「愛家515-家人無距離」實施計畫

壹、緣起

家庭是社會的細胞。20 世紀以來,因人口變遷而使得家庭數目遽增,家規模日趨縮小。離婚率上升,人口老化嚴重等家庭問題與變化帶給社會的巨大衝擊,日益爲國際所關注。為提高各國政府、決策者和公衆對於家庭問題的認識,促進各政府機構制定、執行和監督家庭政策,聯合國宣布自 1994 年起,每年5月15日訂爲「國際家庭日」,昭示人們用生命和愛心去建立溫暖的家庭的必要性。

隨著環境快速變遷,我國家庭結構也隨之改變,高齡少子女化、離婚率上升、單親、繼親、隔代教養及新移民家庭等狀況,逐漸成為國內家庭的新趨勢。現代家庭關係疏離的情形,依據本部 99 年剛完成的全國家人互動調查發現,在 5484 份有效問卷中,國人有 76.2%的人不曾或很少與家人擁抱;有 62.1%的人不曾或很少對家人表達感謝與讚美,有 49.5%的人不曾或很少傾聽家人的心情故事。另有 35.9%的人不曾或很少關心與問候家人;而且五個人中至少一人不曾或很少與家人相聚超過 30 分鐘。其中男性與家人的親密互動比女性來得低;而高中生與家人的互動也比其他階段的學生來的低。由上可知國人家庭的互動是欠缺及疏離的,這將使家庭無法有足夠的凝聚力因應許多社會、家庭、或個人的事件與危機。

分析今日家庭教育問題主要有:一、過分重視學業成就,忽視品德培養。 二、父母拼經濟、溺愛獨生子女,常無法每日面對面的教導子女,卻以金錢彌 補親職缺憾,造成子女驕縱、自私、人際關係不良及追求物質享受,形成不正 常的價值觀。三、父母無法傾聽,於是孩子變成家長最熟悉的陌生人。四、夫 妻不事真心溝通、讚美,缺乏經營家庭及問題解決能力。五、負面而過度的媒 體報導,網路虛擬世界的危害。因此,如何透過終身學習社會的建立,及時提 供家庭教育資源,以協助家庭健全發展,是目前政府在推動家庭教育政策上必 須重視的方向。

為呼應 5 月 15 日「國際家庭日」,並改善現今家庭欠缺互動及疏離的關係, 以減少家庭教育問題,協助家庭功能發展,教育部積極推動「家庭教育法」之 精神及目標,引申該法內涵認為「家中人人學習做到愛我家庭 515—眼耳口手 心行動,家人一起來做到彼此無距離(拒絕冷漠)之關係」,爰於本(99)年 5月15日發起「愛家515—家人無距離」活動,提醒大家每日自我檢核、實踐、 紀錄、學習,使家人間天天無距離。各直轄市、縣(市)家庭教育中心(以下 簡稱家庭教育中心)並同步辦理相關學習體驗分享成長及鼓勵宣導活動,將口 號落實於日常生活,養成家庭習慣,並經由參與前述學習體驗分享成長活動, 提昇國人家庭凝聚力,以營造幸福家庭,進而達到建立祥和社會的目標。

貳、計畫目的

- 一、促請國人對於「愛家 515—家人無距離」眼耳口手心學習行動的重視,並 內化為日常生活習慣。
- 二、使家人自覺地盡好責任與義務,以培養建全的國民。
- 三、藉由自我檢視、實踐、紀錄、學習,促使家人間天天無距離,提昇國人 家庭凝聚力。
- 四、營造家庭「和諧幸福」氛圍,預防社會不幸事件發生。

參、推動主軸

於日常生活中實踐,以「眼耳口手心5到學習行動」之發起(「眼到」一相視含情、「耳到」一傾聽會意、「口到」一讚美鼓勵、「手到」一擁抱支持、「心到」一關心包容)作為推動宣導口號,希冀深入每一個家庭,並能實踐於日常生活中(每日擁抱家人5秒以上,做上述5到動作),鼓勵全家人一起來做到家人彼此之間無距離(拒絕冷漠)之關係。

肆、辦理單位

指導單位:教育部

主辦單位:各直轄市、縣(市)政府教育局(處)、家庭教育中心

承辦單位:各級學校、國立社教機構、公共圖書館、鄉鎮區公所、村里辦

公室、民眾活動中心、登記立案之民間團體、文教基金會。

伍、計畫期間

民國 99 年 5 月 15 日為發起日,至同年 10 月 25 日辦理獎勵活動止。

陸、對象

全國民眾及其家庭(以「戶」為單位)。

柒、推動策略

- 一、推動「愛家 515—家人無距離」(實施計畫規劃架構如附件1)
 - (一)召開「愛家 515—家人無距離」記者會:配合 5 月 15 日「國際家庭日」於 99 年 5 月 14 日召開記者會,發起「眼耳口手心 5 到學習行動」,並製發文宣資料(含簡介、守則、眼耳口手心實踐紀錄徵選活動說明、各家庭教育中心資源介紹等)及音樂MV的DVD,請各縣市轉送轄內國中、小學,利用朝會或相關活動時間配合宣導,並鼓勵老師融入課程教學。
 - (二)辦理「眼耳口手心實踐紀錄徵選活動」:以學校學生及社區家庭為對象,鼓勵學生及社區家庭以繪圖、相片、文字敘述等方式記錄家人眼耳口手心互動狀況及實踐心得(各縣市徵選計畫範本如附件2),於99年9月10日前由學校彙齊完成作品送各家庭教育中心(社區家庭及承辦單位可逕送各家庭教育中心)評選,各家庭教育中心就本計畫自訂評選規定,並評選優等作品,由各縣市依前述規定自辦表揚獎勵(如頒發獎狀等),並依附件3之規定件數,於99年10月15日前選送特優作品函送本部辦理獎勵活動。

二、辦理成果展及獎勵活動

由本部於99年10月25日商請各協辦單位提供相關家庭優惠獎項,並 辦理優良作品成果展示及獎勵活動。

捌、配套措施

- 一、辦理學習、體驗、分享、成長家庭學習活動
 - (一)由各家庭教育中心結合公共圖書館、鄉鎮區公所、村里辦公室、 民眾活動中心、各級學校、登記立案之民間團體、文教基金會、 整合轄內社區大學,辦理本計畫相關宣導活動。
 - (二)辦理「愛家 515—家人無距離」眼耳口手心 5 到學習行動之推廣

活動:邀請各縣首長及各界知名人士親至各縣市「家庭教育中心」、「新移民學習中心」、樂齡學習單位參與本計畫之推廣活動。

- (三)製作「台灣家庭教育學習地圖」: 地圖內容將以縣市為單位,以連 結縣市轄內相關家庭教育學習點及 885 專線諮詢電話聯絡項目及 方式。地圖擬分為「網路版」及「手冊版」兩種版本發行,「網路 版」將利用網路世界無遠弗屆的特性,方便民眾隨時取閱;「手冊 版」則可顧及不諳電腦民眾的需求,隨身攜帶或放置家中使用。
- (四)推行孝行理念一孝親家庭月及祖父母節:為落實傳統核心價值之家庭倫理與品格教育,彰顯家庭關係互動、祖父母對家庭社會的貢獻與重要性,藉以倡導家庭代間互動共學,並重振家庭倫理、價值核心概念,教育部自99年起訂於每年5月辦理孝親家庭月,每年8月最後1個星期日為祖父母節,並辦理相關學習活動。

二、相關宣導競賽活動 (預計民國 100 年辦理)

- (一)辦理「愛家 515—家人無距離」眼耳口手心 5 到學習行動家人檢 視過程紀錄競賽活動:以家庭學習楷模及自我挑戰的概念,由民 眾建立以自我挑戰為中心的實踐計畫,並將在家中持續檢視「眼 耳口手心 5 到學習行動」過程以照片、繪圖及文字等方式記錄, 挑選出自我挑戰成功、且學習過程值得嘉獎鼓勵的個人及家庭。
- (二)推動「眼耳口手心5到學習行動藝文家」競賽活動:高職以上藝術相關科系所或民間劇團、辦理「眼耳口手心5到學習行動」歌曲、戲劇、手語表演活動競賽,名列前茅者之歌曲列為本部未來推動家庭教育之主題歌,戲劇、手語表演者由本部補助至各級學校巡迴表演。

玖、願景

經由「眼耳口手心 5 到學習行動」理念宣導與實踐,營造國人愛家、護家、 重視家的價值觀,並增加家庭中家人互動與凝聚力,進而使家庭有更強的韌性, 可因應家庭中的衝突、壓力與危機。

拾、工作分配

一、教育部

- (一)於99年5月14日發起「愛家515—家人無距離」眼耳口手心5到 學習行動簡易口號記者會及全國宣導工作、全國性獎勵活動。
- (二)委託大學家庭教育研究與發展中心(如臺師大、暨大及嘉大等)每 二年調查,國人對其家人每日「眼」—相視含情、「耳」—傾聽會意、 「口」—讚美鼓勵、「手」—擁抱支持、「心」—關心包容之狀況。
- (三)就各家庭教育中心宣導本計畫之執行情形列入 100 年統合視導項目 之一。

二、各直轄市、縣(市)政府教育局(處)

- (一)配合本計畫辦理推廣活動。
- (二)辦理第柒、捌點相關事項。
- (三) 訂定本計畫相關評選規定。
- (四) 訂定本計畫獎勵措施。

拾壹、其他注意事項:

- (一) 第柒點相關作品務請依序裝訂,書明作者姓名、聯絡方式等,並備 一式二份(A4 紙張,一份影印本)送各家庭教育中心申請辦理評選。
- (二)同一作品不得重複申請,已向其他單位申請者,各家庭教育中心不 予重複評選,本部亦不予獎勵,縱獲獎狀、獎品亦須繳回,該獎位 不予遞補。所送作品一律不予退件,本部及各家庭教育中心對於該 等作品得有宣導運用之權利。
- (三) 獎勵品份數得視稿件數調整或從缺。

拾貳、經費來源

- 一、辦理「愛家 515—家人無距離」記者會、製發文宣資料、音樂 MV 的 DVD 及獎勵所需經費,由本部相關預算項下支應。
- 二、辦理「眼耳口手心實踐紀錄徵選活動」所需經費,由本部補助各直轄 市、縣市政府推展 99 年家庭教育工作計畫經費項下支應。

拾參、本計畫未盡事宜,按相關規定依行政程序辦理。

「愛家515-家人無距離」實施計畫規劃架構

愛家515-家人無距離

目的

推動愛家515達到家人彼此無距離(拒絕冷漠)之關係

緣起

呼應聯合國515國際家庭日、

現況

我國近年環境變遷快速,家庭結構改變,高齡少子女化、離婚率上升、單親、繼親、隔代教養及新移民家庭等狀況,逐漸成為國內家庭的新主流,現代家庭關係疏離,依據本部99年針對國人家人互動調查:

- 1. 國人有76.2%的人不曾或很少與家人擁抱;有62.1%的人不曾或很少對家人表達感謝與讚美,有49.5%的人不曾或很少傾聽家人的心情故事。有35.9%的人不曾或很少關心與問候家人;五個人中至少一人不曾或很少與家人相聚超過30分鐘。
- 2. 男性與家人的親密互動比女性來得低;而高中生與家人的互動也比其他階段的學生來的低。
- 3. 由上可知國人家庭的互動是欠缺及疏離的。



發送「眼耳口手心5 到學習行動」音樂MV 的<u>DVD</u> <u>教育部</u> 「愛家 515—家人無距離」 記者會 製發「文宣資料」(含本計畫簡介、守則、眼耳口手心實踐紀錄 徵選活動說明、各縣市家庭教育中心資源介紹等)

各直轄市、縣市政府

- 1. 將教育部製發之<u>文宣資料</u>送請轄內國中、小學校配合宣導;<u>DVD</u>送國中、小學每校1片,鼓勵老師融入課程教學。
- 2. 請轄內學校於 99 年 5 月 15 日起配合辦理「愛家 515—家人無距離」計畫,鼓勵學生以繪圖、相片文字敘述等方式紀錄家人眼耳口手心互動狀況及實踐心得(如紀錄徵選範例)。
- 3. 辨理社區宣傳活動。

縣(市)家庭教育中心

受理各校及社區家庭所送作品,並配合本計畫宣傳並自訂「**眼耳口手心實踐紀錄徵選**」規定,評選特優作品後,於10月15日前函送本部辦理獎勵活動。

教育部

由教育部於本(99)年10 月25日辦理成果展及獎勵 活動。

縣(市)國中、小學

- 1. 利用朝會或相關課程時間,配合教育部所發送之文宣資料,宣導「眼耳口手心5到學習行動」。 2. 鼓勵老師利用「眼耳口手心5到學習行動」音樂
 - MV的DVD,融入課程教學。
- 3. 鼓勵學生以繪圖、相片、文字敘述等方式紀錄家 人眼耳口手心互動狀況及實踐心得(如紀錄徵選 範例),於9月10日前彙齊完成作品,送縣(市) 家庭教育中心評選。

各直轄市、縣市社區家庭

依所在地各縣(市)家庭教育中心配合本計畫 宣傳並自訂「**眼耳口手心實踐紀錄徵選**」規定時限 內,送作品(如紀錄徵選範例)至各中心參加評選

願景

具

體

作

法

經由「眼耳口手心 5 到學習行動」理念宣導與實踐,營造國人愛家、護家、重視家的價值觀,並增加家庭中家人互動與凝聚力,進而使家庭有更強的韌性可因應家庭中的衝突、壓力與危機。