

### 教學活動 3

領域名稱	藝術與人文領域		
主題名稱	竹蓮街懷舊之旅—傳統產業踏查		
子題名稱	製作踩街小書		
能力指標 (加*代表跨越學習階段)	藝術與人文 領域	1-2-2 嘗試以視覺、聽覺及動覺的藝術創作形式，表達豐富的想像與創作力。	
		1-2-3 參與藝術創作活動，能用自己的符號記錄所獲得的知識、技法的特性及心中的感受。	
	資訊教育 議題	*4-3-3 能利用資訊科技媒體等搜尋需要的資料。	
教學時間	6 節〈共 240 分鐘〉		
設計者	姓名	縣市別	服務單位
	程婷華	新竹市	新竹市東區竹蓮國民小學
	黃雅彙	新竹市	新竹市東區竹蓮國民小學
先備知識	無		
相關主題	無		
教學目標	<ul style="list-style-type: none"> <li>能妥善運用工具，完成線裝書書體的製作。</li> <li>能為踩街小書設計封面，並完成線裝書內容的編排與版面美工。</li> <li>能利用網路蒐集傳統產業的相關資料，並與全班進行資源分享。</li> </ul>		
教學步驟	<p>第 1、2 節 製作線裝書</p> <p>❖準備活動</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>教師準備圖畫紙(每生 10 張)、棉線。</li> <li>提醒學生攜帶鐵釘、鐵錘、縫衣針。</li> </ol> <p>❖發展活動</p> <p>【引起動機】：製作一本屬於自己的書(5 分鐘)</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>讓我們將踩街活動的相關內容編製成一本屬於自己的書。</li> </ol> <p>【小小製書匠】(70 分鐘)</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>發下圖畫紙(每生 10 張)。</li> <li>指導學生將每張圖畫紙對折，開口端統一置放左邊。</li> <li>指導學生用尺量出鑽孔的位置。</li> <li>利用鐵釘與鐵錘將圖畫紙鑽洞。(提醒學生注意使用工具的安全)</li> <li>利用縫衣針和棉線將書裝訂起來。(可訓練小幫手協助同學)</li> </ol> <p>❖綜合活動</p> <p>【整理時間】(5 分鐘)</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>將座位週遭收拾整潔。</li> <li>收回線裝書。</li> </ol> <p>第 3—6 節 我的踩街小書</p> <p>❖準備活動</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>教師課前批閱好所有與踩街相關的學習單、學生作文簿。</li> </ol>		

2. 學生於課前完成線裝書書體的製作。
3. 提醒學生攜帶剪刀、膠水、雙面膠、色筆以及裝飾小書的物品。

❖發展活動

【引起動機】：認識「一本書」(10 分鐘)

4. 「一本書」會包含哪些項目呢？
5. 由學生發表想法。
6. 教師可利用手邊有的故事書、教科書來說明一本書有封面、封底、作者介紹、目錄……等要素。
7. 與學生共同討論在踩街小書中需要編排的項目。

【設計封面】(30 分鐘)

8. 發下線裝書。
9. 提醒學生一本書的封面除了插圖，最重要的就是書名和作者。
10. 學生自由創作。

【編排內頁】(40 分鐘)

11. 編頁碼。
12. 預留作者簡介、目錄、補充資料、踩街心得、留言版等版面。
13. 發下所有與踩街相關的學習單。
14. 指導學生依序將學習單貼入指定的頁數。
15. 請學生利用課餘時間上網蒐集金香、棉被、製糶、中藥、香粉五種傳統產業的相關資料，再與全班資源分享。

【編輯內容】(80 分鐘)

16. 指導學生完成「補充資料」的黏貼。
17. 將作文謄寫在「踩街心得」。
18. 完成「作者簡介」和「目錄」。

【版面美工】(75 分鐘)

19. 提醒學生進行版面美工時，注意色彩的運用，花邊只是陪襯的功能。
20. 學生自由創作。

❖綜合活動

【統整】(5 分鐘)

21. 分享同學的優秀作品。
22. 預告：將選定時間舉辦「踩街小書展」。

