等待數分鐘，觀察三種顏色的融合情形及混色效果。  (6)小心展開棉紙，避免扯破，在報紙上鋪平晾乾。另一個方法則是用晾衣夾夾起，懸掛在鐵絲、繩索上晾乾；如果有可以鋪平紙張的晾乾架更佳。  (7)拿另一張棉紙，嘗試不同方式的摺疊，再染染看並晾乾。  【活動六】  **【延伸教材】【藍染的藝術】**【配合學年校外教學】  1.何謂藍染  2.藍染的植物  3.藍染的步驟  4.[介紹三峽藍染展示中心](http://www.sanchiaoyung.com.tw/store/v/id/83) |  | 自編教材  康軒版教科書第二單元「奇妙的水」  康軒版教具  1.課本情境掛圖  2.教學DVD  3.技法掛圖 | 1.自陳法  2.應用觀察  3.問答  4.動態評量  5.教師觀察 | 融入  藝術與人文教育資源方案 |
| 第五週  /  第八週  9/22-10/19 | 【環境教育】  1-1-1能運用五官觀察來探究環境中的事物。  4-1-1能以清楚的言語與文字，適切描述自己的自然體驗與感覺。  【生涯發展教育】  3-1-1覺察自我應負的責任。 | 【 防災教育課程】 ＊年度重要教育活動內容   * 1. 介紹防範地震時應有的措施。   2. 了解地震時的逃生方法。   3. 知道有災害狀況時，尋找老師庇護。   討論活動：  老師以圖片介紹地震時該怎麼辦？  如【在室內時】   1. 關閉電源、瓦斯、自來水並將門窗打開 2. 躲在堅固的桌子旁或樑柱邊。 3. 躲避時以軟墊、枕頭或書包保戶頭部，並遠離書櫃及玻璃櫥櫃。   【在室外時】   1. 應移動至空曠處，避開建築物招牌、電線竿 2. 應遵守秩序勿慌張。   注意事項：   1. 地震時避免搭電梯以免停電受困。 2. 不要躲在桌椅及床下以免壓垮。 3. 應聽從老師指示，不可慌亂逃離教室。   活動結束  模擬演習：  學生上課時突然地震，老師關閉電源，教室一  片漆黑，引導兒童躲到桌子旁用書包或軟墊護  頭，等地震停止時由老師帶領小朋友沿往逃生  路線逃生。 |  | 自編教材 | 實地演練  學習單 | 融入防災教育 |
| 第九週  /  第十一週  10/20-11/9 | 1-1五官知覺探索生活，察覺事物及環境的特性與變化。  2-1接觸生活中的人、事、物，理解文化、藝術與自然現象的豐富性。  2-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。  4-3 能聽取團體成員的意見、遵守規則、一起工作，並完成任務。  【環境教育】  1-1-1能運用五官觀察來探究環境中的事物。  3-3-1 關切人類行為對環境的衝擊，進而建立環境友善的生活與消費觀念。  【生涯教育】  2-1-1培養互助合作的生活態度。 | **第三單元 光影好好玩**  **第一課陽光和影子**  【活動一】  1.習唱歌曲〈影子歌〉  (1)依歌曲節奏習念歌詞，討論詞意。  (2)引導學童輕聲歌唱、正確的咬字發音來演唱。  (3)全班分兩組，分別演唱1、3、5、7小節，與2、4、6、8小節，接唱全曲。  2.拍子的律動：學童唱〈影子歌〉，教師敲手鼓，反覆念「強、弱；強、弱……」，學童感受二拍子規律的強弱反覆，再以拍膝、拍手表現強弱。  3.歌曲律動  (1)肢體模仿：教師或學童進行兩拍的動作，再請其他學童模仿。  (2)我是影子：兩人一組，甲生唱1、3、5、7小節並律動；乙生扮演影子，唱2、4、6、8小節，並模仿甲生律動。例如：  (1)第1小節：拍手兩下或搖動身體。  (2)第3小節：向右跳一步。  (3)第5小節：表現太陽光芒，停格不動。  (4)第7小節：轉一個圈。  4.曲調創作  (1)引導學童依固定的節奏，以ㄉㄛ至ㄙㄛ四個音，組合出不同的曲調。  (2)4人一組出列，依序唱出創作的曲調進行接龍  5.察覺影子隨著物體的動靜而變化  (1)立定站好時，看看你的影子有什麼現象？  (2)人的影子是固定不動的嗎？影子會不會動？  (3)觀察生活中有沒有其它類似人的影子跟著動的情形？  6.教師介紹幾種不同的踩影子遊戲。  7.教師總結：  (1)影子不是固定不動的，它會隨著物體的移動而移動。  (2)保護影子不被踩到的祕訣。  (3)遊戲規則與安全。 | 18 | 康軒版教科書第三單元「光影好好玩」  康軒版教具  1.課本情境掛圖  2.教學DVD  3.教學CD  4.音樂譜例掛圖  5.手哨 | 1.學生互評  2.教師評量 |  |
| 第九週  /  第十一週  10/20-11/9 | 1-1五官知覺探索生活，察覺事物及環境的特性與變化。  2-1接觸生活中的人、事、物，理解文化、藝術與自然現象的豐富性。  2-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。  4-3 能聽取團體成員的意見、遵守規則、一起工作，並完成任務。  【環境教育】  1-1-1能運用五官觀察來探究環境中的事物。  3-3-1 關切人類行為對環境的衝擊，進而建立環境友善的生活與消費觀念。  【生涯教育】  2-1-1培養互助合作的生活態度。 | **第三單元 光影好好玩**  **第二課影子變身秀**  【活動二】  1.教師說明「一二三木頭人」的遊戲玩法。  2.展動作姿勢不同的變化型玩法，：  (1)「一二三機器人」，全身緩慢如機器人般不順暢的動作，緩緩的原地踩走。  (2)「一二三小超人」，就是擺出超人的經典動作，右手往前伸，左手彎曲放腰際，左腳往後翹起，身體必須稍微往前傾。  (3)「一二三小矮人」，降低身體或蹲下來當作小矮人。  (4)「一二三稻草人」，雙手往左右伸直，且單腳站立。  (5)「一二三睡美人」，雙手五指併攏合，頭傾斜躺在上面，做出睡覺姿態。  3.討論遊戲過程中要注意什麼事？  4.找有陽光的空地，進行「一二三木頭人」遊戲。  5.找有陽光的空地，進行「一二三木頭人」遊戲。  6.教師提問：  (1)玩「一二三木頭人」遊戲時，有沒有注意到你的影子是怎麼移動的？  (2)停下來時，大家的姿態一樣嗎？地面上的身影像什麼？  (3)換成「稻草人」、「機器人」、「小超人」人的動作姿態改變時，影子的形狀會怎麼改變？  8.總結活動  (1)影子會跟著動作的不同而變化。  (2)影子投射在不是平面的位置上，影子會變形。  9.你能和大家合作，組合出不同的肢體動作，創作影子造形嗎？ |  | 康軒版教科書第三單元「光影好好玩」  康軒版教具  1.課本情境掛圖  2.教學DVD | 1.動態評量  2.學生互評 |  |
| 第九週  /  第十一週  10/20-11/9 | 2-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。  3-3 養成動手探究事物的習慣，並能正確安全且有效的行動。  4-1 使用各種合適的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。  【環境教育】  1-1-1能運用五官觀察來探究環境中的事物。  3-3-1 關切人類行為對環境的衝擊，進而建立環境友善的生活與消費觀念。  【生涯教育】  2-1-1培養互助合作的生活態度 | **第三單元 光影好好玩**  **第三課影子的秘密**  【活動三】  1.手影活動：教師讓學童利用手電筒光源，進行手影體驗活動，並且提問：  (1)你是怎麼做出手影的？  (2)你的雙手還可以變化出哪些手影造形？讓其他人猜一猜。  (3)將手影搭配物品，會變出什麼？  (4)你喜歡哪個手影造形？為什麼？  (5)要怎麼做，影像表現得唯妙唯肖？  (6)手影活動時，有什麼特別的發現？  2.教師歸納  (1)在室內也可以利用光源進行活動。  (2)進行手影活動時，可利用手及道具，來模擬各種影像。  3.以室內光源製造物體光影活動。  (1)教師讓學童利用手電筒光源及身邊的物品進行影子試驗。  (2)教師提問：你使用了哪些物品進行影子試驗？(學童自由發表)  4.探究影子的祕密：從影子的變化中，你有哪些發現？怎麼做出來的？  5.同個物體的影子會變大變小：物體放在布幕和光源間：光源固定不動，物體愈靠近布幕，影子愈小愈清楚；反之，影子愈大較模糊，。  6.物體的影子有深有淺：物體是不透明的，影子是黑色的。如果物體是透明的，光會透過去。  7.物體是有色半透明材質，部分的光會透過去，影子呈現與物體一樣的顏色。  8.總結活動  (2)同個物體的影子會變大變小。  (3)物體的影子有深有淺。  (4)影子除了黑色外，還有其他的顏色。  **【第十週期中評量週】** |  | 康軒版教科書第三單元「光影好好玩」  康軒版教具  1.教學DVD  2.課本情境掛圖  3.燈光  4.布幕 | 1.動態評量  2.學生互評 |  |
| 第九週  /  第十一週  10/20-11/9 | 1-2透過各種媒材進行探索活動，喚起豐富的想像力，並體驗學習的樂趣。  3-1 嘗試運用各種生活素材，表現自己的感受與想法。  4-3 能聽取團體成員的意見、遵守規則、一起工作，並完成任務。  【環境教育】  1-1-1能運用五官觀察來探究環境中的事物。  3-3-1 關切人類行為對環境的衝擊，進而建立環境友善的生活與消費觀念。  【生涯教育】  2-1-1培養互助合作的生活態度。 | **第三單元 光影好好玩**  **第三課影子的秘密**  【活動三】  1.組合物品投影  (1)組合身邊的物品，利用燈光來表現出有創意的影子。  (2)教室裡有哪些物品可以利用，用來組合成一塊大影子？  2.請各組學童發表：你選擇了哪些物品？這個畫面是怎麼組合成的呢？你喜歡這樣的影子組合嗎？你還會怎麼排列組合？  3.製作彩色投影畫  (1)把身邊的物品組合之後投影。  (2)加入彩色的物品投影。  (3)拿出玻璃紙試試看，它會透光嗎？放在燈光下投影，會有什麼效果？  (4)把玻璃紙貼在不透光的物品上試試看，會投影出彩色效果嗎？  (5)在鏤空的物品上黏貼玻璃紙，效果如何？還有什麼方法可以做出彩色的效果？  4.創作自由造形的彩色透明片  (1)用簽字筆在彩色玻璃紙上畫出喜歡的圖形。  (2)把彩色玻璃紙上的圖形剪下來。  (3)把剪下來的彩色玻璃紙用透明膠帶黏貼在透明片上。  (4)拿著完成的作品到燈光下投影，彩色的效果好嗎？  (5)把圖形置放到投影畫中。  5.發表與討論  (1)你們的影子創意畫有幾種顏色呢？  (2)顏色是利用什麼物品做出來的？  (3)哪一組的彩色影子創意畫最吸引人？顏色最豐富？  (4)創作的時候碰到什麼困難？如何解決？ |  | 康軒版教科書第三單元「光影好好玩」  康軒版教具  1.投影燈光 | 1.動態評量  2.學生互評  3教師評量 |  |
| 第十二週  /  第十五週  11/10-12/7 | 1-1 以五官知覺探索生活，覺察事物及環境的特性與變化。  3-1 嘗試運用各種生活素材，表現自己的感受與想法。  4-1 使用合適的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。  4-2 學習體會他人的立場、體諒別人，並與人和諧相處。  5-1 相信自己只要能真切的觀察、細心的體會，常可有新奇的發現。  【人權教育】  1-1-2瞭解、遵守團體的規則，並實踐民主法治的精神。  【環境教育】  1-1-1能運用五官觀察來探究環境中的事物。 | **第四單元 我們的社區**  **第一課去社區看看**  【活動一】  1.教師提問，小組討論和分享。  (1)你發現社區裡還有什麼特別的地方？為什麼？  (2)每個人感到特別的地方都一樣嗎？有什麼異同？為什麼？  (3)你想帶同學去哪裡看看？為什麼？  2.繪製社區裡特別的人、事、地、物。  3.上臺報告自己繪製的人事、地、物。  4.將寫上姓名的便利貼，貼在社區街道圖的人事地景上。  5.決定探索路線圖  6.教師提問，小組討論和分享。  (1)到社區探索要記錄探訪過程，需要準備什麼呢？  (2)還需要準備什麼，能讓我們更順利的探訪社區呢？  (3)想問受訪者什麼問題呢？  (4)有哪些記錄訪問的方法？要怎麼記錄訪問的重點呢？  7.教師提問，小組討論和分享。  (1)進行社區探索時，要注意什麼呢？  (2)各組將討論的結果記錄在小白板上，向全班同學報告。  (3)全班討論表決重要的探索約定。  (4)將探索約定張貼在布告欄。  8.角色扮演訪問者和受訪者  (1)學童互當訪問者和受訪者。  (2)演出訪問時要注意的事項。  (3)練習訪問時要問的問題。  9.總結活動  (1)透過訪問，可以讓我們對社區有更多的認識。  (2)訪問別人要事先準備，並且注意訪問的禮貌。 | 24 | 康軒版教科書第四單元「我們的社區」  康軒版教具  1.課本情境掛圖 | 1.動態評量  2.學生互評  3教師評量 | 融入家庭暴力防治教育 |
| 第十二週  /  第十五週  11/10-12/7 | 1-3 探索生活中的人、事、物，並體會各種網絡之間的互賴與不可分離性。2-3 覺察不同人、不同生物、不同文化各具特色，理解並尊重其歧異性，欣賞其長處。  4-1 使用合適的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。  5-1 相信自己只要能真切的觀察、細心的體會，常可有新奇的發現。  【人權教育】  1-1-2瞭解、遵守團體的規則，並實踐民主法治的精神。  【環境教育】  1-1-1能運用五官觀察來探究環境中的事物。 | **第四單元 我們的社區**  **第二課到社區走走**  【活動二】  1.教師帶領學童探索社區。  2.教師帶領學童探索市場。  3.教師帶領學童探索商店。  4.教師帶領學童探索社區重要機構—里辦公處。  5.教師帶領學童探索社區特別的人。  6.教師帶領學童探索社區重要機構—醫院、診所。  7.教師帶領學童探索社區重要機構—郵局。  8.教師帶領學童探索社區圖書館。  9.教師帶領學童探索社區公園。  10.小結活動  (1)社區裡有不同的設施，讓我們的生活更便利。  (2)社區裡特別的人士與物產，讓社區更具有特色。  (3)社區圖書館除了借還書，還有許多功能，可多加利用。  (4)社區公園是提供大家休閒娛樂的場所，也有許多動植物可讓我們觀察。  11.教師提問，小組討論與分享。  (1)拿出你的社區探索記錄，例如：訪問紀錄、照片、錄音、落葉、活動傳單等，和小組同學分享你的發現。  (2)比一比，你和同學的發現，有什麼異同？  12.繪製社區裡新發現的人、事、地、物。  13.總結活動  (1)透過仔細觀察和用心體會，會使我們對社區有新的發現。  (2)上下學途中或者假日課餘，都可以邀約家人或同學一起探索社區，享受探索社區的樂趣。 |  | 康軒版教科書第四單元「我們的社區」  康軒版教具  1.課本情境掛圖 | 1.動態評量  2.學生互評  3教師評量 |  |
| 第十二週  /  第十五週  11/10-12/7 | 1-3 探索生活中的人、事、物，並體會各種網絡之間的互賴與不可分離性。2-1 接觸生活中的人、事、物，理解文化、藝術與自然現象的豐富性。  4-2 學習體會他人的立場、體諒別人，並與人和諧相處。  5-2 察覺自己對許多事務的想法與作法，有時也很管用。  【人權教育】  1-1-2瞭解、遵守團體的規則，並實踐民主法治的精神。  【環境教育】  1-1-1能運用五官觀察來探究環境中的事物。 | **第四單元 我們的社區**  **第三課愛我的社區**  【活動三】  1.教師提問，小組討論與分享。  (1)你知道哪些義務服務的志工？  (2)為什麼他們要義務為大家服務？  (3)具有特殊才藝的人，對社區有什麼貢獻？  2.總結活動  (1)社區裡有許多人為我們服務，甚至有些人是義務服務，令人欽佩。  (2)社區裡具有特殊才藝的人，使社區具有特色，也是我們學習的對象。  3.演唱〈我愛鄉村〉，說出歌曲描述的情境，與自己的社區有何不同。  4.能以進行節奏創作。  5.依歌曲譜例的創作示例，替換〈我愛鄉村〉的歌詞來演唱。例如：我愛旗津，旗津風景好，渡輪很方便，媽祖廟古老，沙灘遊客多，海岸公園長，我愛旗津，旗津風景好。  6.我的社區：學童發表自己所居住的社區特色，並記錄下來。  7.分組創作：全班分組依自己觀察到的社區景象改編歌詞。  8.分組表演：各組上臺演唱或朗讀自己改編的歌詞。  9.教師提問，小組討論與分享。  (1)社區裡有需要改進的地方嗎？  (2)改善問題，會讓社區有什麼改變？  10.教師歸納：改善社區的問題，  (1)社區是大家的，每個人都要主動的關心社區，一起努力讓社區更美好。  (2)除了發現社區的問題，也要思考解決的方法，並採取具體的行動。  (3)若無法獨力解決問題，可以和同學一起行動，或請師長幫忙。 |  | 康軒版教科書第四單元「我們的社區」  康軒版教具  1.課本情境掛圖  2.社區街道圖  3.教學DVD  4.教學CD  5.音樂譜例掛圖  6.節奏卡 | 1.動態評量  2.學生互評  3教師評量 |  |
| 第十二週  /  第十五週  11/10-12/7 | 1-3 探索生活中的人、事、物，並體會各種網絡之間的互賴與不可分離性。2-1 接觸生活中的人、事、物，理解文化、藝術與自然現象的豐富性。  4-2 學習體會他人的立場、體諒別人，並與人和諧相處。  5-2 察覺自己對許多事務的想法與作法，有時也很管用。  【人權教育】  1-1-2瞭解、遵守團體的規則，並實踐民主法治的精神。  【環境教育】  1-1-1能運用五官觀察來探究環境中的事物。 | **【延伸教材】【認識鶯歌陶瓷博物館】**【配合學年校外教學】  【活動四】  [**1.來逛陶瓷博物館**](http://kids.ceramics.ntpc.gov.tw/zh-tw/Visiting/Activity.aspx)  2.認識陶博館的活動  3.行的安全  活動一：【大家來找碴】—「搭乘交通工具的潛在危險」  播放「交通安全」影片欣賞，請學生留意影片中錯誤的地方。  1.分組競賽：指出影片中哪些是搭乘交通工具時的錯誤行為。  2.腦力激盪：全班分成三組，各組同學輪流上台說出正確的作法。  （1）等候交通工具時的應注意事項。  （2）上下交通工具時的應注意事項。  （3）在車廂內的注意事項。  3.教師帶領全班訂正答案，給予獎勵。  活動二：【遊覽車的安全】  1老師展示遊覽車內部配備圖，說明遊覽車的各項安全設施及其位置與用法  2.指導維護遊覽車內部整潔注意事項  3有獎徵答：老師提出有關問題，請學生踴躍回答  4小朋友唱【交通安全】的歌曲，加深記憶  活動三：【危機處理】  1.教師說明在校外教學環境中的潛在危機並教導學生尋求協助與傷害預防及處理。  活動四：【出外必需物品的準備】  1分組討論：校外教學需要帶那些物品？那些危險物品不可以帶？哪些物品不需要帶？  2老師鼓勵小朋友踴躍發表，並逐項說明 |  | 自編教材  「交通安全」影片  交通事故相關剪報資料  遊覽車的內部配備圖 | 1.參與討論  2.課堂問答  3.團體遊戲  4.發表 | **融入安全教育** |
| 第十六週  /  第十八週  12/8-12/28 | 2-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。  5-1 相信自己只要能真切的觀察、細心的體會，常可有新奇的發現。  【家政教育】  1-3-7認識傳統節慶食物與臺灣本土飲食文化。  【人權教育】  1-1-2瞭解、遵守團體的規則，並實踐民主法治的精神。 | **第五單元 歲末活動**  **第一課一年快結束了**  【活動一】  1.觀察街道的景象  (1)現在和剛開學時天氣有什麼變化？  (2)街道上的景象有什麼特別的地方？  (3)說說看，你還有其他的發現嗎？  (4)引導學童說出當地的冬天有什麼特色或特別的事情。  2.選出下列哪一個敘述較適合最近天氣與景象的描述。  (1)最近天氣比夏天涼或冷。  (2)常有颱風。  (3)準備迎接寒假。  (4)傍晚時間比較早就會天黑。  (5)家人煮的飯菜， 很快就容易變涼。  (6)大家穿的衣服愈來愈多。  3.觀察冬天的校園  (1)教師帶領學童一起到校園中做定點式的觀察和探索  (2)體驗太陽晒在身上的感覺。  (3)觀察學校教師和同學的穿著。  (4)觀察哪些樹木和暑假剛開學時(夏天)有什麼不同。  (5)觀察、尋找花與小動物的蹤跡。  4.觀察校園中的自然環境，和剛開學時有哪些不一樣呢？  5.校園裡的活動方式又有哪些不同？  6.穿著比一比  (1)請小組共同分享，看看現在穿著的衣服和剛開學時有哪些不同？  (2)討論天冷時怎麼穿衣比較適合。  7.總結活動  (1)探索校園的過程中，發現校園裡也可以找到冬天的足跡。  (2)藉由觀察與分享，發現冬天在穿著上需要注意保暖，並會搭配外套或其他禦寒衣物以利保暖。 | 18 | 康軒版教科書第五單元「歲末活動」  康軒版教具  1.課本情境掛圖  2.相關圖卡  3.校園探索準備 | 1.觀察  2.教師考評  3.口頭詢問  4.操作  5.動態評量 |  |
| 第十六週  /  第十八週  12/8-12/28 | 1-1 以五官知覺探索生活，覺察事物及環境的特性與變化。  1-3 探索生活中的人、事、物，並體會各種網絡之間的互賴與不可分離性。2-1 接觸生活中的人、事、物，理解文化、藝術與自然現象的豐富性。  4-1 使用合適的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。  5-3 喜歡探討事情演變的原因，並養成對周邊訊息做適切反應的態度。  【家政教育】  1-3-7認識傳統節慶食物與臺灣本土飲食文化。  【人權教育】  1-1-2瞭解、遵守團體的規則，並實踐民主法治的精神。 | **第五單元 歲末活動**  **第二課溫暖過冬天**  【活動二】  1.年終的節令  (1)觀察月曆或日曆，你知道在冬天有哪些節慶嗎？  (2)冬至有什麼特別的地方？  (3)冬至時，家家戶戶都會吃些什麼？為什麼？  2.大家來聽故事──冬至吃湯圓  以前種田很辛苦，冬至那天天色很早就暗了，農耕時間縮短，一方面為了要進補，所以窮苦人家只能吃湯圓和甜湯來進補；另一方面，可以讓一家人團聚，慰勞彼此的辛苦。  4.熱呼呼的湯圓  (1)你知道做湯圓需要哪些材料嗎？  (2)湯圓要怎麼做呢？(參閱補充資料)  5.湯圓有紅色、有白色，學童發揮創意製作湯圓。  6.怎麼可以知道湯圓煮熟了？  7.總結活動  (1)了解湯圓製作的材料與製作方法。  (2)觀察生湯圓和熟湯圓的差異。  (3)在冬至時吃湯圓是凝聚家人情感的一種方式。  (4)湯圓雖然好吃，但因為是糯米做的，吃太多肚子會不舒服，所以不要一次吃太多。  8.冬至時和家人一起參與過的活動冬至時和家人一起參與過的活動  吃湯圓、敬神明或祭祖、補冬、相互祝福、整理舊衣、舊書、參與寒冬送暖的活動。  9.做了這些活動後，你的感受是什麼? |  | 康軒版教科書第五單元「歲末活動」  康軒版教具  1.課本情境掛圖  2.冬至吃湯圓的故事 | 1.觀察  2.教師考評  3.口頭詢問  4.操作  5.動態評量 | **融入家庭教育**  融入家庭暴力防治教育 |
| 第十六週  /  第十八週  12/8-12/28 | 2-1 接觸生活中的人、事、物，理解文化、藝術與自然現象的豐富性。  2-3 覺察不同人、不同生物、不同文化各具特色，理解並尊重其歧異性，欣賞其長處。  5-1 相信自己只要能真切的觀察、細心的體會，常可有新奇的發現。  【家政教育】  1-3-7認識傳統節慶食物與臺灣本土飲食文化。  【人權教育】  1-1-2瞭解、遵守團體的規則，並實踐民主法治的精神。 | **第五單元 歲末活動**  **第三課耶誕鈴聲響**  【活動三】  1.分享耶誕活動經驗  (1)你知道耶誕節是幾月幾日嗎？  (2)你們家在過耶誕節時，會做哪些準備哪些物品？  (3)你認識耶誕節有這麼多活動後，你知道這些活動各有哪些意義嗎？  (4)為什麼要吃耶誕大餐？  (5)耶誕節時，為什麼會有人「報佳音」  (6)為什麼耶誕節會有人做薑餅屋？  (7)耶誕節為什麼有人要吃年輪蛋糕？  (8)你有送過別人耶誕卡片嗎？為什麼要在耶誕節時寫卡片？  2.欣賞歌曲〈聖誕鈴聲〉  3.習唱歌曲〈聖誕鈴聲〉  (1)教師視學童程度、教學時間，彈性選擇歌曲片段或全曲進行教學。  (2)依歌曲節奏拍念歌詞，並討論歌詞意涵。  (3)討論這首歌以什麼樣的表情演唱效果較好，輕快的還是柔和的？  4.欣賞歌曲〈平安夜〉  5.教師介紹〈聖誕鈴聲〉與〈平安夜〉的歌曲背景。  6.習奏手搖鈴，隨歌曲敲奏：分兩組，一組唱歌一組以手搖鈴敲奏出歌曲B段曲調的節  奏。  7.節慶意義大發現  (1)耶誕節各項活動的目的是可以讓一家人團聚、感謝彼此一年的辛苦、分享祝福等。  (2)耶誕節與冬至活動有相同意義的地方。 |  | 康軒版教科書第五單元「歲末活動」  康軒版教具  1.課本情境掛圖  2教學DVD  3.耶誕節相關故事  4.教學CD  5.音樂譜例掛圖  6.節奏卡 | 1.口頭詢問  2.教師評量  3.學生互評 | **融入家庭教育** |
| 第十六週  /  第十八週  12/8-12/28 | 1-2 透過各種媒材進行探索活動，喚起豐富的想像力，並體驗學習的樂趣。  1-3 探索生活中的人、事、物，並體會各種網絡之間的互賴與不可分離性。  3-1 嘗試運用各種生活素材，表現自己的感受與想法。  4-1 使用合適的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。  【家政教育】  1-3-7認識傳統節慶食物與臺灣本土飲食文化。  【人權教育】  1-1-2瞭解、遵守團體的規則，並實踐民主法治的精神。 | **第五單元 歲末活動**  **第四課分享心意**  【活動四】  1.討論耶誕節分享的意涵，以及表達自己心意的方法。  2.製作襪身  (1)本活動耶誕襪的製作為配合耶誕節氣氛，以白色、紅色、深綠色三色為主。  (2)選擇襪身的顏色：四開粉彩紙，白色、紅色或深綠色，三色擇一。  (3)將四開粉彩紙直放、對摺，用迴紋針固定在上下兩方。  (4)在對摺的四開粉彩紙上畫出耶誕襪的形狀，教師要提醒學童將襪形畫得大一些，小物品或紙張才放得進去。  (5)剪出兩片襪形。  (6)在襪形的邊緣塗抹白膠，黏貼上下兩片，記得襪口不能黏合。  3.製作襪口：測量襪口的寬度，在剩下的四開粉彩紙上設計襪頂的造形。  4.製作襪子的裝飾  (1)將色紙對摺兩次，剪出連續圖案，黏貼在襪身。  (2)利用粉蠟筆彩繪襪身。  (3)黏貼裝飾物品。(例如：在襪口黏貼棉花、在襪身黏貼金蔥線、蝴蝶結等，增  加節慶的喜氣感覺。)  5.製作吊繩：利用打洞器在襪頂的側邊打洞，穿上棉繩以便懸掛。  6.傳送自己的心意給他人。  7.觀察對方的需求，將心意送到別人的耶誕襪裡唷！  8.和大家分享給予祝福與得到祝福的感受。 |  | 康軒版教科書第五單元「歲末活動」  康軒版教具  1.課本情境掛圖  2.耶誕圖片  3.技法掛圖  4.教學DVD  6.各式春聯 | 1.操作  2.教師評量  3.學生互評 |  |
| 第十九週  /  第二十二週  12/29-01/21 | 2-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。  3-1 嘗試運用各種生活素材，表現自己的感受與想法。  3-3 養成動手探究事物的習慣，並能正確安全且有效的行動。  4-1使用合適的語彙，表達對人、事、物的觀察與意見。  5-1 相信自己只要能真切的觀察、細心的體會，常可有新奇的發現。  【家政教育】  1-1-3願意與他人分享自己所喜歡的食物。  1-2-5 製作簡易餐點。  【生涯教育】  1-1-1養成良好的個人習慣與態度。 | **第六單元 米食大探索**  **第一課米食集合嘍**  【活動一】  1.了解每個人對米食不同的喜好。  請學童上臺將同樣的米食圖卡放在一起並統計最受歡迎的米食。  2.討論這些日常生活米食受歡迎的原因。  (1)請學童歸納這些受歡迎的米食有哪些特徵？  (2)如果你是媽媽或爸爸，你會準備哪些米食當晚餐？為什麼？  3.統計與歸納受歡迎米食的特徵。  4.進行米製品品嘗大會。  (1)大家準備的米製品你曾經吃過嗎？  (2)請學童將各類米製品進行分類，並介紹自己分類的方式。  (3)米酒、醬油、醋等不宜品嘗的米製品因有特殊的味道，可以用聞的方式取代。  (4)有些米製品已看不出米原來的形狀了，你怎麼知道是米製品呢？  5.發表自己的品嘗結果。  你最喜歡哪一種米製品及點心呢？(例如：我最喜歡米果，又脆又香；我最喜歡吃又Q又軟的碗粿；我喜歡喝米漿，又香又濃……。) | 24 | 康軒版教科書第六單元「米食大探索」  康軒版教具  1.教學DVD  2.課本情境掛圖  3.各類米製品及點心圖卡 | 1.動態評量  2.教師評量  3.學生互評  4.互相討論 |  |
| 第十九週  /  第二十二週  12/29-01/21 | 3-2練習並運用探究人、事、物的方法，解決生活的問題、美化生活的環境、增加生活的趣味。  3-3 養成動手探究事物的習慣，並能正確安全且有效的行動。  4-1使用合適的語彙，表達對人、事、物的觀察與意見。  4-3 能聽取團體成員的意見、遵守規則、一起工作，並完成任務。  5-1 相信自己只要能真切的觀察、細心的體會，常可有新奇的發現。  5-2 察覺自己對許多事務的想法與作法，有時也很管用。  5-3 喜歡探討事情演變的原因，並養成對周邊訊息做適切反應的態度。  【家政教育】  1-1-3願意與他人分享自己所喜歡的食物。  1-2-5 製作簡易餐點。  【生涯教育】  1-1-1養成良好的個人習慣與態度。 | **第六單元 米食大探索**  **第二課創意飯糰**  【活動二】  1.調查日常生活中常用米食的種類。  2.教師請學童仔細觀察不同種類的米，並比較其差異。  3.請學童發表吃過各種米的經驗。  4.知道家中食用米的採買習慣。  5.依據自己的經驗或訪問家人，知道如何煮出美味的白飯。  教師拿出鍋子、米和量杯，請學童發表自己的經驗，一邊表演煮飯的過程，一邊說明心得。  6.分享和家人製作米製品的經驗。  7.準備製作創意飯糰。  (1)請學童先把手洗乾淨。  (2)將材料依組別分成數份。  (3)準備數張保鮮膜或塑膠袋。  (4)先將保鮮膜攤開，再依序將各種材料放置在飯糰上。  (5)可用保鮮膜將飯糰捏成各種形狀，也可使用現成的飯糰模型，製作成愛心、三角、星星等不同造形的飯糰。  8.分享製作飯糰過程中遇到的問題。  (1)飯糰容易散開：揑飯糰時要向中心揑緊一點、飯不要包太多。  (2)配料會一直掉：肉鬆放少一點、再包多一點飯。  (3)飯粒容易黏在手上：用海苔包在飯糰外面或用塑膠袋裝。  9.請學童發表上臺展示自己的作品，並介紹製作時使用了哪些材料。  10.請學童說說看家人喜歡吃哪些口味的飯糰，先思考要送給哪位家人，再根據家人的個人喜好製作不同口味的飯糰。  【第二十週期末評量週】 |  | 康軒版教科書第六單元「米食大探索」  康軒版教具  1.課本情境掛圖  2.教學DVD | 1.動態評量  2.教師評量  3.學生互評  4.互相討論 | 融入家庭教育 |
| 第十九週  /  第二十二週  12/29-01/21 | 2-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。  2-3 覺察不同人、不同生物、不同文化各具特色，理解並尊重其歧異性，欣賞其長處。  4-1 使用合適的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。  5-4 養成參與、欣賞展示及演出時的基本禮儀與態度。  【家政教育】  1-1-3願意與他人分享自己所喜歡的食物。  1-2-5 製作簡易餐點。  【生涯教育】  1-1-1養成良好的個人習慣與態度。 | **第六單元 米食大探索**  **第三課珍惜米製品**  【活動三】  1.討論自己蒐集資料的方式。  教師利用閱讀課帶學童到圖書館查詢資料，提問：圖書館裡有這麼多的書，要如何正確、迅速的找到自己要的書籍呢？  2.討論農夫工作的辛苦。  3.討論還需要誰的付出才會有美味的米食可吃。  教師歸納：農夫是生產及照顧稻米最重要的角色，但是稻米生產完成後，要有人包裝、運送、販賣，家人到雜貨店或超市去買，再根據家人的喜好，做出受歡迎的米食。  4.介紹〈憫農詩〉的背景與意義，以演唱表達詩的情感與情境。  (1)依歌曲節奏朗讀〈憫農詩〉。  (2)以聽唱的方式習唱全曲。  (3)聽唱五聲音階曲調，進行曲調創作與發表。  5.呈現四拍節奏，教師依此節奏即興唱出ㄉㄛ、ㄖㄨㄝ、ㄇㄧ、ㄙㄛ、ㄌㄚ五聲音階組成的曲調，學童模唱並說出這些曲調與一般兒歌的曲調有何不同  6.總結活動  (1)農夫必須天天巡視稻田，在不同時期進行除草、施肥、除蟲、收割、晒穀等工作，不管出太陽或下雨都要工作，連假日都不能休息。  (2)農夫很辛苦工作才能豐收，家人每天在廚房裡準備餐點，把飯吃光，就是感謝大家最好的方法。  (3)平常飯裝太多、到吃到飽的餐廳用餐一次拿太多食物吃不完，這些都是浪費食物的行為，應該拿適當的飯(菜)量，一次挾少一點飯菜，吃完了再拿，吃飯要專心，不要邊吃邊玩。  (4)吃不完的米飯可以做成炒飯、稀飯，也可以發揮創意做成海鮮煎餅或米布丁等。 |  | 康軒版教科書第六單元「米食大探索」  康軒版教具  1.課本情境掛圖  2教學DVD  3.教學CD  4.音樂譜例掛圖  5.節奏卡 | 1.動態評量  2.教師評量  3.學生互評  4.互相討論 |  |
| 第十九週  /  第二十二週  12/29-01/21 | 2-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。  2-3 覺察不同人、不同生物、不同文化各具特色，理解並尊重其歧異性，欣賞其長處。  4-1 使用合適的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。  5-4 養成參與、欣賞展示及演出時的基本禮儀與態度。  【家政教育】  1-1-3願意與他人分享自己所喜歡的食物。  1-2-5 製作簡易餐點。  【生涯教育】  1-1-1養成良好的個人習慣與態度。 | **第六單元 米食大探索**  **第三課珍惜米製品**  【活動四】  1.發展活動  (1)習唱歌曲〈豐收舞曲〉  (2)不同的歌詞：再次聆聽歌曲，引導學童注意兩段歌詞有何不同。(第一段為國語，第二段為原住民虛詞。)  (3)討論詞意：依歌詞節奏拍念歌詞，討論歌詞意涵，教師說明歌詞描繪大地豐收的景象，此外亦可感受到原住民真心的感恩天地、太陽，因為沒有陽光、土地，就種不出農作物。  2.以聽唱方式習唱全曲。  (1)歌曲的表情：學童想像農作物豐收的情景，以歡樂、熱情的表情來演唱。  (2)頑固伴奏：分兩組，一組唱歌一組以手搖鈴為  歌曲做頑固伴奏。  3.歌曲的表情  (1)引導學童演唱〈豐收舞曲〉和〈憫農詩〉這兩首歌，說出心中的感受。  (2)指導學童完成習作四【歌曲的表情】。  4.學習原住民共同舞步：全體圍圈一邊演唱〈豐收舞曲〉，一邊練習舞步。  (1)左右跺步：左足向左踏一步，右足跺併於左足側，同時雙手向下甩動，兩拍一下。接著換右足，動作相同。  (2)走走走併步：全體手牽手，右足起向右前方走三步，左足踏併於右足側，同時兩膝微微彎曲。接著換左足，動作相同。  (3)自創動作來律動：全班分組，配合歌曲自創簡單的動作。例如：雙手拍膝兩下後，向右上方甩動兩下，再拍膝兩下，向左上方甩動。  (4)總結活動：提示觀賞表演的基本禮儀。  **【延伸教材】【有機生活一起來】**  **1.稻子的成長：觀賞「**[**穀子.穀子**](http://www.youtube.com/watch?v=nI33MH_IqTE)**」紀錄片**  **2.**[**認識鴨間稻**](http://www.wretch.cc/blog/EYESHOT/4298739)  **3.**[**認識自然農法**](http://works.firstwalker.com.tw/homegreen/culture.htm)【休業式】  ( |  | 自編教材  康軒版教科書第六單元「米食大探索」  康軒版教具  1.課本情境掛圖  2教學DVD  3.教學CD  4.音樂譜例掛圖  5.節奏卡 | 1.動態評量  2.教師評量  3.學生互評  4.互相討論 | 融入環境教育 |