

一、本領域每週學習節數：5 節

教材：康軒國文第一冊

二、本學期學習目標：

- 1、選讀重要的語體文及文言文，奠定語文基礎，使其進一步提升閱讀視野，增進寫作能力。
- 2、從範文教學及習作的過程中，加強學習聆聽、思考能力與語言文字表達的技巧。
- 3、由範文講授中了解基礎的修辭技巧與文法，並練習運用於寫作上，增進修辭與文法的運用能力。
- 4、藉由所選的範文，領略生活哲理，體認人性的價值，能在和諧互動中待人行事，並實踐文章內涵的真摯情感。
- 5、藉由講授賞析選文，精進閱讀能力，透過教材認識古今重要作家，擴大閱讀層面，進而能自動涉獵各家作品。

三、本學期課程架構：

第一課 雅 量

第五課 差不多先生傳

第九課 撿海星的少年

第二課 那默默的一群

第六課 論語選

第十課 分 享

第三課 夏 夜

第七課 生之歌選

第十一課 兒時記趣

第四課 絕句選

第八課 謝 天

第十二課 紙船印象

語文天地一：標點符號

語文天地二：便條、啟事

選讀、煙會說話

四、本學期課程內涵：

起訖週次	起訖日期	單元	課名	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
一	8/31 9/04	待人行事	一、雅量	D-3-1-1-3 能概略瞭解文字的結構，理解文字的字義。 E-3-3-2-5 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。 E-3-7-5-1 能共同討論閱讀的內容，交換心得。 E-3-7-10-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。 C-3-1-4-9 能依理解的內容，選擇不同的溝通方式，適當表達。 F3-7-2-2 能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。	1.認識宋晶直的作品特色。 2.了解「雅量」的重要性並引為處世的準則。 3.能認真由生活中培養「雅量」，並且認知修身養性的道理，身體力行。 4.能參與討論，說明自己不同於別人的看法，能尊重別人的論點。 5.能理解並練習本課所學詞彙及生難字詞。	1.認識宋晶直及其散文特色。 2.了解雅量的意義及成語故事。 3.面對生活情境能不斷提升「雅量」的素養。 4.熟識本文修辭技巧、詞彙意義並運用於寫作。	5	1.課文段落大意掛圖 2.課文結構掛圖 3.語文小詞典掛圖 4.一字多音掛圖 5.教學 CD 6.成語掛圖	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量 6.報告評量	【人權教育】 1-3-4 瞭解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。 【家政教育】 4-4-1 肯定自己，尊重他人。	二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 十、獨立思考與解決問題
二	9/07 9/11	待人行事	一、雅量	F-3-5-10-2 能依據寫作步驟，精確的表達自己的思想，並提出佐證或辯駁。 C-3-3-5-1 表達意見時，尊重包容別人的意見。 B-3-2-4-4 能理解對方說話的用心和觀點。	1.能於寫作時運用譬喻的修辭技巧。 2.能運用先述說具體事例再論說抽象道理的方式來寫作。 3.培養能尊重不同意見的寬大胸襟，並且欣賞不同的觀點獨到之處。	1.能於寫作時運用譬喻的修辭技巧，並善用「舉例法」說明道理。 2.培養「彼此容忍」、「互相尊重」的民主氣度。	2	1.課文段落大意掛圖 2.課文結構掛圖 3.語文小詞典掛圖 4.一字多音掛圖 5.教學 CD	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量 6.報告評量	【人權教育】 1-3-4 瞭解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。 【家政教育】 4-4-1 肯定自己，尊重他人。	二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 十、獨立思考與解決問題
一一	9/07 9/11	待人行事	二、那默默的一群	A-3-1-1-1 能應用注音符號，分辨字詞的音義，增進閱讀理解。 E-3-3-2-5 能分辨文體寫作的特質和要求。 E-3-3-2-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 F-3-2-1-1 能精確的遣詞用字，恰當的表情達意。 C-3-2-5-3 能扮演不同角色，參與團體活動。	1.認識張騰蛟及其散文特色。 2.了解忠於工作、默默奉獻者的內涵與價值。 3.觀察職業特性，能描寫不同行業的人的甘與苦。 4.能以具體的事例和形象化的文字來描寫人物。 5.能理解並練習本課所學詞彙及生難字詞。	1.認識張騰蛟及其散文特色。 2.觀察職業特性，以具體事例描寫不同行業的人。 3.熟識本文修辭技巧、詞彙意義並運用於寫作。	3	1.課文段落大意掛圖 2.課文結構掛圖 3.語文小詞典掛圖 4.一字多音掛圖 5.教學 CD 6.輔助圖卡	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量 6.報告評量	【家政教育】 4-4-1 肯定自己，尊重他人。 【生涯發展教育】 2-5-1 了解社會發展、國家經濟及科技進步與工作的關係。 3-4-2 培養正確工作態度及價值觀。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 五、尊重、關懷與團隊合作 十、獨立思考與解決問題

起訖週次	起訖日期	單元	課名	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
三	9/14 9/18	待人行事	二、那默默的一群	E-3-5-5-1 能體會作品中對週遭人、事、物的尊重關懷。 E-3-7-10-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力	1.能從觀察到反省、思考，並由此得到啟發。 2.能尊重社會上各行各業堅守崗位、盡心工作、有所奉獻的人。 3.了解各行各業的甘苦與對社會的貢獻。並能以角色扮演的方式來體會。 4.養成愛護環境、整齊清潔的好習慣。 5.培養忠實盡責的精神。	1.了解各行各業的甘苦與職業無貴賤之分，重要的是對社會有貢獻。 2.培養忠實負責的精神。	4	1.課文段落大意掛圖 2.課文結構掛圖 3.語文小詞典掛圖 4.一字多音掛圖 5.教學 CD 6.輔助圖卡	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量 6.表演評量	【家政教育】 4-4-1 肯定自己，尊重他人。 【生涯發展教育】 2-5-1 了解社會發展、國家經濟及科技進步與工作的關係。 3-4-2 培養正確工作態度及價值觀。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 五、尊重、關懷與團隊合作 十、獨立思考與解決問題
三	9/14 9/18	詩歌之美	三、夏夜	A-3-1-1-1 能應用注音符號，分辨字詞的音義，增進閱讀理解。 E-3-3-2-5 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。 E-3-2-7-5 在閱讀過程中，利用語文理解，發展系統思考。 F-3-7-2-1 能養成反覆推敲的習慣，使自己的作品更加完美，更具特色。 E-3-3-2-2 能分辨文體寫作的特質和要求。	1.認識楊喚成長背景及其創作兒童詩的成就。 2.由夏夜這首兒童詩進一步了解新詩的體裁。 3.能以純真的心領略自然萬物寧靜之美。 4.能理解並練習本課所學詞彙及生難字詞。	1.認識楊喚創作兒童詩的背景與成就。 2.運用擬人的修辭技巧。 3.了解新詩創作的體裁。 4.由詩作風格培養欣賞自然的奧妙與美感。 5.熟識本文修辭技巧、詞彙意義並運用於寫作。	1	1.課文段落大意掛圖 2.課文結構掛圖 3.語文小詞典掛圖 4.一字多音掛圖 5.教學 CD 6.輔助圖卡	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量	【環境教育】 1-3-1 藉由觀察與體驗自然，並能以創作文章、美勞、音樂、戲劇表演等形式表現自然環境之美與對環境的關懷。 3-3-1 瞭解人與環境互動互依關係，建立積極的環境態度與環境倫理。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 七、規劃、組織與實踐 十、獨立思考與解決問題
四	9/21 9/25	詩歌之美	三、夏夜	E-3-3-2-2 能分辨文體寫作的特質和要求。 E-3-3-2-3 能經由朗讀、美讀及吟唱作品，體會文學的美感。 E-3-7-10-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。 E-3-8-1-1 能依不同的語言情境，把閱讀獲得的資訊，轉化為溝通分享的材料，正確的表情達意。	1.能辨識並運用類疊、擬人等修辭技巧。 2.能指出夏夜這首新詩的體裁特色與內涵。 3.能將情感融入詩作，以適當的語調朗誦，展現詩作的聲情之美。 4.能保有稚子情懷，多接觸大自然，觀察想像其中奧妙，而得到啟發。 5.領略新詩的情意之美，以涵養性情。	1.以適當的韻律與節奏，在朗誦中表現詩歌的情意。 2.領略詩歌中的聲情之美，並且珍惜大自然的美景。	5	1.課文段落大意掛圖 2.課文結構掛圖 3.語文小詞典掛圖 4.一字多音掛圖 5.教學 CD 6.輔助圖卡	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量	【環境教育】 1-3-1 藉由觀察與體驗自然，並能以創作文章、美勞、音樂、戲劇表演等形式表現自然環境之美與對環境的關懷。 3-3-1 瞭解人與環境互動互依關係，建立積極的環境態度與環境倫理。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 七、規劃、組織與實踐 十、獨立思考與解決問題

起訖週次	起訖日期	單元	課名	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
五	9/28 10/02	詩歌之美	三、夏夜	E-3-8-1-1 能依不同的語言情境，把閱讀獲得的資訊，轉化為溝通分享的材料，正確的表情達意。 F-3-2-1-1 能精確的遣詞字，恰當的表達情意。	1.藉詩歌的陶冶豐富美感經驗，淨化心靈。 2.能適度發表與大自然互動的經驗。	1.領略詩歌中所寄託的情意，以涵養性情。 2.發表夏夜的美感經驗。	1	1.課文段落大意掛圖 2.課文結構掛圖 3.語文小詞典掛圖 4.一字多音掛圖 5.教學 CD 6.輔助圖卡	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量	【環境教育】 1-3-1 藉由觀察與體驗自然，並能以創作文章、美勞、音樂、戲劇表演等形式表現自然環境之美與對環境的關懷。 3-3-1 瞭解人與環境互動互依關係，建立積極的環境態度與環境倫理。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 七、規劃、組織與實踐 十、獨立思考與解決問題
五	9/28 10/02	詩歌之美	四、絕句選	D-3-1-1-3 能概略瞭解文字的结构，理解文字的字義。 E-3-3-2-5 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。 E-3-5-5-3 能喜愛閱讀古今中外及臺灣文學中具代表性的作品。 E-3-3-1-1 能了解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 A-3-1-1-1 能應用注音符號，分辨字詞的音義，增進閱讀理解。 E-3-3-2-5 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。	1.認識近體詩一絕句的基本格律。 2.認識唐代詩人王之渙、李白、張繼的生平及詩歌成就。 3.了解本課三首詩的格律形式及所表達的情感意味。 4.能指出本課三首詩中押韻的字及其與格律的關係。 5.能分析詩中景物和情感的關聯。 6.能理解並練習本課所學詞彙及生難字詞。	1.認識絕句的基本形式。 2.認識王之渙、李白、張繼生平及其詩歌成就。 3.能指出本課三首詩中押韻的字（韻腳）。 4.了解絕句的基本格律--平仄、韻腳、句數、字數等要求。 5.分析詩中景物和情感的關係，欣賞以景喻情的詩作。 6.熟識詩句中詞彙意義並運用於寫作。	4	1.課文段落大意掛圖 2.課文結構掛圖 3.語文小詞典掛圖 4.絕句教學掛圖 5.絕句格律掛圖 6.平仄教學掛圖 7.絕句比一比掛圖 8.一字多音掛圖 9.教學 CD 10.教學 VCD	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量	【環境教育】 1-3-1 藉由觀察與體驗自然，並能以創作文章、美勞、音樂、戲劇表演等形式表現自然環境之美與對環境的關懷。 3-3-1 瞭解人與環境互動互依關係，建立積極的環境態度與環境倫理。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 五、尊重、關懷與團隊合作
六	10/05 10/09	詩歌之美	四、絕句選	B-3-2-6-9 能透過各種媒體，認識中華文化，並擴充文化視野。 B-3-2-8-11 能靈活應用科技資訊，增進聆聽能力，加速互動學習效果。 F-3-7-2-2 能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。 C-3-2-4-2 能選擇良好的溝通方式，建立正面的人際關係。 E-3-5-5-3 能喜愛閱讀古今中外及臺灣文學中具代表性的作品。	1.能聆聽詩歌，並跟隨卡帶或 CD 吟唱，以增加學習效果。 2.能透過摹寫，把生活經驗中聽到某種聲音的特殊感覺表現出來。 3.培養珍惜友誼的情懷並能展現對友人的情感。 4.培養閱讀古典詩歌的興趣，認識古典詩歌基本形式格律。	1.培養寬大胸襟，以及珍惜友情的情懷。 2.能細膩的去觀察自然並發揮想像力，借景喻情抒發情感。 3.能閱讀更多古典詩歌的作品，體驗其中所寄託的情感。	5	1.教學 CD 2.教學 VCD	1.實作評量 2.口頭評量 3.紙筆評量 4.自我評量	【環境教育】 1-3-1 藉由觀察與體驗自然，並能以創作文章、美勞、音樂、戲劇表演等形式表現自然環境之美與對環境的關懷。 3-3-1 瞭解人與環境互動互依關係，建立積極的環境態度與環境倫理。	二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 六、文化學習與國際了解 八、運用科技與資訊 十、獨立思考與解決問題

起訖週次	起訖日期	單元	課名	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
七	10/12 10/16	語文天地一	標點符號	F-3-6-1-1 能配合寫作需要，恰當選用標點符號和標點方式，達到寫作效果。 C-3-3-6-4 能在交談中，用詞恰當表現語言之美。 C-3-4-10-6 能和其他人一起討論，分享成果。 【第一次評量週：複習第一課～語文天地一】	1.能了解標點符號在文句中的重要性。 2.能認識標點符號的種類、名稱及其用法。 3.能正確合宜的使用各式標點符號。 4.能用標點符號表達文章的情意和語氣。	1.介紹標點符號的重要性。 2.介紹標點符號的種類。 3.介紹各類標點符號的作用、使用方法。 4.藉由討論正確掌握標點符號的使用，達到加強文意的效果並藉此理解文意。	5	1.標點符號掛圖組	1.實作評量 2.習作評量 3.紙筆評量 4.自我評量 5.口頭評量	【環境教育】 3-3-1 瞭解人與環境互動互依關係，建立積極的環境態度與環境倫理。	二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 七、規劃、組織與實踐 九、主動探索與研究
八	10/19 10/23	篤學務實	五、差不多先生傳	A-3-1-1-1 能應用注音符號，分辨字詞的音義，增進閱讀理解。 E-3-3-2-5 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。 E-3-7-9-2 能統整閱讀的書籍或資料，並養成主動探索研究的能力。 E-3-3-1-1 能了解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 F-3-1-1-1 能應用觀察的方法，並精確表達自己的見解。 F-3-3-9-2 能根據實際需要，主動嘗試寫作不同類型的文章。 F-3-2-1-1 能精確的遣詞用字，恰當的表情達意。	1.認識胡適及其成就。 2.了解作者塑造差不多先生的時代背景與寓意。 3.能自省己身的行事風格並且培養認真務實的處事態度。 4.能理解並練習本課所學詞彙及生難字詞。	1.認識胡適生平及其學術成就。 2.了解寓言的特色與寫作方式。 3.了解作者塑造差不多先生的教育寓意。 4.熟識本文修辭技巧、詞彙意義並運用於寫作。	5	1.課文段落大意掛圖 2.課文結構掛圖 3.語文小詞典掛圖 4.一字多音掛圖 5.教學 CD	1.實作評量	【人權教育】 2-4-2 認識各種人權與日常生活的關係。 【家政教育】 3-4-3 建立合宜的生活價值觀。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 九、主動探索與研究
九	10/26 10/30	篤學務實	五、差不多先生傳	E-3-7-10-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。 B-3-2-7-10 能有效把握話語的邏輯並推斷結論。 C-3-1-4-10 能明確表達意見，並清楚表達情意。	1.省思並改正敷衍隨便的惡習，培養實事求是的精神。 2.討論現今社會的通病，及其可能產生的不良後果。	1.學習運用誇飾及反諷的修辭技巧寫作。 2.了解敷衍苟且的害處，發表心得見解。 3.培養認真務實的處事態度。	2	1.課文段落大意掛圖 2.課文結構掛圖 3.語文小詞典掛圖 4.一字多音掛圖 5.教學 CD	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量	【人權教育】 2-4-2 認識各種人權與日常生活的關係。 【家政教育】 3-4-3 建立合宜的生活價值觀。	一、了解自我與發展潛能 四、表達、溝通與分享 七、規劃、組織與實踐 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題

起訖週次	起訖日期	單元	課名	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
九	10/26 10/30	篤學務實	六、論語選	D-3-1-1-3 能概略瞭解文字的結構，理解文字的字義。 E-3-1-1-1 能熟悉並能靈活應用語體文及文言作品中詞語的意義。 E-3-5-5-3 能喜愛閱讀古今中外及臺灣文學中具代表性的作品。 E-3-7-10-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。 E-3-3-2-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。	1.認識論語一書的歷史價值及對中華民族的影響。 2.了解為學應有的態度，能持續努力、貫徹始終。 3.培養認真學習他人長處，並以他人短處為戒的生活態度。 4.了解語錄體的特色並且能適度運用名句來表達想法。 5.能理解並練習本課所學詞彙及生難字詞。	1.認識孔子生平事蹟及歷史地位。 2.指名同學說明三則文章大意，教師歸納補充。 3.講解課文及處理生難字詞。 4.就內容與形式深究，加強閱讀及寫作能力。 6.熟識文句中修辭技巧及詞彙意義並運用於寫作。	3	1.課文段落大意掛圖 2.課文結構掛圖 3.教學 CD	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量 6.同儕互評	【人權教育】 1-4-2 了解關懷弱勢者行動之規劃、組織與執行，表現關懷、寬容、和平與博愛的情懷，並尊重與關懷生命。 【生涯發展教育】 3-5-1 發展生涯規劃的能力。	二、欣賞、表現與創新 五、尊重、關懷與團隊合作 十、獨立思考與解決問題
十	11/02 11/06	篤學務實	六、論語選	D-3-2-3-1 能會查字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 E-3-7-10-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。 E-3-3-2-5 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。 F-3-7-2-2 能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。	1.了解學習樂趣的精妙之處，培養見賢思齊的胸懷，遇事能有推己及人的情操。 2.了解孔門師生的胸懷抱負及時代意義。	1.孔門弟子介紹。 2.儒家思想對中國文化的影響。 3.閱讀論語其它篇章，體會其中意涵，作為為人行事的準則。	5	1.課文段落大意掛圖 2.課文結構掛圖 3.教學 CD	1.實作評量 2.習作評量 3.紙筆評量 4.自我評量 5.同儕互評	【人權教育】 1-4-2 了解關懷弱勢者行動之規劃、組織與執行，表現關懷、寬容、和平與博愛的情懷，並尊重與關懷生命。 【生涯發展教育】 3-5-1 發展生涯規劃的能力。的自信與能力。	二、欣賞、表現與創新 五、尊重、關懷與團隊合作 十、獨立思考與解決問題

起訖週次	起訖日期	單元	課名	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十一	11/09 11/13	生活哲理	七、生之歌選	A-3-1-1-1 能應用注音符號，分辨字詞的音義，增進閱讀理解。 E-3-3-1-1 能了解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 E-3-3-2-5 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。 E-3-3-2-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 D-3-1-1-1 能認識常用中國文字 3,500-4,500 字。 F-3-7-2-2 能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。 F-3-3-9-2 能根據實際需要，主動嘗試寫作不同類型的文章。 C-3-4-10-6 能和其他人一起討論，分享成果。 E-3-4-1-1 能廣泛閱讀課外讀物及報刊雜誌，並養成比較閱讀的習慣。	1.認識杏林子生平事蹟、及其作品風格特色。 2.了解本文內涵及文章的結構。 3.能理解並練習本課所學詞彙及生難字詞。 4.能運用本文所學，練習「對比」的表達手法。 5.能寫作「藉物說理」的文章。 6.能運用「比較閱讀」的方法，與同學合作討論。 7.能理解並練習本課所學詞彙及生難字詞。	1.認識杏林子及其不被病魔打倒，為生命奮鬥的故事。 2.了解本文所選兩則文章的內涵及結構。 3.熟識本文修辭技巧、詞彙意義並運用於寫作。 4.理解並運用「藉事說理」的寫作技巧從事寫作。 5.能和他人討論本文主旨並且分享心得。 6.熟識本文修辭技巧、詞彙意義並運用於寫作。	5	1.課文段落大意掛圖 2.課文結構掛圖 3.一字多音掛圖 4.教學 CD	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量 6.報告評量	【生涯發展教育】 1-4-1 探索自我的興趣、性向、價值觀及人格特質 3-5-2 培養解決生涯問題的自信與能力。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新
十二	11/16 11/20	生活哲理	七、生之歌選	E-3-7-10-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。 E-3-5-5-1 能體會出作品中對週遭人、事、物的尊重關懷。	1.建立面對困境的積極態度，培養樂觀進取的人生觀。 2.培養犧牲奉獻，關懷他人的精神。	1.建立面對困境時積極突破的樂觀態度。 2.實踐利他的美德，能主動犧牲奉獻並關懷他人。	3	1.課文段落大意掛圖 2.課文結構掛圖 3.一字多音掛圖 4.教學 CD	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量 6.報告評量	【生涯發展教育】 1-4-1 探索自我的興趣、性向、價值觀及人格特質 3-5-2 培養解決生涯問題的自信與能力。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 五、尊重、關懷與團隊合作 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題
十二	11/16 11/20	生活哲理	八、謝天	A-3-1-1-1 能應用注音符號，分辨字詞的音義，增進閱讀理解。 E-3-3-2-5 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。 E-3-1-1-1 能熟習並能靈活應用語體及文言作品中詞語的意義。 E-3-3-2-5 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。 F-3-2-1-1 能精確的遣詞用字，恰當的表情達意。	1.認識陳之藩的經歷及作品風格。 2.了解作者對「謝天」的看法並能理解其中哲理 3.能理解並練習本課所學詞彙及生難字詞。	1.認識陳之藩的散文風格。 2.理解「謝天」的含義。 3.熟識本文修辭技巧、詞彙意義並運用於寫作。	2	1.課文段落大意掛圖 2.課文結構掛圖 3.語文小詞典掛圖 4.一字多音掛圖 5.教學 CD	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量 6.報告評量	【家政教育】 3-3-2 能在食衣住行育樂等活動中表現對生態環境與資源的珍惜與關懷 【生涯發展教育】 3-4-2 培養正確工作態度及價值觀。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 十、獨立思考與解決問題

起訖週次	起訖日期	單元	課名	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十三	11/23 11/27	生活哲理	八、謝天	E-3-7-10-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。 B-3-2-7-10 能有效把握話語的邏輯並推斷結論。 E-3-2-10-6 能依據文章內容，進行推測和下結論。 E-3-4-1-1 能廣泛閱讀課外讀物及報刊雜誌，並養成比較閱讀的習慣。 E-3-7-5-1 能共同討論閱讀的內容，交換心得。 E-3-7-10-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。	1.能辨識分析並運用排比、映襯的修辭技巧。 2.能從日常生活中發掘問題、深入省思，增長道德修為。 3.能分析辨正說理以充實寫作素養。 4.認知感謝的真正意義，並培養功成不居的美德。 5.能廣泛閱讀，汲取值得借鏡的人生哲學。	1.能辨識並運用映襯的修辭技巧。 2.培養惜福、感恩，和功成不居的謙虛美德。 3.多閱讀書籍，涉獵更多人生論點，提升視野也增加寫作的引申能力。	5	1.課文結構掛圖 2.語文小詞典掛圖 3.一字多音掛圖 4.教學 CD	1.習作評量 2.紙筆評量 3.自我評量 4.報告評量 5. 口頭評量	【家政教育】 3-3-2 能在食衣住行育樂等活動中表現對生態環境與資源的珍惜與關懷 【生涯發展教育】 3-4-2 培養正確工作態度及價值觀。	一、了解自我與發展潛能 五、尊重、關懷與團隊合作 七、規劃、組織與實踐 十、獨立思考與解決問題
十四	11/30 12/04	語文天地二	便條、啓事	E-3-5-7-1 能將蒐集的材料加以選擇，並做適當的運用。 E-3-8-1-1 能依不同的語言情境，把閱讀獲得的資訊，轉化為溝通分享的材料，正確的表情達意。 A-3-2-3-1 能應用注音符號，檢索資料，處理資料，解決疑難問題，增進學習效能。 F-3-2-1-1 能精確的遣詞用字，恰當的表情達意。 E-3-7-10-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。 E-3-3-2-2 能分辨文體寫作的特質和要求。 D-3-4-1-1 能因應不同的場合，用不同的書寫工具，表現不同的書寫風格。(海報、廣告等)。 【第二次評量週：複習第五課～語文天地二】	1.分辨便條與一般書信的不同之處。 2.認識便條的格式、使用時機。 3.練習書寫便條。 4.了解啓事的意義及使用目的。 5.認識啓事的種類、格式與用途。 6.練習寫作啓事。 7.能藉便條與啓事與人溝通，傳達情意。	1.認識「便條」的格式與用途並能運用。 2.認識「啓事」的種類、格式與用途並能運用。 3.練習寫作「便條」和「啓事」。 4.能藉「便條」與「啓事」溝通情意，表達自己的意思。	5	1.便條及啓事範例掛圖	1.實作評量 2.習作評量 3.自我評量	【家政教育】 3-4-5 瞭解有效的資源管理，並應用於生活中。	一、了解自我與發展潛能 三、生涯規劃與終身學習 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題

起訖週次	起訖日期	單元	課名	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十五	12/07 12/11	人性光輝	九、 撿海星的少年	A-3-1-1-1 能應用注音符號，分辨字詞的音義，增進閱讀理解。 E-3-3-2-5 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。 E-3-1-1-1 能了解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 E-3-5-5-1 能體會出作品中對週遭人、事、物的尊重關懷。 E-3-7-10-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。 F-3-5-7-1 能將蒐集的材料，加以選擇，並做適當的運用。 F-3-3-4-1 能寫出事理通順、舉證充實的議論文和抒發情意的抒情文。	1.認識王溢嘉及其寫作風格。 2.深思名言佳句背後的深刻意涵。 3.了解「以大愛做小事」的重要道理，並能身體力行。 4.學習以小故事論述大道理的寫作方式，並且抒發一己之感。 5.能正確遣詞用字，恰當表達文意。 6.能理解並練習本課所學詞彙及生難字詞。	1.了解「以大愛做小事」的道理，並予以實踐，幫助需要幫助的人。 2.能發表小故事並且學習以小故事說大道理的寫作方式。 3.熟識本文修辭技巧、詞彙意義並運用於寫作。 4.多閱讀名言佳句，提升心靈視野，增長智慧。	5	1.課文段落大意掛圖 2.課文結構掛圖 3.一字多音掛圖 4.教學 CD	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量 6.報告評量	【環境教育】 3-3-1 瞭解人與環境互動互依關係，建立積極的環境態度與環境倫理。 【人權教育】 1-4-2 瞭解關懷弱勢者行動之規劃、組織與執行，表現關懷、寬容、和平與博愛的情懷，並尊重與關懷生命。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 五、尊重、關懷與團隊合作 七、規劃、組織與實踐 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題
十六	12/14 12/18	人性光輝	十、 分享	D-3-1-1-3 能概略瞭解文字的结构，理解文字的字義。 E-3-3-2-5 能欣賞作品的內涵及文章結構。 F-3-2-1-1 能精確的遣詞用字，恰當的表情達意。 E-3-7-10-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。	1.認識洪蘭及寫作特色。 2.了解「分享」的意義與價值。 3.了解「擁有」來自精神上的富足。 4.能簡潔的記敘生活見聞與心得。 5.能理解並練習本課所學詞彙及生難字詞。	1.認識洪蘭及其寫作特色，並多閱讀其著作。 2.了解「分享」的意義與實踐後的美好價值。 3.熟識文句中修辭技巧及詞彙意義並運用於寫作。	5	1.課文段落大意掛圖 2.課文結構掛圖 3.教學 CD	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量	【環境教育】 3-3-1 瞭解人與環境互動互依關係，建立積極的環境態度與環境倫理。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 五、尊重、關懷與團隊合作 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題
十七	12/21 12/25	人性光輝	十、 分享	F-3-3-4-1 能寫出事理通順、舉證充實的議論文與抒發情意的抒情文。 E-3-7-10-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。 F-3-5-10-2 能依據寫作步驟，精確的表達自己的思想，並提出佐證或辨駁。	1.能在論述道理時加以引用事例、名人言行。 2.戒除自私貪婪，以心靈的滿足為生活目標。 3.追求幸福，並以分享為樂。	1.能在論述中適當引用事例、名人言行。 2.戒除貪婪之心，培養樂於分享的胸懷，樂於分享後的心靈滿足。	1	1.課文段落大意掛圖 2.課文結構掛圖 3.教學 CD	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量	【環境教育】 3-3-1 瞭解人與環境互動互依關係，建立積極的環境態度與環境倫理。	四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 九、主動探索與研究

起訖週次	起訖日期	單元	課名	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十七	12/21 12/25	童年往事	十一、兒時記憶	A-3-1-1-1 能應用注音符號，分辨字詞的音義，增進閱讀理解。 E-3-3-2-5 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。 E-3-3-2-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 C-3-1-3-8 能將所聽到的內容，用完整而優美的語言說出來。 E-3-1-1-1 能熟習並能靈活應用語體及文言作品中詞語的意義。 F-3-7-2-2 能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。	1.認識沈復的生平及浮生六記的風格、地位。 2.了解作者如何將平凡的事物趣味化。 3.能以適度的語調朗讀本課課文。 4.熟習本課文言用詞的音、義。 5.能理解並練習本課所學詞彙及生難字詞。	1.認識沈復的生平及其作品風格。 2.了解作者如何利用觀察力和想像力將平凡的事物趣味化。 3.熟識文言用詞及本文修辭技巧、了解詞彙意義並能活用。	4	1.課文段落大意掛圖 2.課文結構掛圖 3.語文小詞典掛圖 4.文言文翻譯掛圖 5.一字多音掛圖 6.教學 CD	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量	【環境教育】 3-3-1 瞭解人與環境互動互依關係，建立積極的環境態度與環境倫理。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新
十八	12/28 1/01	童年往事	十一、兒時記憶	E-3-2-7-5 在閱讀過程中，利用語文理解，發展系統思考。 F-3-3-9-2 能根據實際需要，主動嘗試寫作不同類型的文章。 E-3-7-10-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。	1.能於寫作時運用譬喻、誇飾的修辭技巧，讓文章更傳神。 2.能運用觀察及想像力寫作文章。 3.體會日常生活中人事物的閒情逸趣。	1.學習運用譬喻、誇飾的修辭技巧。 2.學習運用觀察及想像力擴充寫作取材。 3.體會日常生活中的美好閒情及新奇感受。	3	1.課文段落大意掛圖 2.課文結構掛圖 3.語小詞典識掛圖 4.文言文翻譯掛圖 5.一字多音掛圖 6.教學 CD	1.實作評量 2.習作評量 3.紙筆評量	【環境教育】 3-3-1 瞭解人與環境互動互依關係，建立積極的環境態度與環境倫理。	三、生涯規劃與終身學習 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題
十八	12/28 1/01	童年往事	十二、紙船印象	A-3-1-1-1 能應用注音符號，分辨字詞的音義，增進閱讀理解。 E-3-3-2-5 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。 C-3-3-5-2 能以感性的話語，表達對他人的關心。 D-3-2-3-1 會查字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 C-3-1-4-9 能依理解的內容，選擇不同的溝通方式，適當表達。	1.認識洪醒夫的生平及文章風格。 2.能辨別本課生難詞語的讀音及字義。 3.能分辨本課中成語的意義並且活用。 4.能說出本課文題目所蘊含的真正主旨。	1.認識洪醒夫的生平及文章風格。 2.認識本文真正主題所在——母親對子女的愛。 3.能分辨本課中成語的意義並且活用。 4.熟識文句中修辭技巧及詞彙意義並運用於寫作。 5.學習本文融抒情於記敘的布局寫作。	2	1.課文段落大意掛圖 2.課文結構掛圖 3.語文小詞典掛圖	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量	【家政教育】 4-4-2 運用溝通技巧，促進家庭和諧。 4-4-3 調適個人的家庭角色與其他角色間的衝突。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 十、獨立思考與解決問題

起訖週次	起訖日期	單元	課名	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十九	1/04 1/08	童年往事	十二、紙船印象	F-3-3-4-1 能寫出事理通順、舉證充實的議論文和抒發情意的抒情文。 F-3-7-2-2 能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。 E-3-3-2-5 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。 E-3-5-5-1 能體會出作品中對週遭人、事、物的尊重關懷。 E-3-7-10-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。	1.了解並學習融抒情於記敘的寫作技巧。 2.了解並學習譬喻的寫作技巧。 3.了解並能運用排比的修辭法。 4.體會親人的善意與關懷，懂得惜福。	1.學習譬喻、排比的修辭技巧。 2.懂得從細微處體會親友的關懷，感受親情的溫暖。 3.感恩知足之餘能了解自己的責任，回饋善意與關懷。	5	1.課文結構掛圖 2.語文小詞典掛圖 3.一字多音掛圖 4.教學 CD	1.實作評量 2.習作評量 3.紙筆評量	【家政教育】 4-4-2 運用溝通技巧，促進家庭和諧。 4-4-3 調適個人的家庭角色與其他角色間的衝突。	二、欣賞、表現與創新 三、生涯規劃與終身學習 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 十、獨立思考與解決問題
廿	1/11 1/15	選讀	選讀、煙會說話	A-3-1-1-1 能應用注音符號，分辨字詞的音義，增進閱讀理解。 B-3-2-4-能充份瞭解對方表達的情意。 B-3-2-10-13 能從聆聽中，啟發解決問題的能力。 C-3-4-7-1 能有條理、有系統思考，並合理的歸納重點，表達意見。 E-3-3-2-5 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。 E-3-5-5-1 能體會出作品中對週遭人、事、物的尊重關懷。 【第三次評量週：複習第九課～選讀】	1.認識亞榮隆·撒可努的寫作特色。 2.認識原住民文學所表現出來的族群意識及文化傳統。 3.了解本文所介紹的排灣族敬祖愛祖的優良傳統。 4.能從長輩所敘述的家族故事中，獲得啟發，並加以闡述。 5.能辨別本課生難詞語的讀音及字義。	1.認識亞榮隆·撒可努的寫作特色。 2.了解排灣族的優良傳統文化，啟發對原住民文化的關懷。 3.能闡述長輩所敘述的故事，並加以深思文化意涵 4.尊重不同族群的文化傳統，促進族群交流。 5.熟識文句中修辭技巧及詞彙意義並運用於寫作。	5	1.課文段落大意掛圖 2.一字多音掛圖 3.輔助圖卡 4.教學 CD 5.教學 VCD	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量 6.同儕互評	【環境教育】 3-3-1 瞭解人與環境互動互依關係，建立積極的環境態度與環境倫理。 【人權教育】 1-3-4 瞭解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。 1-4-2 瞭解關懷弱勢者行動之規劃、組織與執行，表現關懷、寬容、和平與博愛的情懷，並尊重與關懷生命。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 九、主動探索與研究

起訖週次	起訖日期	單元	課名	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
廿一	1/18 1/22	第一冊	全冊複習	第一冊全冊所對應的能力指標	<p>1.從範文教學及習作的過程中，加強學習聆聽、思考能力與語言文字表達的技巧。</p> <p>2.由範文講授中了解基礎的修辭技巧與文法，並練習運用於寫作上，增進修辭與文法的運用能力。</p> <p>3.藉由所選的範文，領略生活哲理，體認人性的價值，能在和諧互動中待人行事，並實踐文章內涵的真摯情感。</p> <p>4.藉由講授賞析選文，精進閱讀能力，透過教材認識古今重要作家，擴大閱讀層面，進而能自動涉獵各家作品。</p>	複習第一冊全	5	康軒版教科書 教具（全冊）	<p>1.閱讀能力</p> <p>2.說話能力</p> <p>3.識字及構詞能力</p> <p>4.書寫能力</p> <p>5.作文能力</p> <p>6.觀察評量</p> <p>7.態度評量</p> <p>8.紙筆測驗</p>	<p>【人權教育】</p> <p>【環境教育】</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>【家政教育】</p>	十大基本能力(全)