

世界上：社會多元化的基礎：
多元文化。(多種族)

原因：

1. 戰亂、
2. 政治與觀念的逐漸開放、
3. 對異國文化好奇與尊重、
4. 交通科技進步、
- 5 謀生。

展現在：藝術、飲食、服裝、節慶、生活習慣

相處態度：**【互相尊重】**，開放、欣賞、了解、探究，接納。

臺灣近況：

1. 越來越多各地的文化及民俗活動、展覽及表演。
2. 增加接觸及了解機會。
3. 提供欣賞及學習管道。

臺灣形成多元文化因：

1. 地理及政治因素：
2. 工業發展：對外貿易。
3. 交通科技進步：交流容易。
4. 政府推動國際間教育文化學術交流
5. 開放觀光：國民視野打開。
民國 79 年開放觀光
6. 宗教多元

負面教材**【不尊重產生：爭議及動盪】**：近 20 年的民主化過程透過選舉、示威、遊行或罷工，特別是選舉，激起臺灣人民彼此得仇恨。

真正的民主：是

1. 能表達自己的意見，
2. 傾聽別人的心聲，
3. 溝通彼此的需求，
4. 理解並尊重別人的想法。**【以不違法為前提】**

導引

活動一：生活調查員

※多元展現：分組調查

飲食：台日中韓美法義德泰原住民

生活習慣：進屋脫鞋，公寓，早餐，過農曆年，聖誕節，情人節

衣著：西式

觀念：男女平等，原住民女性

5-1 多元文化的形成

習作：文化活動報導收集

社會多元化的基礎：多元文化。(多種族)

原因：1. 戰亂、2. 政治與觀念的逐漸開放、3. 對異國文化好奇與尊重、4. 交通科技進步、5 謀生。

地球村漸形成：增加自己國家的競爭力

1. 欣賞或接受異國文化，2. 須加速開放的腳步，才能避免孤立。

臺灣形成多元文化因：**【活動二：追根究底】**

1. 地理及政治因素：原住民文化、中華文化、荷蘭、日本、美國、歐洲、韓

社會(阿美卑南) 貴族(魯凱排灣)

語言: 台華原住民語英語日文

藝術表演: 漢日美歐

活動二: 追根究底

※台灣為何如此多元:

2. 工業發展: 對外貿易。

3. 交通科技進步: 交流容易。

4. 開放觀光: 國民視野打開。

5. 政府重視教育與國際交流

1. 公費留學: 民國遷台(38年)初期: 禁止出國, 但有, 培養人才回國貢獻。

2. 國際間『學術與文化』交流。

6. 宗教多元與相互尊重

功用:

1. 思索生前死後的問題

2. 了解生命的意義

3. 遭受挫折或災難時, 協助心靈平靜, 渡過難關。

4. 強化人們心中的善念, 約束人們行爲。

影響: 社會秩序的形成及維持。

偉大處: 各宗教蘊含智慧、博大胸懷、捨己爲人、造福社會。

活動三: 未來世界

1+1 ≠ 2

※如何善用台灣的多元文化

1. 觀光產業:

(自然界、各族文化)

2. 藝術產業:

3. 飲食產業:

4. 文化產業:

(農村、茶道、宗教、禪學、)

5. 科技產業:

(外觀設計)

6. 美容、醫療:(生命照顧)

補充: 嚴長壽我所看見的台灣未來

5-2 互動與調適

多元文化的社會生活

- 展現在: 藝術、飲食、服裝、節慶、生活習慣
- 相處態度: 【互相尊重】, 開放、欣賞、了解、探究, 接納。
- 臺灣近況: 1. 台灣各族及世界各地的文化及民俗活動、展覽及表演, 越來越多。
2. 增加接觸及了解機會。
3. 提供欣賞及學習管道。

【活動三: 未來世界】

※負面教材【不尊重產生: 爭議及動盪】: 近20年的民主化過程透過選舉、示威、遊行或罷工, 特別是選舉, 激起臺灣人民彼此得仇恨。

真正的民主: 是

1. 能表達自己的意見,
2. 傾聽別人的心聲,
3. 溝通彼此的需求,
4. 理解並尊重別人的想法。【以不違法爲前提】

◎ 每個人都能有自己的看法, 喜好。不喜歡或不適合融入自己生活的部分, 應予尊重及接納別人的選擇。

◎ 異國文化: 不喜歡或不適合融入自己生活的部分, 應予尊重及接納, 或試著了解、欣賞。