



『破除性別歧視』

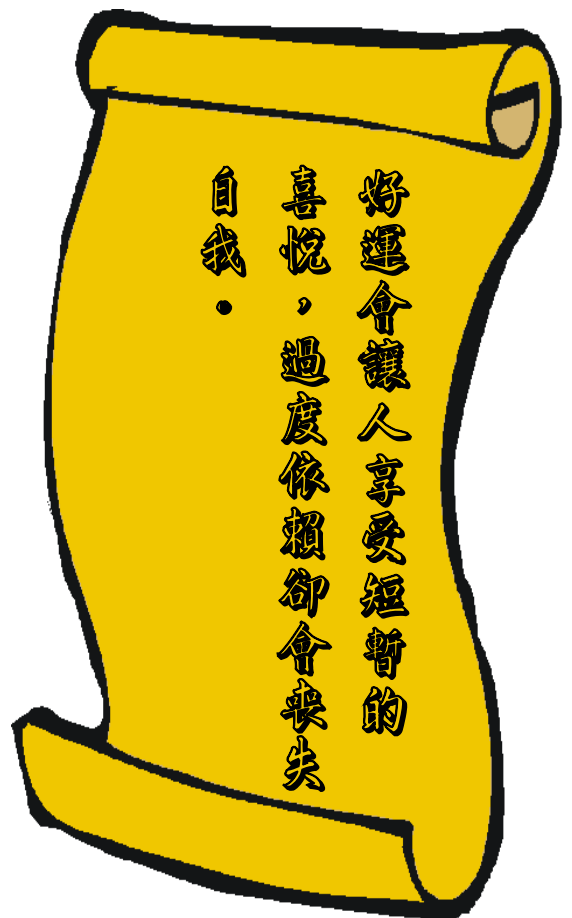
『高中生掌鏡獲獎』

為什麼男生被認為力氣大，午餐就一定要抬餐桶？為什麼女生就一定細心謹慎，可以擔任作業小老師？第二屆「性別觀點影片徵選」得獎影片昨天揭曉，特別的是，今年入圍和得獎者的年齡大幅下降，在大專生和社會人士之外，許多高中生也以性別歧視或同志議題作為拍攝主題，細膩呈現生活中對於性別意識的關注。

由臺灣婦女團體全國聯合會舉辦的性別影片徵選，共有二十二部短片參賽，希望透過影像，幫助師生辨識生活中對性別的區隔歧視和不友善。祕書長何碧珍說，這次最佳人氣獎由《爸爸煮飯篇》奪得，顯示大家了解「做飯等同於女人工作」是一種性別刻板印象，學生也留言「兩性平等要從家庭落實，孩子以父母為榜樣更能學習性別平等。」

「男生就不能從事服裝設計嗎？」臺中市明道高中學生石乃文以《針扎》獲得第三名。她說，自己從華裔設計師吳季剛故事獲得靈感，由於許多男生對縫紉做衣服有熱忱，卻常被外界投以異樣眼光，她在影片中呈現男主角的內心掙扎，後來在好友鼓勵下重拾興趣，同學和家人也漸漸肯定他的手藝才華。她說：「不要在意他人眼光，最重要的是做自己喜歡的事。」

高雄市三民高中學生張景翔以影片《勇敢活自己》獲得入圍，影片描述一名動作女性化、有同志傾向的學生，一直被他人欺負，無法自我認同。張景翔表示，這是朋友轉述的真實案例，這名學生甚至被同儕編歌曲嘲笑，他希望透過影片，呼籲大家尊重和自己不同的人。桃園縣大溪高中學生彭正皓在《性別靈動：潘媽實錄》中，呈現一家人抱怨性別上的缺點，透過互換身體的情節，了解各自優點，體認到彼此關懷合作才是最重要的。【趙瑜婷／臺北報導 2012/3/1】



403 班 03 號 劉宇航

我一直覺得性別平等非常重要，「人人生而平等」。這樣才不會有人被歧視、排斥、欺負，也才不會有性別的刻板印象，認為男生就要做什麼，女生就要做什麼，人人是平等的。應該要努力去實現自己的夢想，而不要受到異樣眼光，就放棄自己的夢想。

601 班 34 號 吳亭芸

就如石乃文所說的：「不要在意他人的眼光，最重要的是做自己喜歡的事。」在我們生活周遭，常常有許多因為同學或路人異樣的眼光，甚至是家人抱怨的言語，而放棄了自己的興趣、專長或嗜好；之後，若想要再次重拾興趣，也已經不再那麼容易。因此我們要破除性別歧視，鼓勵並為他們加油打氣！

讀書足以怡情，
足以博雅，足以成長。





607 班 32 號 楊舒涵

性別歧視的問題，在現今社會中有改善的現象。像各行各業的職業，就是一個例子。現今有許多女生，已開始從事一些以往被認為「男生的工作」，如：開飛機就是一個最好的例子；而有許多男生，也開始從事一些認為「女生的工作」，如：護士的工作，現在也有男生在從事呢。



603 班 27 號 黃悅萍

我覺得每個人都不一樣，不能因為覺得自己和別不一樣，就硬要勉強自己要變得和人一樣。要做自己最喜歡的事，不要因為別人異樣的眼光，就改變自己的習慣。做自己最重要，不要自己看輕自己，明明做得到的事，卻自我畏縮，以為自己做不到。



603 班 13 號 高家豪

男生雖然和女生有許多差距，男生比較壯、女生比較嬌小，但誰說：「男生不能哭、不能當玫瑰少年」，「女生不能很堅強、不能當個女中豪傑？」。雖然現在男女早已平等許多，但這些差距，並不能去定義一個人的價值。

504 班 02 號 陳柏璋

每個人都有他的專長和興趣。可是有些人喜歡的，如果與大家不同，就會遭到「歧視」和「嘲笑」，而讓那些心靈受傷的人，無法走出陰霾，使自己的一生留下悔恨。也許在你我生活之中，也有這種人。所以我們要試著接受他們、了解他們，不要有任何的異樣眼光！

601 班 25 號 鄭力綺

生命能活的多采多姿，才是最重要的。不論別人是怎麼看待你，能夠不理會的人，才會是贏家。別人常覺得你要怎麼樣，你就因此而改變，那我想這個人生是失敗的，因為這並不是你要的人生，別人成為你人生的掌權者。不論如何，生命能活出自己的味道，才是最完美的人生。



504 班 13 號 吳培瑜

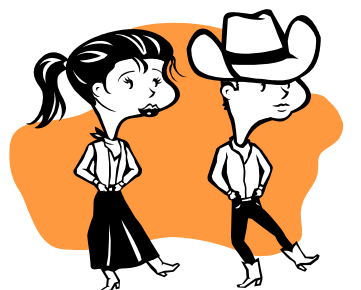
我覺得工作沒有限男女，因為性別是平等的。沒有人可以不准他人去做他們想做的事，像女生也能當警察，男生也可當護士。所以要去尊重和自己不一樣的人，互相關懷社會才能祥和。

603 班 14 號 董皓年

對啊！為什麼一定是男、女不一樣？我覺得天份不是靠性別去決定的，而是需要自己認定與發揮的。不能總以古時男壯女的觀念來看待，簡單來說就是要「客觀」。自己的專長、喜好，不該任由別人主宰，自己的未來自己來決定。雖然我很怪，聲音像女生，可以唱高音、又愛可愛發亮的物品、喜愛畫漫畫，可是我並沒理會別人說我什麼，只希望別人能好好肯定我的才華，我決定了--我靠漫畫闖出一片天。

205 班 22 號 陳子馨

不管是男生或是女生，我們都需要尊重他人的意見。





601 班 15 號 林承曄

為何男生就不能從事服裝設計？為何女生就不能從事司機？要改變觀念，必須落實兩性教育--尊重兩性平等。每個人都應該被尊重，不能看他從事不屬於自己性別以外的事，就整天嘲笑他，他們就是需要我們的鼓勵，使他能夠達成自己的夢想。



504 班 33 號 鄭芸奇

為什麼男生就一定要像男生？女生就要像女生呢？像我就是一個例子，我從小都跟哥哥玩打來打去的遊戲，漸漸的家人都說我太像男生了，為什麼都不會玩女生的玩具呢？而同學總是說：「女生一定要做靜態活動」，但我卻很喜歡在太陽下活動，我覺得一個人最重要，不是在於他的性別，而是在於他的興趣和自己的喜好。誰說男生不能喜歡女生的東西？女生不能喜歡男生的東西呢？假如你遇到一個和你不一樣的人，你是否也能用對待朋友的心來對待他呢？我相信大家一定都能做到。

601 班 29 號 林馥芊

對啊！誰說男生一定要剛強威猛，女生就一定要溫柔體貼。就拿我們班來說，女生有些地方一點也不溫柔，男生有些地方一點也不剛強。如果我看到有人在歧視別人，像是說：「那個男生娘娘腔，那個女生像母老虎」之類的，就會感到不舒服，連我這個旁觀者都會感到不舒服了，相信當事人一定會更難受。所以我從來不歧視任何一個人，他們在我眼裡都是正常的，也有優缺點。他們被別人歧視的地方，在我看來，也許是他們的小優點呢！



603 班 12 號 白日明

萬物生而平等，沒有人一定要去做些什麼？每個人都擁有做自己，活出人生意義的權力，沒有人「不應該」做自己想做的事，沒有人可以用言語或行為阻止我們。「在經過你的允許前，沒有人能讓你自覺不如人。」，這是一本書上寫的。性別絕對不是障礙，每個人都是平等的，放手去做，做自己喜歡的事。

504 班 27 號 洪立倫

的確！以前常常看到男生和女生的性別刻板印象的問題，但是現在性別平等，除了在工作職場上可以照專長選擇，我們更應該以正確的態度，看待一些男生或女生比較不同於我們想像的興趣或行為，畢竟性別控制不了一個人的作為。不過社會上的想法卻可能影響一個人的發展，所以我們不要再有別人是娘娘腔或是男人婆的這種思考方式，要以個性去看待一個人，而不是以性別來認定。

607 班 30 號 黃柏霖

男女本來就應該互相尊重，並能夠選擇自己想要從事的行業，如果對於別人做的事感到古怪，也應該互相包容，讓每個人在各行各業能順利發展。

504 班 07 號 李晉宏

我認為男生不一定就要抬重的東西或做粗活，他們也可以當個美髮師；女生不一定都很嬌弱，也有些女生，背負著保國衛民的責任。每一個人都有自己心目中的理想職業，而不應該被這些錯誤的刻板印象所束縛。像高中生吳乃文說的：「不要在意他人眼光，最重要的是做自己喜歡的事」。



603 班 24 號 葉雙

性別歧視是一件不尊重的想法，不要在意他人的眼光，最重要的是做自己喜歡的事。不是男生不能想做什麼，女生不能做什麼，男生、女生都是一樣的。從事任何工作，學習任何事，都不該有性別上的歧視，要學會尊重彼此。

504 班 22 號 羅文珮

現代我們的社會中，已經比較少有重男輕女的觀念了。工作也是一樣，沒有分男生只能做什麼工作，而女生只能從事什麼樣的工作了。不管做任何事情，只要堅持到底，勇往直前，一定能成功的。最重要的是，大家要學會互相學習、彼此尊重，並且謙虛有禮，而不要太在乎別人的眼光。

601 班 11 號 何邦宇

看完這篇報導後，我覺得心中對性別歧視的知識，又擴大了一角，因為我以前認為的許多刻板印象，在這篇文章中得到了答案，而且我覺得如果世界上沒有性別歧視的話，可能減少失業率，也能產生新的我們還未發掘的人才，像吳季剛這位知名的設計師，他從小就被嘲笑說男生玩巴比娃娃，但是我覺得他很棒的地方，就是他不曾去在意別人怎麼看待他，堅持自己喜歡做的事，那才是最棒的人。



書香小學士		書香小碩士	
106	吳彥希	103	宗弘婕
106	胡睿麟	307	戴宇志
106	吳丞蕎	307	高耕宇
307	高耕宇	307	戴柏暉

田 愛 日 日 到 ，
ㄊㄩㄣˋ ㄉㄨㄛˋ ㄉㄩㄣˋ ㄉㄩㄣˋ ㄉㄩㄣˋ ㄉㄩㄣˋ
 屋 愛 朝 朝 掃 。
ㄨㄟˋ ㄉㄨㄛˋ ㄇㄞˋ ㄇㄞˋ ㄇㄞˋ ㄇㄞˋ ㄇㄞˋ
 (意思是勸人每天必須勤勞，生活才會好。)

60 周年校慶 LOGO 徵選人氣投票

代號	班級	姓名	投票票數
A	106	唐菱	106
B	206	連家禾	92
C	208	陳彥廷	33
D	308	田晏慈	222
E	601	徐亮宇	55
F	502	成欣	69
G	509	鄭皓中	17
H	605	高立耘	24
I	610	陳奕安	60
J	611	蕭向洋	175

