

一、本領域每週學習節數：5 節

教材：康軒國文第三冊

二、本學期學習目標：

- 1、銜接國一語文基礎，選讀重要的語體文及文言文，精進閱讀及寫作能力。
- 2、從範文教學及習作的過程中，學習聆聽並以說寫方式表達文章中心思想。
- 3、由範文教學示例更進一步的熟悉修辭、文法技巧，並運用於寫作上，使文章能流暢生動。
- 4、藉由所選範文的內容，提升自我認知並陶冶德業，體驗生活的奧妙，聯結人、事、物的觸動，培養仁民愛物、閒適自得的情懷。
- 5、藉由閱讀選文，認識古今中外重要作家及著作，擴大閱讀層面，拓展學習的視野。

三、本學期課程架構：

第一課 車過枋寮

第五課 愛蓮說

第九課 越縵堂日記選

第二課 古體詩選

第六課 生命中的碎珠

第十課 守護灣潭的燈

第三課 大明湖

第七課 良馬對

第十一課 為學一首示子姪

第四課 田園之秋選

第八課 路

第十二課 麥帥為子祈禱文

語文天地一：詞類介紹

語文天地二：句型介紹

選讀、湯姆歷險記

四、本學期課程內涵：

起訖週次	起訖日期	單元名稱	課名	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
一	8/31 9/4	詩歌之美	一、車過枋寮	D-3-1-1-3 能概略瞭解文字的结构，理解文字的字義。 E-3-3-2-3 能經由朗讀、美讀及吟唱作品，體會文學的美感。 E-3-3-2-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 E-3-3-2-5 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。 C-3-4-7-1 能有條理、有系統思考，並合理的歸納重點，表達意見。 C-3-4-10-6 能和其他人一起討論，分享成果。 F-3-2-1-1 能精確的遣詞用字，恰當的表情達意。 F-3-7-2-2 能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。	1. 認識余光中及其詩作特點。 2. 了解欣賞類疊修辭在詩歌中的效果。 3. 能於朗誦詩歌時，表現節奏層次的美感。 4. 能描繪出自己家鄉的風土特色。 5. 能於寫作時，運用擬人、比喻與對比的文學手法。 6. 學習融合寫實與想像的寫作能力。 7. 能理解並練習本課所學詞彙及生難字詞。	1. 認識余光中及其詩作特點。 2. 了解類疊在詩歌中的效果，並能於寫作時學習運用。 3. 培養融合寫實與想像的表達及寫作能力。 4. 熟識本文修辭技巧、詞彙意義並運用於寫作。 5. 能朗誦出新詩體裁的聲情之美。	5	1. 課文段落大意掛圖 2. 課文結構掛圖 3. 語文小詞典掛圖 4. 一字多音掛圖 5. 教學 CD 6. 輔助圖卡	1. 實作評量 2. 習作評量 3. 口頭評量 4. 紙筆評量 5. 自我評量	【環境教育】 2-3-1 能了解本土性和國際性的環境議題及其對人類社會的影響。 3-3-1 了解人與環境互動互依關係，建立積極的環境態度與環境倫理。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 七、規劃、組織與實踐 十、獨立思考與解決問題
二	9/7 9/11	詩歌之美	一、車過枋寮	C-3-1-3-8 能將所聽到的內容，用完整而優美的語言說出來。 F-3-5-7-1 能將蒐集的材料，加以選擇，並做適當的運用。 F-3-7-2-1 能養成反覆推敲的習慣，使自己的作品更加完美，更具特色。 E-3-3-1-1 能了解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 E-3-5-5-2 透過閱讀中外及臺灣文學作品，增進對不同文化背景及不同族群的理解與溝通。	1. 體會作者關愛本土的情懷，培養愛護鄉土的使命感。 2. 觀察體驗鄉土之美，能用適當的體裁配合文字展現出來。	1. 體會作者關愛鄉土的心情，能愛護自己的鄉土也擴及關愛整個地球村。 2. 能靈活運用文字，透過寫作展現特有的風土民情。	1	1. 課文段落大意掛圖 2. 課文結構掛圖 3. 語文小詞典掛圖 4. 一字多音掛圖 5. 教學 CD 6. 輔助圖卡	1. 實作評量 2. 習作評量 3. 口頭評量 4. 紙筆評量 5. 自我評量	【環境教育】 2-3-1 能了解本土性和國際性的環境議題及其對人類社會的影響。 3-3-1 了解人與環境互動互依關係，建立積極的環境態度與環境倫理。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 五、尊重、關懷與團隊合作 七、規劃、組織與實踐

起訖週次	起訖日期	單元名稱	課名	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
二	9/7 9/11	詩歌之美	二、古體詩選	A-3-1-1-1 能應用注音符號，分辨字詞的音義，增進閱讀理解。 B-3-2-5-7 能在聆聽過程中適宜反應，並加以評價 E-3-3-2-2 能分辨文體寫作的特質和要求。 E-3-3-2-5 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。 B-3-2-10-13 能從聆聽中，啟發解決問題的能力。	1.認識古體詩的基本形式和古詩十九首的文學價值及時代意義。 2.分辨古體詩與近體詩形式格律上的差異。 3.認識昭明文選。 4.認識白居易的生平與詩歌特色。 5.了解以景喻情的創作手法。 6.能藉由聆聽不同動物的叫聲或觀察植物的變化，發揮想像力。 7.能以正確的語音、適度的語調朗讀本課兩首詩，並指出押韻的字。	1.認識古體詩的形式及古詩十九首，並能分辨古體詩與近體詩形式格律上的差異。 2.認識白居易及其詩歌特色。 3.了解本課兩首詩的意旨並學會情感表達技巧。 4.能朗誦出古體詩的聲情之美。	4	1.課文段落大意掛圖 2.課文結構掛圖 3.語文小詞典掛圖 4.一字多音掛圖 5.教學 CD 6.輔助圖卡 7.古體詩掛圖 8.古體詩、律詩、絕句比較掛圖	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量 6.報告評量	【家政教育】 4-4-1 肯定自己，尊重他人。 4-4-4 主動探索家庭與生活中的相關問題，研擬解決問題的可行方案。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 十、獨立思考與解決問題
三	9/14 9/18	詩歌之美	二、古體詩選	E-3-8-1-1 能依不同的語言情境，把閱讀獲得的資訊，轉化為溝通分享的材料，正確的表情達意。 F-3-2-1-2 能靈活應用各種句型，充分表達自己的見解。 F-3-7-2-2 能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。 E-3-5-5-1 能體會出作品中對週遭人、事、物的尊重關懷。	1.能善用說話技巧，將詩以完整的故事陳述。 2.了解本課兩首詩的寫作動機及所表達的情意。 3.能運用正反人物的鮮明對比，以凸顯文章主題。 4.能貼切的以物喻人及藉物起興使文章活潑生動。 5.能體會親情的可貴，珍惜與親友相處的時光。	1.能將蒐集的材料加以整理，利用學到的修辭及文句，寫出心得。 2.藉由詩中的諷喻體會親情的可貴，及時孝順父母。	3	1.課文段落大意掛圖 2.課文結構掛圖 3.語文小詞典掛圖 4.一字多音掛圖 5.教學 CD 6.輔助圖卡 7.古體詩掛圖 8.古體詩、律詩、絕句比較掛圖	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量 6.報告評量	【家政教育】 4-4-1 肯定自己，尊重他人。 4-4-4 主動探索家庭與生活中的相關問題，研擬解決問題的可行方案。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 五、尊重、關懷與團隊合作
三	9/14 9/18	景物摹寫	三、大明湖	A-3-1-1-1 能應用注音符號，分辨字詞的音義，增進閱讀理解。 E-3-3-2-3 能分辨文體寫作的特質和要求。 E-3-3-2-5 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。 F-3-3-9-2 能根據實際需要，主動嘗試寫作不同類型的文章。 F-3-7-2-2 能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。	1.認識劉鶚的生平及老殘遊記的文學成就及價值。 2.學習觀察自然與人文景物配合的寫法。 3.學習運用順敘法記敘遊記的行程及所見所聞。 4.能透過摹寫刻畫特殊的景物。 5.能理解並練習本課所學詞彙及生難字詞。	1.認識劉鶚及其文學成就。 2.學習遊記的寫法並以順敘法描寫景物。 3.能運用觀察的方法，運用文字及修辭，適當表達自己的見聞感想。 4.熟識本文修辭技巧、詞彙意義並運用於寫作。	2	1.課文段落大意掛圖 2.課文結構掛圖 3.語文小詞典掛圖 4.一字多音掛圖 5.教學 CD 6.對聯活動掛圖組	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量	【環境教育】 3-3-1 了解人與環境互動互依關係，建立積極的環境態度與環境倫理。	二、欣賞、表現與創新 九、主動探索與研究

起訖週次	起訖日期	單元名稱	課名	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
四	9/21 9/25	景物摹寫	三、大明湖	F-3-2-1-2 能靈活應用各種句型，充分表達自己的見解。 C-3-1-4-9 能依理解的內容，選擇不同的溝通方式，適當表達。 F-3-4-6-5 能靈活運用文字，透過寫作介紹其他國家的風土民情。 E-3-5-5-2 透過閱讀中外及臺灣文學作品，增進對不同文化背景及不同族群的理解與溝通。	1.了解對聯的特性，並練習作出對子。 2.能說出對聯的語文魅力。 3.培養對環境細膩的觀察力與鑑賞力。 4.能欣賞自然山水及人文景物之美，並享受旅遊的樂趣。	1.了解對聯的特性，並練習作簡單的對聯。 2.能欣賞大自然山水和歷史人文之美，體驗旅遊的美感經驗並培養旅遊的興趣。	5	1.課文段落大意掛圖 2.課文結構掛圖 3.語文小詞典掛圖 4.一字多音掛圖 5.教學 CD 6.對聯活動掛圖組	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量	【環境教育】 3-3-1 了解人與環境互動互依關係，建立積極的環境態度與環境倫理。	一、了解自我與發展潛能 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作
五	9/28 10/2	景物摹寫	四、田園之秋選	D-3-1-1-3 能概略瞭解文字的結構，理解文字的字義。 E-3-3-2-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 F-3-4-4-2 能培養寫日記的習慣。 F-3-1-1-1 能應用觀察的方法，並精確表達自己的見聞。 F-3-7-2-2 能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。	1.認識陳冠學及其散文特色。 2.了解作者描寫大自然景象所隱含的意旨。 3.認識日記的寫作要點，並練習寫作。 4.能仔細觀察大自然的特殊變化，並將景象加以描寫。 5.能指出本文前後段之間的呼應所運用的寫作手法。 6.多方涉獵各式文藝，學習運用文學與戲劇、音樂結合的取材手法。	1.認識陳冠學及其散文特色。 2.學習觀察大自然的特殊景象，並加以描寫。 3.熟識本文修辭技巧、詞彙意義並運用於寫作。 4.指出本文前後段呼應的妙處。	5	1.課文段落大意掛圖 2.課文結構掛圖 3.一字多音掛圖 4.教學 CD 5.輔助圖卡	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量	【環境教育】 1-3-1 藉由觀察與體驗自然，並能以創作文章、美勞、音樂、戲劇表演等形式表現自然環境之美與對環境的關懷。 3-3-1 了解人與環境互動互依關係，建立積極的環境態度與環境倫理。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 十、獨立思考與解決問題
六	10/5 10/9	景物摹寫	四、田園之秋選	F-3-4-4-2 能培養寫日記的習慣。 E-3-3-2-5 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。 F-3-5-7-1 能將蒐集的材料，加以選擇，並做適當的運用。 E-3-5-5-1 能體會出作品中對週遭人、事、物的尊重關懷。 E-3-3-2-3 能經由朗讀、美讀及吟唱作品，體會文學的美感。	1.能分享自己與大自然氣象的特殊互動，並學會謙卑與自然相處 2.欣賞臺灣自然景物之美，培養愛護鄉土的情操。 3.體會大自然之神奇奧妙，激發珍惜自然賜與萬物之心。	1.學習觀察大自然氣象與景物變化的畫面，並加以描寫。 2.體驗大自然的千變萬化，珍惜田園之美。 3.能認真感受生活並以日記形式加以記錄。	1	1.課文段落大意掛圖 2.課文結構掛圖 3.一字多音掛圖 4.教學 CD 5.輔助圖卡	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量	【環境教育】 1-3-1 藉由觀察與體驗自然，並能以創作文章、美勞、音樂、戲劇表演等形式表現自然環境之美與對環境的關懷。 3-3-1 了解人與環境互動互依關係，建立積極的環境態度與環境倫理。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 十、獨立思考與解決問題

起訖週次	起訖日期	單元名稱	課名	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
六	10/5 10/9	語文天地一	語法(上)詞類介紹	E-3-1-1-1 能熟習並能靈活應用語體及文言作品中詞語的意義。 E-3-2-1-1 能應用不同的閱讀理解策略，發展出自己的讀書方法。 E-3-2-7-5 在閱讀過程中，利用語文理解，發展系統思考。 E-3-8-1-1 能依不同的語言情境，把閱讀獲得的資訊，轉化為溝通分享的材料，正確的表達情意。 F-3-2-1-1 能精確的遣詞用字，恰當的表情達意。	1.了解語法的重要性及基本常識。 2.能分辨「字」與「詞」、「單詞」與「複詞」的不同。 3.能指出語句裡實詞、虛詞的類別及區分的標準。 4.能於寫作時靈活運用各種實詞、虛詞。 5.能欣賞文章的詞類應用，適切運用虛詞表情達意。	1.能分辨「字」與「詞」、「單詞」與「複詞」。 2.能指出語句裡實詞、虛詞的類別。 3.能於寫作時精確遣詞用字，靈活運用各種實詞、虛詞。 4.能適切運用詞類表情達意，正確使用以掌握語句的意義。	4		1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量	【家政教育】 3-4-5 了解有效的資源管理，並應用於生活中。	四、表達、溝通與分享 十、獨立思考與解決問題
七	10/12 10/16	提升自我	五、愛蓮說(第一次評量週)	A-3-1-1-1 能應用注音符號，分辨字詞的音義，增進閱讀理解。 E-3-1-1-1 能熟習並能靈活應用語體及文言作品中詞語的意義。 F-3-7-2-2 能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。 E-3-7-9-2 能統整閱讀的書籍或資料，並養成主動探索研究的能力。 E-3-7-10-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。 【第一次評量週：複習第一課～語文天地一】	1.認識周敦頤的人格與學術地位。 2.了解本文中菊、牡丹、蓮三者的象徵意義。 3.了解論說文的特質與要求。 4.能理解並練習本課所學詞彙及生難字詞。 5.能掌握本文以君子情操為理想人格的中心思想。	1.認識周敦頤的人格與學術地位。 2.了解本文中菊、牡丹和蓮的象徵意義，並能清楚說明作者喜愛蓮花的理由。 3.能陳述對本文論點的思維，說出作者的弦外之音。 4.熟識本文排比修辭技巧、詞彙意義並運用於寫作論說文。	5	1.課文段落大意掛圖 2.課文結構掛圖 3.一字多音掛圖 4.教學 CD 5.輔助圖卡	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量	【生涯發展教育】 1-5-1 了解自己的能力和、興趣、特質所適合發展的方向。 3-5-1 發展生涯規劃的能力。	二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題
八	10/19 10/23	提升自我	五、愛蓮說	E-3-3-2-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 E-3-2-10-6 能依據文章內容，進行推測和下結論。 E-3-3-2-2 能分辨文體寫作的特質和要求。 F-3-3-9-2 能根據實際需要，主動嘗試寫作不同類型的文章。 E-3-1-1-1 能熟習並能靈活應用語體及文言作品中詞語的意義。 C-3-1-3-8 能將所聽到的內容，用完整而優美的語言說出來。 C-3-1-4-10 能明確表達意見，並清楚表達情意。 C-3-4-9-4 能提昇主動表達的能力。	1.能明白說出作者愛蓮的理由，以推及自己喜愛某植物的原因，並引申出自我價值觀。 2.能學習運用排比的修辭技巧。 3.體認君子的可貴，陶冶高尚的品格。	1.能學習運用排比的修辭技巧，說明論點。 2.體認君子情操的可貴，陶冶高尚的人格。 3.多閱讀書籍，了解更多典範人物事蹟，學習高尚品格，提升生命的視野。	3	1.課文段落大意掛圖 2.課文結構掛圖 3.一字多音掛圖 4.教學 CD 5.輔助圖卡	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量	【生涯發展教育】 1-5-1 了解自己的能力和、興趣、特質所適合發展的方向。 3-5-1 發展生涯規劃的能力。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 十、獨立思考與解決問題

起訖週次	起訖日期	單元名稱	課名	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
八	10/19 10/23	提升自我	六、生命中的碎珠	A-3-1-1-1 能應用注音符號，分辨字詞的音義，增進閱讀理解。 C-3-4-7-1 能有條理、有系統思考，並合理的歸納重點，表達意見。 E-3-3-2-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 E-3-3-2-5 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。 F-3-7-2-2 能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。	1. 認識陳幸蕙及其散文風格。 2. 了解文中所謂「碎珠、沙金、片玉」的含義。 3. 了解論說文的特質與說理的完整性。 4. 能理解並練習本課所學詞彙及修辭手法、生難字詞。	1. 認識陳幸蕙及其作品風格。 2. 了解文中作者對「碎珠、沙金、片玉」的定義。 3. 能陳述對本文論點的中心思想，說出對自我的啟發。 4. 熟識本文引用修辭技巧、詞彙意義並運用於寫作論說文。	2	1. 課文段落大意掛圖 2. 課文結構掛圖 3. 語文小詞典掛圖 4. 教學 CD	1. 實作評量 2. 習作評量 3. 口頭評量 4. 紙筆評量 5. 自我評量	【生涯發展教育】 1-5-1 了解自己的 能力、興趣、特質 所適合發展的方向。 【家政教育】 3-4-1 運用 食衣住行育樂 等相關知能，肯定 自我與表現自我。	一、了解自我與發展 潛能 二、欣賞、表現與創 新 四、表達、溝通與分 享
九	10/26 10/30	提升自我	六、生命中的碎珠	E-3-7-10-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。 F-3-5-7-1 能將蒐集的材料，加以選擇，並做適當的運用。 F-3-5-10-2 能依據寫作步驟，精確的表達自己的思想，並提出佐證或辨駁。 F-3-8-4-1 能透過網路，將作品與他人分享，並討論寫作的經驗。	1. 能學習作者以舉例方式說明個人論點，並與他人分享創作作品。 2. 能適當運用「引用」修辭，以加強文章論點。 3. 能規劃運用瑣碎的時間，從事有意義的活動。	1. 能學習作者以舉例說明個人論點的寫作手法。 2. 能適當運用「引用」修辭，以加強文章論點。 3. 了解時間的寶貴，利用瑣碎的時間而聚沙成塔，完成許多事務，充實生命的內涵。 4. 能透過網路分享自己的論點，並與他人分享創作的經驗。	5	1. 課文段落大意掛圖 2. 課文結構掛圖 3. 語文小詞典掛圖 4. 教學 CD	1. 實作評量 2. 習作評量 3. 口頭評量 4. 紙筆評量 5. 自我評量	【生涯發展教育】 1-5-1 了解自己的 能力、興趣、特質 所適合發展的方向。 【家政教育】 3-4-1 運用 食衣住行育樂 等相關知能，肯定 自我與表現自我。	一、了解自我與發展 潛能 二、欣賞、表現與創 新 四、表達、溝通與分 享
十	11/2 11/6	藉物說理	七、良馬對	D-3-1-1-3 能概略瞭解文字的結構，理解文字的字義。 E-3-3-1-1 能了解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 E-3-3-2-2 能分辨文體寫作的特質和要求。 E-3-3-2-5 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。 E-3-5-5-1 能體會出作品中對週遭人、事、物的尊重關懷。 E-3-7-10-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。 F-3-7-2-2 能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。	1. 認識岳飛的生平事蹟和愛國情操。 2. 學習岳飛盡忠報國的精神。 3. 了解岳飛以良馬暗喻賢才，希望宋高宗重視賢才的用心，並體會賢才自重自愛的道理。 4. 學習藉事說理的寫作技巧。 5. 能理解並練習本課所學詞彙及暗喻修辭、生難字詞。	1. 認識岳飛的生平事蹟。 2. 學習岳飛忠心為國的精神。 3. 體會賢才自重自愛的自處之道。 4. 熟識本文的藉事說理寫作手法、暗喻修辭技巧、詞彙意義並運用於寫作論說文。	5	1. 課文段落大意掛圖 2. 課文結構掛圖 3. 一字多音掛圖 4. 教學 CD 5. 輔助圖卡	1. 實作評量 2. 習作評量 3. 口頭評量 4. 紙筆評量 5. 自我評量	【生涯發展教育】 1-5-1 了解自己的 能力、興趣、特質 所適合發展的方向。 3-5-1 發展生涯規 劃的能力。	一、了解自我與發展 潛能 二、欣賞、表現與創 新 四、表達、溝通與分 享 十、獨立思考與解決 問題

起訖週次	起訖日期	單元名稱	課名	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十一	11/9 11/13	藉物說理	七、良馬對	E-3-1-1-1 能熟習並能靈活應用語體及文言作品中詞語的意義。 E-3-3-1-1 能了解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 E-3-3-2-2 能分辨文體寫作的特質和要求。 E-3-3-2-5 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。 E-3-5-5-1 能體會出作品中對週遭人、事、物的尊重關懷。 E-3-7-10-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。	1.能運用對比的手法，凸顯主題。 2.努力學習，充實自我體會賢才自重自愛的道理。 3.能體悟本文的中心思想，培養不求表面浮華，充實內涵為重的精神。	1. 了解岳飛以馬比喻賢才，希望宋高宗重視賢才而任用賢能，不被表面假象小人矇騙的用心， 2.學習藉事說理凸顯主題的技巧。 3.能運用對比的手法，讓文章主題更凸顯。 4.體會賢才自重自愛的道理並能身體力行。 5.培養不求表面華麗，充實內涵的精神。	5	1.課文段落大意掛圖 2.課文結構掛圖 3.一字多音掛圖 4.教學 CD 5.輔助圖卡	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量	【生涯發展教育】 1-5-1 了解自己的 能力、興趣、特質 所適合發展的方向。 3-5-1 發展生涯規 劃的能力。	一、了解自我與發展 潛能 二、欣賞、表現與創 新 四、表達、溝通與分 享 十、獨立思考與解決 問題
十二	11/16 11/20	藉物說理	八、路	A-3-1-1-1 能應用注音符號，分辨字詞的音義，增進閱讀理解。 B-3-2-5-7 能在聆聽過程中適宜反應，並加以評價 C-3-4-7-1 能有條理、有系統思考，並合理的歸納重點，表達意見。 E-3-3-2-5 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。 E-3-7-10-3 能從閱讀中蒐集、整理及分析資料，並養成主動探索研究的能力。 E-3-7-10-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。 F-3-2-1-1 能精確的遣詞用字，恰當的表情達意。 F-3-7-2-2 能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。	1.認識艾雯及其文章風格。 2.了解作者藉觀察平凡事物——路，所體驗的道理，進而學習自我觀察體驗平凡事物所有的啟示。 3.能於寫作時，以具體事物進而闡釋抽象道理。 4.能靈活運用譬喻、排比修辭技巧寫作。 5.思考如何依據自己的個性、能力條件慎重選擇自我未來生涯發展的路。 6.培養不被短暫的名利迷惑，確定目標即積極勇往直前的態度。 7.能理解並練習本課所學詞彙及譬喻、類疊修辭、生難字詞。	1.認識艾雯及其文章特色。 2.了解作者藉觀察日常平凡事物——路，所體悟的道理，進而培養自我觀察力並領悟人生哲理。 3.能於寫作時，運用以具體事物闡釋抽象道理，增進文章的說服力。 4.能靈活運用譬喻、類疊修辭技巧寫作。 5.理性思考如何依據自己的個性選擇未來的路，不為短暫的名利牽絆，勇往邁進的積極態度。 6.熟識本文以具體事物闡釋抽象道理的寫作手法及了解譬喻、排比修辭技巧、詞彙意義並運用於寫作論說文。	5	1. 課文段落大意掛圖 2. 課文結構掛圖 3.教學 CD	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量	【生涯發展教育】 1-5-1 了解自己的 能力、興趣、特質 所適合發展的方向。 3-5-1 發展生涯規 劃的能力。	一、了解自我與發展 潛能 十、獨立思考與解決 問題

起訖週次	起訖日期	單元名稱	課名	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十三	11/23 11/27	語文天地二	語法(下)句型介紹	C-3-4-7-1 能有條理、有系統思考，並合理的歸納重點，表達意見。 E-3-7-10-3 能從閱讀中蒐集、整理及分析資料，並養成主動探索研究的能力。 F-3-5-7-1 能將蒐集的材料，加以選擇，並做適當的運用。 F-3-2-1-2 能靈活應用各種句型，充分表達自己的見解。 F-3-2-1-1 能精確的遣詞用字，恰當的表情達意。	1. 認識句子的定義和種類。 2. 能清楚分析四種句型的結構。 3. 能練習造出各種句型的句子並且比較分析。 4. 運用適當的語句與人作良好的溝通互動。 5. 能活用所學句型，於其中精確的遣詞用字，增進文章句子的表達能力。	1. 能分析比較四種句型的結構。 2. 能造出各種句型的句子並且加以說明。 3. 運用適切的語句與人作良好的互動並且加強寫作佳句的能力，進而提升作文的程度。	4	1. 句型結構分析掛圖	1. 實作評量 2. 習作評量 3. 口頭評量 4. 紙筆評量 5. 自我評量 6. 報告評量	【家政教育】 3-4-5 了解有效的資源管理，並應用於生活中。	四、表達、溝通與分享 十、獨立思考與解決問題
十三	11/23 11/27	閒適自在	九、越縵堂日記選	A-3-1-1-1 能應用注音符號，分辨字詞的音義，增進閱讀理解。 F-3-1-1-1 能應用觀察的方法，並精確表達自己的見聞。 F-3-3-9-2 能根據實際需要，主動嘗試寫作不同類型的文章。 E-3-7-10-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。 F-3-7-2-1 能養成反覆推敲的習慣，使自己的作品更加完美，更具特色。 E-3-4-1-1 能廣泛閱讀課外讀物及報刊雜誌，並養成比較閱讀的習慣。 E-3-1-1-1 能熟習並能靈活應用語體及文言作品中詞語的意義。	1. 了解本課三則日記的表達內容及修辭技巧。 2. 認識日記的功能及寫作重點。 3. 能依日記寫作要點寫日記。 4. 能明白說出自己喜愛某種動植物及大自然景觀的理由並且引申出生活哲理。 5. 培養讀書習慣發掘讀書樂趣，能於日常生活中接近大自然，尋找生活情趣。 6. 能理解並練習本課所學詞彙及轉品修辭、生難字詞。	1. 認識李慈銘其人其事及文章特色。 2. 接近花卉以怡情養性領略自然景物之美。發掘讀書樂趣，培養好學不倦精神。 3. 能依日記寫作要點寫日記，從中記錄生活點滴並且增進寫作程度。 4. 熟識本文轉品修辭技巧、詞彙意義並運用於寫作。	1	1. 課文段落大意掛圖 2. 課文結構掛圖 3. 語文小詞典掛圖 4. 一字多音掛圖 5. 教學 CD	1. 實作評量 2. 習作評量 3. 口頭評量 4. 紙筆評量 5. 自我評量	【環境教育】 1-3-1 藉由觀察與體驗自然，並能以創作文章、美勞、音樂、戲劇表演等形式表現自然環境之美與對環境的關懷。 【生涯發展教育】 1-5-1 了解自己的能力和、興趣、特質所適合發展的方向。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 三、生涯規劃與終身學習 五、尊重、關懷與團隊合作 十、獨立思考與解決問題
十四	11/30 12/4	閒適自在	九、越縵堂日記選(第二次評量週)	C-3-4-9-4 能提升主動表達的能力。 F-3-3-9-2 能根據實際需要，主動嘗試寫作不同類型的文章。 E-3-7-10-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。 F-3-4-4-2 能培養寫日記的習慣。 F-3-7-2-1 能養成反覆推敲的習慣，使自己的作品更加完美，更具特色。 E-3-4-1-1 能廣泛閱讀課外讀物及報刊雜誌，並養成比較閱讀的習慣。 【第二次評量週：複習第五課~語文天地二】	1. 領略讀書樂趣，培養好學精神，並且將閱讀與生活結合，培養怡然自得的性情。 2. 藉欣賞自然景物，以啟發哲理，陶冶性靈。	1. 認識日記的寫作要點並且養成寫日記的習慣。 2. 養成時時閱讀的好習慣並且能樂在其中。 3. 樂於接近大自然，享受物我合一的美感經驗。	5	1. 課文段落大意掛圖 2. 課文結構掛圖 3. 語文小詞典掛圖 4. 一字多音掛圖 5. 教學 CD	1. 實作評量 2. 習作評量 3. 口頭評量 4. 紙筆評量 5. 自我評量	【環境教育】 1-3-1 藉由觀察與體驗自然，並能以創作文章、美勞、音樂、戲劇表演等形式表現自然環境之美與對環境的關懷。 【生涯發展教育】 1-5-1 了解自己的能力和、興趣、特質所適合發展的方向。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 三、生涯規劃與終身學習 五、尊重、關懷與團隊合作 十、獨立思考與解決問題

起訖週次	起訖日期	單元名稱	課名	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十五	12/7 12/11	閒適自在	十、守護灣潭的燈	A-3-1-1-1 能應用注音符號，分辨字詞的音義，增進閱讀理解。 E-3-3-2-2 能分辨文體寫作的特質和要求。 E-3-5-5-2 透過閱讀中外及臺灣文學作品，增進對不同文化背景及不同族群的理解與溝通。 F-3-3-9-2 能根據實際需要，主動嘗試寫作不同類型的文章。 B-3-3-9-1 能思考所聽到話語的修辭技巧，並練習應用。 F-3-7-2-2 能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。 C-3-4-9-4 能提昇主動表達的能力。 F-3-1-1-1 能應用觀察的方法，並精確表達自己的見聞。	1. 認識路寒袖的散文風格。 2. 了解作者在欣賞景色之外，融入人物故事的意涵。 3. 寫作時能從不同角度描繪景物。 4. 學習以譬喻修辭來形容景色。 5. 能將自己居住之處的特色，向同學介紹出來。 6. 能理解並練習本課所學詞彙及譬喻修辭、生難字詞。	1. 認識路寒袖的散文風格。 2. 學習在寫作時，從不同角度描繪景物並引申出不同的感觸。 3. 學習以譬喻修辭來形容景色使之更傳神。 4. 培養熱愛鄉土的情懷，並能觀察關注自己的住居所在，向他人展現其中特色。 5. 熟識本文譬喻修辭技巧、詞彙意義並運用於寫作。	5	1. 課文段落大意掛圖 2. 課文結構掛圖 3. 一字多音掛圖 4. 教學 CD 5. 曲流形成教學掛圖 6. 灣潭寫真 PPT	1. 實作評量 2. 習作評量 3. 口頭評量 4. 紙筆評量 5. 自我評量	【環境教育】 3-3-1 了解人與環境互動互依關係，建立積極的環境態度與環境倫理。 3-3-4 能關懷未來世代的生存與發展。	二、欣賞、表現與創新 五、尊重、關懷與團隊合作 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題
十六	12/14 12/18	閒適自在	十、守護灣潭的燈	C-3-4-10-6 能和他人一起討論，分享成果。 E-3-7-9-2 能統整閱讀的書籍或資料，並養成主動探索研究的能力。 E-3-5-5-1 能體會作品中對週遭人、事、物的尊重關懷。 F-3-1-1-1 能應用觀察的方法，並精確表達自己的見聞。	1. 能觀察生活周遭對人們有影響性及貢獻的人物，並與之接觸後和同學分享心得。 2. 旅遊時，能夠注意當地的自然景物和人文風情，並且體會人與環境的互動關係。 3. 培養親近大自然的情懷，並觀察體會自然奧妙及人情的溫暖。	1. 在旅遊時，能夠關注當地的人文風情，愛惜自然環境。 2. 培養親近大自然的情懷，並體會人情的溫暖，加強環保意識。	2	1. 課文段落大意掛圖 2. 課文結構掛圖 3. 一字多音掛圖 4. 教學 CD 5. 曲流形成教學掛圖 6. 灣潭寫真 PPT	1. 實作評量 2. 習作評量 3. 口頭評量 4. 紙筆評量 5. 自我評量	【環境教育】 3-3-1 了解人與環境互動互依關係，建立積極的環境態度與環境倫理。 3-3-4 能關懷未來世代的生存與發展。	二、欣賞、表現與創新 五、尊重、關懷與團隊合作 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題
十六	12/14 12/18	德業陶冶	十一、為學一首示子姪	A-3-1-1-1 能應用注音符號，分辨字詞的音義，增進閱讀理解。 B-3-2-7-10 能有效把握話語的邏輯並推斷結論。 C-3-4-7-1 能有條理、有系統思考，並合理的歸納重點，表達意見。 E-3-3-2-5 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。 E-3-7-10-3 能從閱讀中蒐集、整理及分析資料，並依循線索，解決問題。	1. 認識彭端淑其人及文章風格。 2. 學習寫作時能引用切題的故事作例證，增強說服力。 3. 了解力學不倦才能成有的道理。 4. 學習以對比映襯的手法寫作。 5. 能理解並練習本課所學詞彙及映襯修辭、生難字詞。	1. 認識彭端淑其人及作品風格。 2. 學習以對比映襯的手法寫作，並引證故事說理，增進說服力。 3. 了解事在人為，只有力學不倦才能成功的道理。 4. 熟識本文映襯修辭技巧、詞彙意義並運用於寫作。	3	1. 課文段落大意掛圖 2. 課文結構掛圖 3. 一字多音掛圖 4. 教學 CD	1. 實作評量 2. 習作評量 3. 口頭評量 4. 紙筆評量 5. 自我評量	【生涯發展教育】 1-5-1 了解自己的能、興趣、特質所適合發展的方向。 3-5-1 發展生涯規劃的能力。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 十、獨立思考與解決問題

起訖週次	起訖日期	單元名稱	課名	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十七	12/21 12/25	德業陶冶	十一、 為學一首示子姪	E-3-7-10-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。 F-3-5-7-1 能將蒐集的材料，加以選擇，並做適當的運用。 F-3-7-2-2 能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。	1.能於寫作時舉用與題旨切合的故事作為例證。 2.培養刻苦勵，面對艱難，絕不退縮而勇於挑戰的勇氣。	1.能於寫作時舉用與題旨切合的故事作為例證，強化文章的主旨。 2.培養面對艱難，全力以赴，則可轉難為易的挑戰勇氣。 3.能取材於親身體會，發表及寫出「有志者事竟成」的經驗和文章。	4	1.課文段落大意掛圖 2.課文結構掛圖 3.一字多音掛圖 4.教學 CD	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量	【生涯發展教育】 1-5-1 了解自己的能力和、興趣、特質所適合發展的方向。 3-5-1 發展生涯規劃的能力。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 十、獨立思考與解決問題
十七	12/21 12/25	德業陶冶	十二、 麥帥為子祈禱文	A-3-1-1-1 能應用注音符號，分辨字詞的音義，增進閱讀理解。 E-3-3-1-1 能了解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 E-3-3-2-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 E-3-7-10-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。 F-3-5-10-2 能依據寫作步驟，精確的表達自己的思想，並提出佐證或辯駁。	1.認識麥帥的生平事跡。 2.了解麥帥提示兒子的種種自我修養要點，以此自我期許。 3.認識麥帥所期許的待人處世原則，思考其勉勵的要旨。 4.能理解並練習本課所學詞彙及各種修辭、生難字詞。	1.認識麥帥的生平。 2.認識麥帥所提示兒子的自我修養要點及待人處世原則，進一步體會一位父親對子女的愛與期待。 3.熟識本文映襯、排比、呼告等修辭技巧、詞彙意義並運用於寫作。	1	1.課文段落大意掛圖 2.課文結構掛圖 3.一字多音掛圖 4.教學 CD	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量	【生涯發展教育】 1-5-1 了解自己的能力和、興趣、特質所適合發展的方向。 3-5-1 發展生涯規劃的能力。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 十、獨立思考與解決問題
十八	12/28 1/1	德業陶冶	十二、 麥帥為子祈禱文	E-3-5-5-1 能體會作品中對周遭人、事、物的尊重關懷。 E-3-5-5-2 透過閱讀中外及鄉土文學作品，增進對不同文化背景及不同族群的理解與溝通。 E-3-7-10-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。 F-3-3-9-2 能根據實際需要，主動嘗試寫作不同類型的文章。	1.能了解父母對子女的殷切期盼。 2.能將本文所提醒的箴言引為自我省察、修養的依據。 3.能運用簡潔扼要的文字寫下對自己的惕厲。 4.時時自我惕厲，在進德修業上努力求進步。 5.懂得體諒別人的處境與辛勞，和睦經營人際互動。	1.能將本文所提醒的箴言引為自我省察、修養的依據。 2.了解父親對子女的期盼和愛心。 3.能運用簡潔扼要的文字寫下對自己的勉勵，以及對父母期望的回應。 4.懂得體諒別人，營造和諧的人際關係。	5	1.課文段落大意掛圖 2.課文結構掛圖 3.一字多音掛圖 4.教學 CD	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量	【生涯發展教育】 1-5-1 了解自己的能力和、興趣、特質所適合發展的方向。 3-5-1 發展生涯規劃的能力。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 十、獨立思考與解決問題

起訖週次	起訖日期	單元名稱	課名	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十九	1/4 1/8	選讀	選讀、湯姆歷險記	A-3-1-1-1 能應用注音符號，分辨字詞的音義，增進閱讀理解。 E-3-5-5-2 透過閱讀中外及鄉土文學作品，增進對不同文化背景及不同族群的理解與溝通。 E-3-3-2-5 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。 C-3-1-4-10 能明確表達意見，並清楚表達情意。 C-3-3-8-7 能運用說話技巧，擔任不同戲劇角色。 E-3-2-7-5 在閱讀過程中，利用語文理解，發展系統思考。 E-3-8-1-1 能依不同的語言情境，把閱讀獲得的資訊，轉化為溝通分享的材料，正確的表達情意。 F-3-2-1-1 能精確的遣詞用字，恰當的表情達意。	1. 認識 <u>馬克吐溫</u> 及其文學成就與文壇地位。 2. 能講述本文的故事大意。 3. 學習分析小說人物的性格與心理特點。 4. 學習以對話方式推展故事情節的寫作技巧。 5. 利用網路蒐集世界著名小說的相關資料。 6. 能分配戲劇角色演出小說的情節。 7. 能以導讀方式介紹著名的世界名著。 8. 思考工作與遊戲的定義，並作妥善的調配。 9. 能理解並練習本課所學詞彙及各種修辭、生難字詞。	1. 認識 <u>馬克吐溫</u> 成長背景及其文學成就。 2. 認識以對話推展情節的寫作技巧。 3. 思考工作與遊戲的分別，並作妥善的調配。 4. 熟識本文記敘情節的技巧、詞彙意義並運用於寫作。 5. 蒐集網路資訊，閱讀外國翻譯小說，提升文化視野。	5	1. 課文段落大意掛圖 2. 一字多音掛圖 3. 教學 CD	1. 實作評量 2. 習作評量 3. 口頭評量 4. 紙筆評量 5. 自我評量 6. 同儕互評 7. 表演評量	【生涯發展教育】 1-5-1 了解自己的能力和、興趣、特質所適合發展的方向。 3-5-2 培養解決生涯問題的自信與能力。	二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 七、規劃、組織與實踐
廿	1/11 1/15	選讀	選讀、湯姆歷險記	A-3-1-1-1 能應用注音符號，分辨字詞的音義，增進閱讀理解。 E-3-5-5-2 透過閱讀中外及鄉土文學作品，增進對不同文化背景及不同族群的理解與溝通。 E-3-3-2-5 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。 C-3-1-4-10 能明確表達意見，並清楚表達情意。 C-3-3-8-7 能運用說話技巧，擔任不同戲劇角色。 E-3-2-7-5 在閱讀過程中，利用語文理解，發展系統思考。 E-3-8-1-1 能依不同的語言情境，把閱讀獲得的資訊，轉化為溝通分享的材料，正確的表達情意。 F-3-2-1-1 能精確的遣詞用字，恰當的表情達意。	1. 培養勇於面對問題、化解難題的能力。 2. 以樂觀的態度面對生活，發現事物以外的樂趣，使生活更加精彩。 2. 期末總結性評量。	1. 以戲劇方式分配角色，扮演過程中呈現原著人物對白，體驗劇中人的音貌。 2. 培養勇於面對問題、化解難題的能力。 3. 面對生活能心隨境轉，發現事物以外的樂趣。	5	1. 課文段落大意掛圖 2. 一字多音掛圖 3. 教學 CD	1. 實作評量 2. 習作評量 3. 口頭評量 4. 紙筆評量 5. 自我評量 6. 同儕互評 7. 表演評量	【生涯發展教育】 1-5-1 了解自己的能力和、興趣、特質所適合發展的方向。 3-5-2 培養解決生涯問題的自信與能力。	一、了解自我與發展潛能 五、尊重、關懷與團隊合作 八、運用科技與資訊 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題

起訖週次	起訖日期	單元名稱	課名	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
廿一	1/18 1/22	第三冊	全冊複習	<p>A-3-1-1-1 能應用注音符號，分辨字詞的音義，增進閱讀理解。</p> <p>E-3-5-5-2 透過閱讀中外及鄉土文學作品，增進對不同文化背景及不同族群的理解與溝通。</p> <p>E-3-3-2-5 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。</p> <p>C-3-1-4-10 能明確表達意見，並清楚表達情意。</p> <p>C-3-3-8-7 能運用說話技巧，擔任不同戲劇角色。</p> <p>E-3-2-7-5 在閱讀過程中，利用語文理解，發展系統思考。</p> <p>E-3-8-1-1 能依不同的語言情境，把閱讀獲得的資訊，轉化為溝通分享的材料，正確的表達情意。</p> <p>F-3-2-1-1 能精確的遣詞用字，恰當的表情達意。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1.學習聆聽與表達的技巧。 2.由範文教學示例更進一步的熟悉修辭、文法技巧，並運用於寫作上，使文章能流暢生動。 3.藉由所選範文的內容，提升自我認知並陶冶德業，體驗生活的奧妙，聯結人、事、物的觸動，培養仁民愛物、閒適自得的情懷。 4.藉由閱讀選文，認識古今中外重要作家及著作，擴大閱讀層面，拓展學習的視野。 	1.針對第三冊之教學內容，做統整複習。	5	<ol style="list-style-type: none"> 1.課文段落大意掛圖 2.課文結構掛圖 3.一字多音掛圖 4.教學 CD 5.輔助圖卡 	<ol style="list-style-type: none"> 1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量 	<p>【人權教育】</p> <p>【環境教育】</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>【家政教育】</p>	十大基本能力(全)