**國民中小學藝術才能班—美術班課程基準**

**能力指標**

1-1.探索美術表現的動機與內涵，並選擇題材、構思內容。

2-1.熟悉平面、立體或數位等表現媒材，運用色、面、線、空間等視覺元素。

2-2.比較不同藝術品的形式、媒材、內容與表現技法。

3-1.參與生活中各種鄉土文物、傳統藝術及生活藝術等活動，並能表達其人文關懷的意義。

3-2.記錄藝術創作的想法與規畫過程，並發表及分享成果。

依據上述【能力指標】編寫各種媒材的【表現標準】

多媒材技法

【三年級】

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 表現標準  能力指標 | 優 | 良 | 可 | 待加強 |
| 多-1-1 |  |  |  |  |
| 多-2-1 |  |  |  |  |
| 多-3-1 |  |  |  |  |

【四年級】

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 表現標準  能力指標 | 優 | 良 | 可 | 待加強 |
| 多-1-1 |  |  |  |  |
| 多-2-1 |  |  |  |  |
| 多-3-1 |  |  |  |  |

【五年級】

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 表現標準  能力指標 | 優 | 良 | 可 | 待加強 |
| 多-1-1 |  |  |  |  |
| 多-2-1 |  |  |  |  |
| 多-3-1 |  |  |  |  |

【六年級】

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 表現標準  能力指標 | 優 | 良 | 可 | 待加強 |
| 多-1-1 |  |  |  |  |
| 多-2-1 |  |  |  |  |
| 多-3-1 |  |  |  |  |