

## 繩結的故事

---

千萬年前的史前時代有一個人利用了藤或柳枝，結了第一個繩結，我們祖先就繼續不斷用這種繩結來聯接和綁紮東西，雖然歷史學家當時並沒有在場看著，但無疑的他們所結的結，就是我們現在所叫的[單結](#)。從這兒開始到第二個基本繩結的發明，現在的[八字結](#)，僅僅只邁進了一小步。這個單結和八字結是我們祖先時代，由來縛馬韁繩和把石頭綁在棍子上當做斧頭、鎚子和箭來用。

時代進步，人類的知識不斷增加，需要和發明逐漸變得更複雜，當學習編織，建築和耕種時，爲了要做更繁雜的工作，於是創造了許多新的繩結，可能平結就最早的一個，而與花聯結，[接繩結](#)有著密切的關係，專家們不知道後來典型的發明和發展的正確規律，但像滑索結和半結這種基本繩結，無論如何，一定早就被發明了

由於非洲、亞洲及南美洲文化水準漸漸的提高，人們開始追溯繩結使用的記錄，在埃及那些經常往來尼羅河的船伕，都是打繩結的專家，繩結同時也用來繫牢古埃及法魯王和貴族他們墳墓的門。至於[平結](#)，在五千年前，埃及人就用來做寶石飾物，很普遍的裝飾圖形。因受地形的限制，古時行旅不便，把我們人類分隔的有如在海底世界一般，大約和埃及同一時期，南美洲秘魯的印加人（I N C A），也一樣的已經會使用繩結了。

我們中國更有著最古老的文化如結繩記事，所以繩結老早就開始使用了，我們發明了一種利用細繩上面打結的記事方法，到今天在廣大分散的大陸鄉下和秘魯的牧羊人，都是用這種繩上打結的方法來計算他們的牲口。

我們現在的許多繩結，都是在希臘，羅馬時代早已使用的了，在許多裝飾品和雕塑中都保留著那些繩結的形式，同時希臘還有一個非常有名關於繩結的傳奇——古時小亞細亞的一個國家佛里幾亞（P h r y g i a）王哥底烏斯（G o r d i u s），他想出一個非常困難而且複雜的結，同時還預言，要是誰能夠解開這個結，他就能成爲亞洲之王，許多人都試著來解，都失敗了，後來馬其頓王亞

力山大大帝打到佛里幾亞，他仔細觀察並想了一下，這鐵鍊纏繞的結怎麼能解得開呢？一怒之下，拔出鋒利的劍就把這個繩結砍成了兩截。

幾世紀以來，人們仍以一種迷信的眼光認為許多形式的繩結都有神賜的力量，希臘和羅馬人認為某些繩結可能會帶來好運或惡運。在中世紀的男女巫，附以符咒在繩結上，並出賣這種附有魔力的繩結，這些繩結可以對會結這個結的人在服式上，天氣或健康上帶來幸福或邪惡。我們中國老早就在沒有發明鈕扣前，就是用繩結鈕來扣繫衣服的，在非洲國家，許多人相信如果這些鈕結被巫師咒詛過，那就會有災禍或祝福的意思。

迷信的影響到今天還是歷久猶存，在早期水手們在他們的咽喉處用領巾打一個象徵好運的水手結，這個結的意義人們早已忘記，但今天我們用來每天穿西裝結領帶時，同樣就是這個結。

### 接繩結 Sheet bend



適合用於連接兩條粗細及材質不同的繩索。它牢固、易打是一個可靠的結。不過在大拉力下，接繩結易被夾擠，這是它唯一的缺點。如果兩繩的粗細差異甚大，則建議使用重接繩結。由於接繩結是接繩中極方便的結，所以應用非常廣，也擁有了許多的名稱：編織結、紡織結 <Weaver's knot>、紡織接結 <Weaver's bend>、單接結 <Single bend>、平凡接結 <Common bend>.....等。

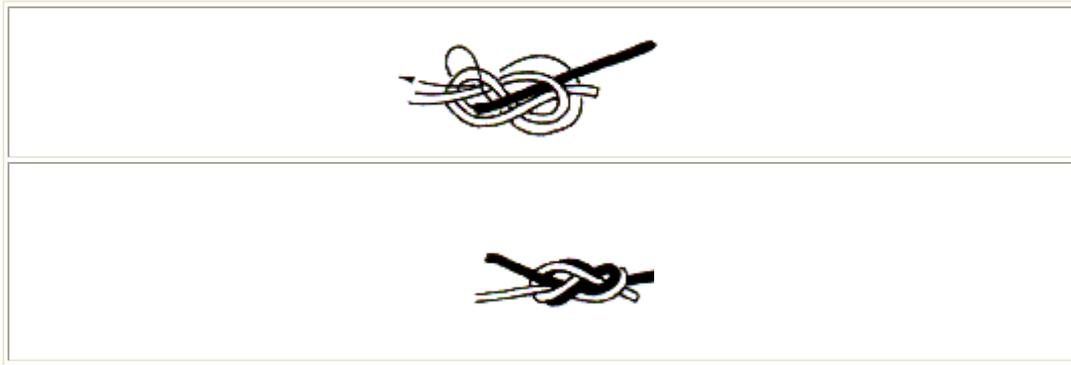


### 八字結 Figure-Eight knot



和單結相同的用途，拉緊後不像單結一樣的夾擠，所以比較容易解開，而且體形較單結大些，更適合做為止索結使用。許多以單結為單元的結，也可以用八字結代替。因為結形對稱，所以又稱

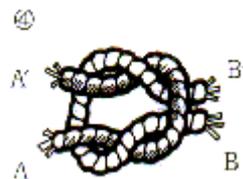
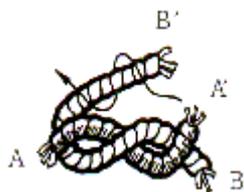
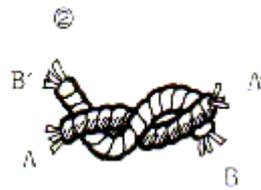
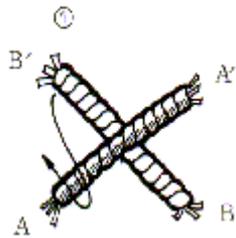
完整結 Perfect knot 。



平結 Reef knot or Square knot

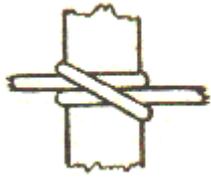
在童軍表解中指出，平結：聯結兩繩或纏縛物件時用，並不詳盡。平結通常用於捆紮或包裹物件，或作為兩條有拉力的繩之連接。但是它並不是一個好的接繩結，如兩繩粗細不同時，平結就容易滑脫，而且在大拉力下容易夾擠，不易解開。

就容易滑脫，而且在大拉力下容易夾擠，不易解開。因為它的結形扁平，所以最適合用在綁紮繃帶，其它結因為體積較大，並不似平結舒適。



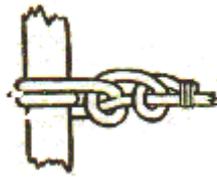
雙套結 Clove Hitch



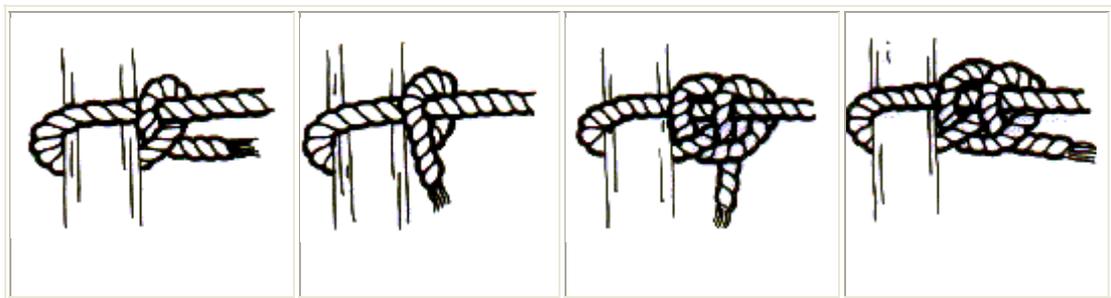


是一個重要且基本的結，常用於將一繩繫於木  
樁、桅桿或另一條繩上使用，也是許多繫索結類的  
開始，又稱為丁香結<Clove Hitch>、梯索結  
<Ratline Hitch>、建築工人結 <Builder`s knot>.....  
等。

## 雙半結 Two Halt-Hitch



是一種把繩子暫時繫在柱子、樁、環或其它物體上快速的打結方式。你若仔細觀察會發現雙半結即是一繩繞過物體之後再在 本身結一個雙套結的活動圈套。

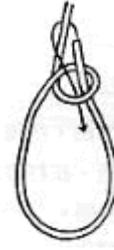


## 稱人結



水上救生

Bowline



是最通常在一繩端打成一固定圈的結法,具有極高的破斷強度,而且不會滑脫和夾擠,是一個安

全可靠的結,以下就是 BP 說的一個故事:救生繩結

在我還沒有抵達加拿大的幾年前,一件可怕和不幸的慘劇在 Niagara 瀑布發生。那時正是仲冬,一對夫婦及一個十七歲的孩子,三個人一齊步過一座瀑布底下由冰雪凝成的橋樑,突然那冰塊裂開了。那對夫婦發現他們兩人在一塊飄浮他去的冰塊上,而他們的孩子則在另一塊。在他們四周的水,都被蓋上了一塊塊的浮冰,這些浮冰,互相磨擦衝撞。他們三人的性命全在冰河的掌握中,起初,慢慢地向下流去,漸漸地,被流至一里外,一個可怕的急流中。人們站岸上,看見了這可拍的情景,沒有一個人有辦法去拯救他們。因為游泳是不可能的,就算用船隻也沒有辦法。大約一個鐘頭後,那三個可憐的人,被帶至距離不遠的兩座橋樑之下。在距離水面一百六十呎高的橋樑上,已經有人向他們三人丟下救生繩。當他們經過時,那個孩子手便捉住了這繩子,橋上的人便迅速地吊他上來。及被吊至一半時,那個可憐的孩子已經再沒有了力氣捉住那繩手,而重又跌進冰河中,從此再也看不見了。往一塊浮冰上的那位男子,也捉住了這繩子,他企圖將這繩子縛住他的妻子,這樣一來,無論如何,她是得救的,但是,急流正向他們衝來。他的手採痺了。他不能把繩子縛緊。繩子由他的手中滑了下來。轉瞬間,他夫婦兩人,使結束他們的痛苦而被旋渦捲入水底下去了。