

焦點新聞	1	每日精選	1 版	2 版	4
	北區	南區	時事討論	時事討論	新書快訊

時事討論

『學子霸博愛座像開趴 漠視老翁罰站』



捷運的博愛座，被民眾霸佔時有所聞，不過有乘客拍下一段相當誇張的畫面，一群高中生在車廂聊天，其中 3 個女生蹺腿盤坐還放包包，霸佔 7 個座位，包括 4 個博愛座，乘車中間有老人家有盲人上車，不過這群年輕人始終無動於衷，[捷運](#)公司表示，像這類佔位情形或是不雅舉動，目前無法可罰，但只要民眾檢舉，當事人又屢勸不聽，其實是可以強制趕下車拒載。

下車拒載。

捷運上，一群高中生閒聊打屁，但男學生一走開，赫然直擊女學生大刺刺蹺著二郎腿，臀部坐著正是深藍色的博愛座，還用她的提袋、1 人佔 2 位，再往右看，一群好友簡直像在開 PARTY，3 個女生霸佔 7 個座位，包括 4 張博愛座，這是在上個月 29 日晚間，淡水開往新店的捷運上，乘客用手機拍下的誇張畫面。

諷刺的是，就在這個女學生背後，正好站著一位老人家，抓著欄杆怕晃動跌倒，老人家眼神看了看學生，根本沒人理，不知是站久了全身痠痛，還是想引起注意，老人家居然做起伸展操，但還是沒得到一個座位。

就連盲人朋友上車，儘管有引導位置坐，這群霸佔博愛座的學生們，愛心也像是被遮住看不見，從頭到尾無動於衷，不過看看這個老外，一上車看著報紙，理直氣壯就要坐下，女學生才趕緊把自己的包包挪出位置，但還是不時盯著老外，讓座讓的心不甘情不願。

捷運佔位不夠看的話，還有這樣拖鞋蹺腳比腿長，把車廂當成私人包廂，[捷運](#)公司表示，這種不雅不禮貌的行為，目前無法可罰，但只要有人檢舉又屢勸不聽的話，可以拒絕搭載。(本篇文章引自 [TVBS](#) 2010/10/04)

610 班 31 號 汪佳蓉

我覺得這群女學生太過份了，竟然佔了個位子，其中 4 個還是博愛座。博愛座這個位子本來就是要給一些行動不方便的人或是孕婦坐的！她們憑什麼霸佔這些位子，雖然捷運公司表示目前無法可罰，可是我覺得應該要有這項法條。

一分耕耘，一分收穫！



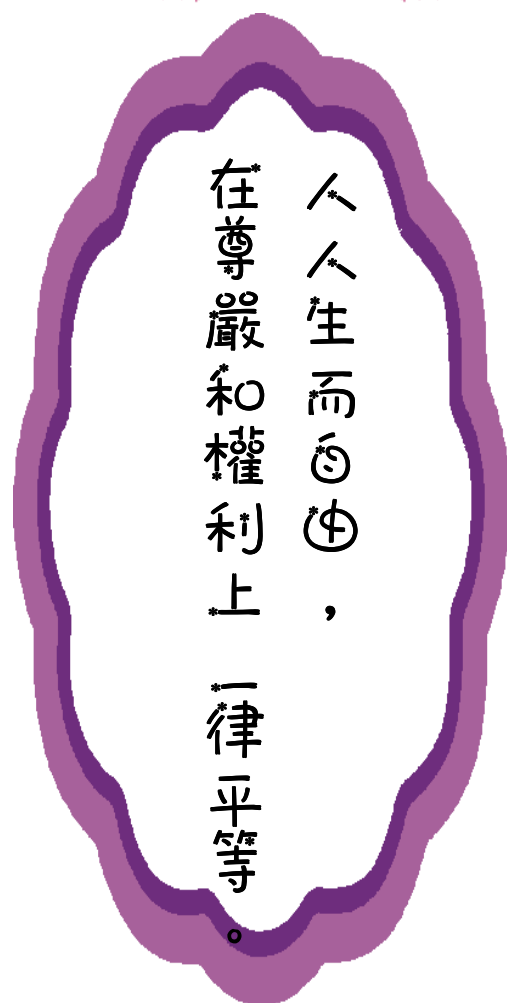
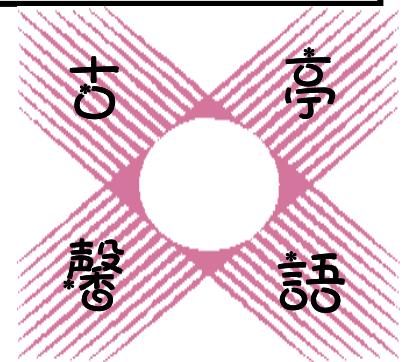
605 班 05 號 王柏仁

我覺得這三個女生真的是非常的可惡，看到老人家還若無其事的繼續聊天，而且諷刺的是他們坐的是博愛座，如果是普通位那也就罷了，途中老人家還站的腰酸背痛，做起伸展操，但三個學生還是不理不睬，裝作沒看到。

古亭炮報

GU TING NEWS

發行人：邱豐盛 編輯：教務處
訂報專線/(02)23639795





601班 25號 羅瑛萱

捷運是一個公共場合，不應大聲吵鬧，甚至霸占博愛座，因為「博愛座」是給需要的人使用的，而不應該用來放置自己的物品。

605班 29號 葉莉雯

這樣的行為會不雅，看到一個老人和盲人竟然不讓座，而且還霸占4個博愛座。可是捷運公司的人又不能罰她們，我覺得這種行為應該要嚴重處罰。

605班 22號 林子琦

現在社會面臨少子化，年輕人愈來愈少，老人愈來愈多，可是現在的小朋友卻很霸道及不尊重長輩。若沒有老一輩的人付出努力怎麼會有現在科技發達的時代？看到行動不方便者及老人時，理當讓位，不應該漠不關心或裝作沒看見，這是非常不禮貌及不體諒的行為，真替老翁抱不平！「長江後浪推前浪，世上新人趕舊人」長輩的努力用心都為了晚輩好，多一分尊重，少一分霸道，社會更美好！

411班 21號 江柏萱

每個人都有變老的時候，現在我們讓坐給別人，等以後需要被幫助的時候，我們也可以得到別人的幫助。

303班 03號 劉宇航

我們的身體還很健康，站一下不會怎麼樣，應該讓位給行動不便的人坐，這樣不但讓行動不便的人不容易跌倒受傷也是一種發揮愛心的舉動。

609班 04號 劉騰中

我覺得這幾位學生的行為非常不可取，不但不懂得讓位給老弱婦孺，甚至還霸占七個座位，真是可惡！雖然幾乎每個人都想要坐下，但是不讓位就算了，還佔了那麼多座位。難道「博愛座」這三個字是寫假的嗎？難道真的要罰錢才會怕嗎？真是太不應該了！！

609班 34號 李明珠

我覺得這些女學生很沒有禮貌，看到老人和盲人都不會讓位，而且坐姿也很不優雅。如果是我坐在博愛座，看到老人或身心障礙者，我一定會讓位給他們坐，而且我不會像她們一樣，不尊重老人家，蹺著二郎腿。

606班 10號 朱一丞

我覺得那幾位高中生非常的不應該，竟然霸佔著博愛座，還無視老人及盲人的存在，我坐捷運的時候都是用站的，即使有座位也一樣，因為我年輕還身體強壯，應該把它留給需要的人。

609班 15號 吳悠雋

那些學生無理的行為，真令人不恥。暫放書包就算了，他們還不懂得「敬老尊賢」！在捷運上，我們不能占用博愛座，要禮讓一些比我們更需要的人。如果你是那位老伯伯，又作何感想？「己所不欲，勿施於人」，我們要將心比心，不希望發生在自己身上的事，不要加施於別人身上。

305班 05號 李凱綸

我覺得這三個女生很沒有同理心，看到老人家也不讓座，還霸占博愛座，這是沒有愛心的行為，也不懂得禮讓老弱婦孺。大家應該挺身而出，勸告她們讓位。

609班 22號 陳敬榆

我覺得其他的乘客看到類似的情形，應勇於勸導這些學生讓座，在學校裡也應教導學生一些搭乘捷運的基本禮貌，電視上也可以製作一些宣導短片，用一些輕鬆詼諧的劇情，來鼓勵大家讓座，讓車廂裡有更多的人情味！



609班 12號 黃靖文

文中的男女學生霸佔博愛座，有的人還一人佔兩座，一邊閒聊打屁，根本沒有注意一旁抓著欄杆，弱不禁風的老人家，在其他乘客的目光下顯得格外諷刺。我認為捷運上博愛座是為老弱婦孺增設的，我希望以後可以有法律條例制裁這些不讓座的人。

609班 26號 徐晨瑄

中國人是一個講究禮儀的國家，在捷運上霸佔座位，大聲的聊天或是做出不雅不禮貌等動作是很自私的行為。這讓我聯想到年輕人常常會想，只要我喜歡有什麼不可以？我覺得如果每個人都有這種想法，要什麼就什麼，豈不就是天下大亂了嗎？

609班 31號 胡書瑜

我相信很多人看完這篇報導，都會為那位老人家感到忿忿不平，但是當時站在他們身旁的民眾，又該為老先生做些什麼？我想即使經其他乘客的勸說女學生大概還是無動於衷吧！因此我認為學校應該給予他們適當的處份，且讓他們對於自己的行為負責任！政府更應該訂定一些搭乘捷運的條款，使老人們在搭乘捷運時，享有更多的福利。

話 毋 好 講 死 ， 事 毋 好 做 絕 。

ㄉㄩˋ ㄇㄨˋ ㄏㄠˇ ㄍㄨㄥˇ ㄉㄧˇ ㄉㄨˋ ㄏㄠˇ ㄉㄨㄛˋ ㄉㄨㄛˋ ㄉㄨㄛˋ ㄉㄨㄛˋ ㄉㄨㄛˋ ㄉㄨㄛˋ ㄉㄨㄛˋ ㄉㄨㄛˋ ㄉㄨㄛˋ ㄉㄨㄛˋ

(意思是說話不可說得太死，沒有轉圜的空間，做事也不可做得太絕，留些後路給人，總之言行都要與人留一點空間。)

609班 05號 張家璋

看完了這一篇文章，我覺得那學生也太誇張了，他們憑什麼，霸佔座位，我連普通的座位都不敢坐，況且旁邊還站著一位老人家，難道他們真的都沒有愛心嗎？如果把車廂當成私人包廂，應該重罰。

606班 21號 徐佳康

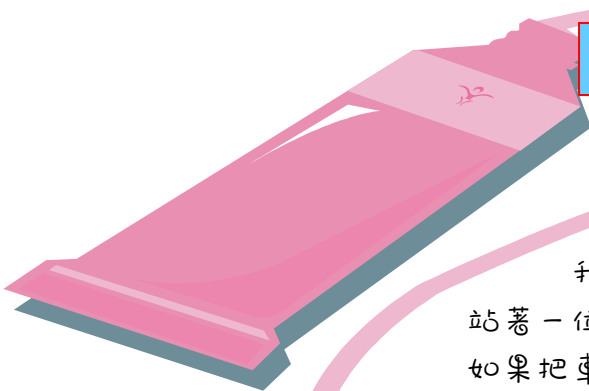
現在的社會雖然有禮讓博愛座的活動，可是卻有許多學生霸佔博愛座。不管是那個大人，都應該勸阻讓位，老人們才能安心的在捷運上，而不是冷眼旁觀，假裝沒看見，就這樣過去。捷運上也有跟車長聯絡的按鈕啊！那些學生應該被政府罰款，當作是殺雞儆猴。如屢勸不聽就送到警察局，

606班 25號 賴玟勳

高中生的判斷能力應該已經足夠來辨認是非對錯，且捷運公車的博愛座附近都有設立讓座牌子，他們也應該懂得吧！這種行為實在很誇張，甚至很沒公德心，下次我遇到這種情形要出面制止他們荒唐的行為。

605班 25號 黃筱淇

看了這篇文章才發現，現在的高中這麼沒禮貌，老先生都全身痠痛，但那群學生還是不讓座，這些行為是他們要改進的地方。如果在捷運上發現這種不讓座的人，我們應該心平氣和的提醒他們，但他們還是不讓座，我們可以扶老人一下，以免他跌倒。



好書搶先看，快！快！快



想搶先看圖書館新進的書嗎？快！快！快！到圖書館【新書區】閱讀哦~~~~

波西傑克森：神火之賊

叛逆的波西傑克森就要被學校退學了！但這只是他所有問題裡最微不足道的麻煩，奧林匹克山的眾神和各式各樣的怪獸即將從他的希臘神話書跑出來作亂，這一切原來都跟他的『身世』有關！眾神之神—宙斯更指控他偷了『閃電火』，並限他在十天之內必須歸還。波西必須啟程，展開這場史上最驚心動魄的尋找任務…



漫畫版~射鵬英雄傳



在水墨畫與漫畫手法間取得平衡，在經典原作與漫畫編繪中演繹出不同角度與風格的故事，第一位在日本發表漫畫作品的香港漫畫家——李志清，成功的以俐落筆調、精采情節，深切刻畫忠奸人物間的愛情、親情、友情、君臣…

神奇樹屋：屋裡的音樂家



跟著傑克和安妮，一起做研究！傑克和安妮不僅要和全台的小朋友一起坐著神奇樹屋去探險，還要跟大家分享有趣又實用的知識！書裡有照片、有趣的故事和插畫，還有更多知識！請跟著傑克和安妮，一起來研究學習吧！

成績單



諾拉的麻煩大了！她這學期的成績單真是慘不忍睹：5科D，1科C。但是沒人知道，諾拉肚子裡藏了一個天大的秘密□□她其實是個超級大天才。故意考個爛成績，不僅讓她躲開資優生的壓力，還可以讓她的麻吉好友史蒂芬開…

歡迎小朋友
踴躍參與哦！

小朋友們：

1. 小博士信箱已進行到第七週了，參加投稿了嗎？
2. 時事信箱二週一次，是否已將你的意見或建議投入圖書室的信箱了呢？

