



第六課 我的家人

第六課

136

我的家人



教學地圖

教學目標

- 一、能利用注音符號，和他人分享圖畫的內容。
- 二、能聽懂說話者述說的圖畫故事。
- 三、能清楚介紹自己的家人。
- 四、能掌握國字的組成部件，寫出正確的國字。
- 五、能讀懂課文內容，知道課文大意。
- 六、能學習觀察圖畫，將圖畫故事寫出來。

分段能力指標

- 1-1-2-2 能運用注音符號，和他人分享自己的經驗和想法。
- 2-1-2-5 能聽出別人所表達的意思，達成溝通的目的。
- 3-1-1-1 能清楚明白的口述一件事情。
- 4-1-1-1 能利用部首或簡單造字原理，輔助識字。
- 5-1-2-2 能概略了解課文的內容與大意。
- 6-1-1-1 能學習觀察簡單的圖畫和事物，並練習寫成一段文字。

教學時間

五節／二〇〇分鐘

配合議題

【家政教育】1-1-1
認識家庭的組成分子與稱謂。
【家政教育】1-1-2
察覺自己與家人的溝通方式。
【生涯發展教育】2-1-1
培養互助合作的生活態度。（參見延伸學習「寶貝我的家」）

品德教育

可配合「感恩」內涵進行品德教學。





注音

- 一、運用注音符號，學習讀寫本課新詞、生字。
- 二、運用注音符號，閱讀與本課主題相關的繪本。

聆聽

- 一、專心聆聽同學發表圖畫故事。
- 二、仔細聆聽課文美讀的語調變化。

說話

- 一、以有節奏的語調美讀課文。
- 二、用完整的句子，介紹自己的家人。

識字與寫字

- 一、認真書寫楷書的基本筆畫。
- 二、認識由三個相同部件所組成的字。

閱讀

- 一、認識本課詞語、語句，體會家人的愛與關懷。
- 二、閱讀與本課主題「家庭」相關的書籍。

寫作

- 一、將圖像文字化，寫出圖畫創作的想法。
- 二、練習「……不管……都……」的句型。

畫圖和寫作一樣，可以表達心情和想法。本課藉由圖畫欣賞，從學生畫的「我的家人」圖中，探索臺灣社會多元的家庭型態。在不同的圖畫故事裡，我們可以進一步領略家人的愛，常常是表現在日常生活的小事件中。

家人的照顧，常常被小朋友視為理所當然。藉由本課課文，可以引導學生：家人努力的工作、細心的照顧或好心切的指責，都是因為「愛」。我們要用感恩的心，感受自己的幸福，謝謝家人的關心和照顧。



教材分析

- 一、文體：記敘文。
- 二、表述方式：敘述、描寫。
- 三、主旨：從圖畫中體會家讓我們幸福成長，進而感謝家人的關心和照顧。
- 四、課文分析：

第一段	起因
第二~五段	圖畫內容
第六段	結論

上完畫畫課，大家一起欣賞「(我的家人)」圖畫。
阿力——畫他和弟弟、妹妹一起幫爺爺、奶奶採收(香蕉)。
小靜——畫媽媽是(軍人)。
小東——畫爸爸辛苦的蓋(房子)。
作者——畫媽媽在(做飯)，自己和哥哥在旁邊幫忙。
畫裡都是每個人自己最愛(家人)。



五、大意：上完畫畫課，我們和老師一起欣賞「我的家人」圖畫。每一幅畫都有不同的故事，畫裡都是每個人自己最愛的家人。

六、重要語句：

- (一)畫中的她穿著軍服，站在飛機前面，看起來真神氣。
- (二)拿著碗筷的那個人就是我。
- (三)每一幅畫都有一個小故事，不管是誰的作品，畫紙上都是自己最愛的家人。

課後複習	教學重點
<p>第一節</p> <p>朗讀課文給家人聽。</p>	<p>第一節</p> <p>看圖說話 課文朗讀 形式深究 試說大意</p>
<p>第二節</p> <p>生字和詞語練習。</p>	<p>第二節</p> <p>詞語教學 生字教學 習作指導(一)</p>
<p>第三節</p> <p>和家人分享自己對幸福的想法。</p>	<p>第三節</p> <p>內容深究 語文焦點(一) 習作指導(二)</p>
<p>第四節</p> <p>讀「語文焦點」給家人聽。</p>	<p>第四節</p> <p>語文焦點(二) 習作指導(四)</p>
<p>第五節</p> <p>閱讀與「家」相關的書。</p>	<p>第五節</p> <p>說話教學 寫作指導 習作指導(五)</p>



- 一、猜一猜，阿力畫這張圖的時候，心裡想著什麼？
- 二、看一看，小東畫圖的時候，把他對爸爸的關心畫在哪裡？
- 三、你可以從不同的圖畫裡，看到不同家庭的故事嗎？

大意：上完畫畫課，我們和老師一起欣賞「我的家人」圖畫。每一幅畫都有不同的故事，畫裡都是每個人自己最愛的家人。



六 我的家人 (記敘文)

第一段：上完畫畫課，我們和老師一起欣賞圖畫。

上完畫畫課，大家
結束、了結。(例句：爸爸的工作一完畢，就急忙回家。)

圍在老師身邊，一起看

環境、包圍。動作示意(例句：我們圍著營火跳起舞來，唱唱跳跳，氣氛

真愉快。)

的家人。

第二段：阿力畫他和弟弟、妹妹一起幫忙爺爺、奶奶採收香蕉。

阿力的爸媽在外地工作。他畫的是



圍

口 12

完

宀 7

部首 / 總筆畫數

形近字

- ① 圍 圍繞、包圍
- 園 公園、花園
- 圓 圓形、圓周
- ② 全 安全、全部
- 金 金魚、現金
- 軍 軍軍、將軍
- ③ 車 公車、風車



我的家人

起因：上完畫畫課，大家一起欣賞「我的家人」圖畫。

圖畫內容

- 阿力——畫他和弟弟、妹妹一起幫爺爺、奶奶採收香蕉。
- 小靜——畫媽媽是軍人。
- 小東——畫爸爸辛苦的蓋房子。

結論：畫裡都是每個人自己最愛的家人。

三

6 — 5 — 4 — 3 — 2 — 1

稱謂。對祖父的稱呼，也就是爸爸的爸爸。

(例句：我的爺爺每天早上五點就起床了。)

一せ・一せ

爺爺、奶奶在果園裡採收香

蕉，

他和弟弟、妹妹全在一

整個、全體。(例句：父母總是全心全力為孩子付出。)

旁幫忙。

凡有軍籍的人，不論官兵，均稱為「軍人」。
 (例句：軍人在前線保衛國家，讓我們安心過生活。)

小靜的媽媽是軍人，畫

中的她穿著軍服，站在飛機

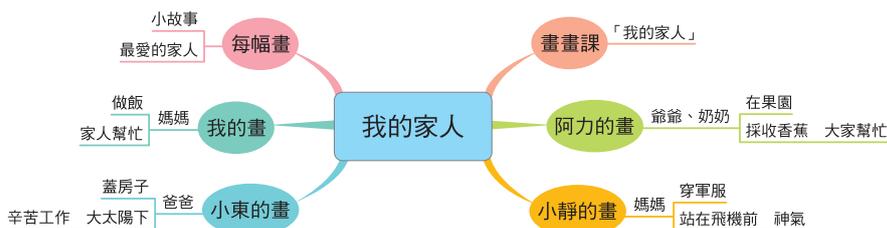
一種利用動力推進而飛行的工具。具有機身、機翼和發動機等三大部分。可

前面，看起來真神氣。
 (例句：飛機是美國萊特兄弟所發明的。)

第三段：小靜畫媽媽是軍人。



機	軍	全	爺
木 旦 / 16	車 車 / 9	入 旦 / 6	父 父 / 13



(僅供參考)

我的媽媽是家庭主婦。

專做家务而沒有出去上班的婦女。(例句：她結婚後，放棄工作，專心做一個家庭主婦。)

煮飯。【圖片示意】(例句：媽媽今晚不在家，爸爸正在廚房做飯給我們吃。)

我畫媽媽在做飯，哥哥在旁

吃飯用的飯碗和筷子。【圖片示意】(例句：客人來了，媽媽要我趕快再擺一副碗筷。)

邊洗菜，拿著碗筷的那個人

第五段：我畫媽媽在做飯，我和哥哥在旁邊幫忙。

就是我。

量詞。計算圖畫、布帛等平面物的單位。(例句：這裡的每一幅畫都是畫家的心血結晶。)

每一幅畫都有一個小故事

不論。(例句：不管老師來不來，我們都曾在教室裡練習合唱。)

事，不管是誰的作品，畫紙

文學、藝術方面創作的成品。(例句：牆上這些畫都是表

姐的作品。)

上都是自己最愛的家人。

第六段：畫裡都是每個人自己最愛的家人。

造句「……不管……都……」

使用「……不管……都……」來說明不論怎樣，結果都是一樣的。教師先給予造句情境，再設定條件，然後請學生思考，練習造句。



庭 ㄊㄩㄣˊ

广 9 / 10

婦 ㄈㄨˊ

女 11

飯 ㄈㄢˋ

食 12

碗 ㄨㄢˇ

石 13

筷 ㄎㄨㄞˋ

竹 13

幅 ㄈㄨˊ

巾 12

管 ㄍㄨㄢˇ

竹 14

品 ㄆㄧㄣˇ

口 9

形近字

品 ㄆㄧㄣˇ：產品、品德
晶 ㄐㄩㄥ ㄩㄣˊ：水晶、晶亮



我會寫字

數字為扣除部首後筆畫數 / 總筆畫數

●教學目標：
 (一) 依照正確的筆順書寫國字。
 (二) 掌握國字的間架、結構、筆畫等細節，寫出優美的國字。
 ◆指導學生仔細觀察生字的筆畫結構，建議教師搭配電子教科書的生字筆順使用。

飯

ㄉㄢˋ ㄈㄢˋ
 食 未筆
 4 / 12

左邊的「食」，末筆為點。

蓋

ㄍㄞˋ
 艸 末兩筆
 10 / 14

中間是「去」，末兩筆為一撇挑、一點。

完

ㄨㄢˋ
 宀 冫
 4 / 7

下作「元」，起筆為短橫，第一橫筆較長。

幅

ㄈㄨˊ
 巾 巾
 9 / 12

左邊為「巾」，不要寫成「巾」。

汗

ㄏㄢˋ
 水 干
 3 / 6

右邊為「干」，不為「十」。

爺

ㄩㄝˊ
 父 牙
 9 / 13

下方「耶」的右半為「下」，不可寫成「下」。

管

ㄍㄨㄢˋ
 竹 官
 8 / 14

上方為「官」，不為「官」。

流

ㄌㄩˊ
 水 ㄌ
 6 / 9

右半上方為「去」，不可寫成「云」。

全

ㄑㄩㄢˊ
 入 王
 4 / 6

上作「入」，不是「人」。

品

ㄆㄧㄣˇ
 口 口 口
 6 / 9

注意字體的結構。

庭

ㄊㄩㄥˊ
 宀 廷
 7 / 10

「廷」不可寫成「延」。

軍

ㄩㄢˊ
 車 冫
 2 / 9

「冫」上方沒有點。

婦

ㄈㄨˊ
 女 婦
 8 / 11

右半邊為「婦」，上方的「冫」，中間橫筆右須出頭。

機

ㄐㄧ
 木 幾
 12 / 16

右邊的「幾」記得加上一點。

第一節 看圖說話、課文朗讀、形式深究、試說大意
活動 1-1 看圖說話：教師指導學生觀察課文情境圖

- 一、猜一猜，阿力畫這張圖的時候，心裡想著什麼？（爺爺、奶奶很辛苦。）
- 二、看一看，小東畫圖的時候，把他對爸爸的關心畫在哪裡？（他觀察到爸爸在大太陽下辛苦工作、汗水直流的樣子。）
- 三、你可以從不同的圖畫裡，看到不同家庭的故事嗎？（學生自由作答。）

活動 1-2 課文朗讀

- 一、教師揭示課文，學生先默讀一次。
- 二、配合教學 CD、電子教科書，用共同朗讀、分組朗讀、個別朗讀的方式，朗讀課文。

活動 1-3 形式深究

- 一、本課哪幾段在說明起因（事件發生的時間、地點、人物）？（第一段）
- 二、本課哪幾段在描寫圖畫內容？（第二、三、四、五段）
- 三、本課哪幾段在寫作者欣賞圖畫之後的想法、結論？（第六段）
- 四、揭示課文內容示意圖：本課先用下課欣賞圖畫來提起事件，接下來分別敘述幾個學生的圖畫畫面，最後以作者從畫中看到畫裡都是每個人自己最愛的家人收尾。

活動 1-4 試說大意

- 一、用課文內容示意圖說明本課課文可分成三大部分。

- 二、用簡單的話試說這三個部分的大意。

（一）上完畫畫課，大家一起欣賞「我的家人」圖畫。

（二）阿力、小靜、小東和我的畫各不相同。

（三）畫裡都是每個人自己最愛的家人。

- 三、整理出本課大意。（上完畫畫課，我們和老師一起欣賞「我的家人」圖畫。每一幅畫都有不同的故事，畫裡都是每個人自己最愛的家人。）

第二節 詞語教學、生字教學、習作指導（三）
活動 2-1 詞語教學

- 一、學生朗讀課文。
- 二、認讀句子：先從課文的語句中析出詞語，再從詞語中析出難寫、易混淆的字，最後進行相似字辨認與造詞練習。
- 三、提出詞語：教師或學生從句子中提出詞語。
 - （一）他畫的是爺爺、奶奶在果園裡採收香蕉。
 - （二）小靜的媽媽是軍人，畫中的她穿著軍服，站在飛機前面，看起來真神氣。
 - （三）我畫的是他在大太陽下辛苦工作、汗水直流的樣子。
 - （四）我的媽媽是家庭主婦。
 - （五）我畫媽媽在做飯，哥哥在旁邊洗菜，拿著碗筷的那個人就是我。
 - （六）不管是誰的作品，畫紙上都是自己最愛的家人。
- 四、了解詞語意義：以動作表演、說明或圖示等的方式，認識詞語的意義。

（一）爺爺：稱謂。對祖父的稱呼，也就是爸爸的爸爸。

例句 我的爺爺每天早上五點就起床了。

圖片 輩分關係圖

(二)軍人：凡有軍籍的人，不論官兵，均稱為「軍人」。

例句 軍人在前線保衛國家，讓我們安心過生活。

圖片 軍人圖

(三)飛機：一種利用動力推進而飛行的工具。具有機身、機翼和發動機等三大部分。可供載客、運輸等。

例句 飛機是美國萊特兄弟所發明的。

圖片 飛機圖

(四)汗水：「汗」是指動物皮膚毛孔所排泄出來的液體。

「汗水」是指流量較多的汗水。

例句 我們在大太陽下打球，每個人都汗水直流。

提問 什麼時候你會一直流汗？

(五)家庭主婦：專做家务而沒有出去上班的婦女。

例句 她結婚後，放棄工作，專心做一個家庭主婦。

提問 你的媽媽是家庭主婦嗎？

(六)做飯：煮飯。

例句 媽媽今晚不在家，爸爸正在廚房做飯給我們吃。

提問 媽媽或爸爸在做飯時，你會幫忙嗎？

(七)碗筷：吃飯用的飯碗和筷子。

例句 客人來了，媽媽要我趕快再擺一副碗筷。

圖片 碗筷圖

(八)不管：不論。

例句 不管老師來不來，我們都會在教室裡練習合唱。

造句 請學生用「不管」造句，提醒學生運用當課意思。

(九)作品：文學、藝術方面創作的成品。

例句 牆上這些畫都是表姐的作品。

實物 以學生的畫作、作文、勞作等，說明這些就是「作品」。

活動 2-2 生字教學

一、從詞語中對出生字，配合電子教科書中的筆順教學，或教師

指導學生書空，習寫生字。

二、字義分析

(一)完：結束、了結。

例句 爸爸的工作一完畢，就急忙回家。

提問 你寫完功課後，會做些什麼事情？

(二)爺：對祖父的稱呼，多疊稱為「爺爺」。

例句 我的爺爺今年六十歲了，他的興趣是寫書法。

提問 你知道爺爺是爸爸的什麼人嗎？

(三)全：整個、全體。

例句 父母總是全心全力為孩子付出。

提問 做什麼事應該要全力去做呢？

(四)軍：武裝部隊、兵種。

例句 陸、海、空三軍整齊的隊伍好壯觀。

圖片 陸、海、空三軍圖

(五)機：飛機的簡稱。

例句 機場內，等候登機的旅客大排長龍。

圖片 各式飛機圖

(六)蓋：搭建、建築。

例句 我家附近蓋了一座新的停車場。

(七)汗：動物皮膚毛孔所排泄出來的液體。

例句 你滿身都是汗，趕緊擦一擦，喝口水，坐下來休息吧！

(八)流：液體移動。

提問 說一說滿身大汗的時候有什麼感覺？

圖片 流汗、流血圖

例句 他不小心打翻水桶，水流了滿地。

圖片 流汗、流血圖

(九)庭：房屋。也泛稱寬闊的地方。

例句 我的家庭真可愛，整潔美滿又幸福。

圖片 家庭和樂圖

(十)婦：泛稱女性。

例句 今天我們參加了一場婦幼節園遊會。

圖片 婦女圖

(十一)飯：煮熟的穀類食物。

例句 每一碗米飯都是農夫辛苦栽種的成果，我們千萬

不能隨意浪費。

圖片 米飯圖

(十二)幅：量詞。計算圖畫、布帛等平面物的單位。

例句 這裡的每一幅畫都是畫家的心血結晶。

圖片 一幅畫的圖

(十三)管：理會、顧慮。

例句 別管他了，時間快來不及了，我們先走吧！

提問 你有沒有不管別人怎麼反對，都還是想做的事情呢？

(十四)品：某一類東西的總稱。

例句 這家店的貨品齊全，我們可以一次買好所有物品。

(十五)圍：環繞、包圍。

例句 我們圍著營火跳起舞來，唱唱跳跳，氣氛真愉快。

動作 幾個學生到教師身邊，將教師圍起來。

(十六)碗：盛裝食物的用具。口大底小，多為圓形。

例句 這個陶瓷做的碗上面有精美的花紋，真是漂亮。

實物 碗

(十七)筷：用來夾取食物或其他東西的用具。

例句 我在外用餐時，都會自行攜帶環保筷。

實物 筷子

三、教學重點提示

品	管	幅	飯	婦	庭	流	汗	蓋	機	軍	全	爺	完	生字
口	竹	巾	食	女	广	水	水	艸	木	車	入	父	宀	部首
6/9	8/14	9/12	4/12	8/11	7/10	6/9	3/6	10/14	12/16	2/9	4/6	9/13	4/7	部首 扣除 總筆畫
獎品、品德	保管、管理	篇幅、幅度	米飯、稀飯	婦女、婦人	庭院、法庭	流動、河流	流汗、汗水	掩蓋、蓋章	機器、機會	國軍、陸軍	全部、齊全	爺爺、老爺	完工、用完	造詞
注意字體的結構。	上方為「𦰩」，不為「𦰪」。	左邊為「巾」，不要寫成「卜」。	左邊的「食」，末筆為點。	右半邊為「帚」，上方的「𠂔」，中間橫筆右須出頭。	「廷」不可寫成「延」。	右半上方為「𠂔」，不可寫成「云」。	右邊為「干」，不為「十」。	中間是「去」，末兩筆為一撇挑、一點。	右邊的「幾」記得加上二點。	「𠂔」上方沒有點。	上作「入」，不是「人」。	下方「耶」的右半為「卩」，不可寫成「𠂔」。	下作「元」，起筆為短橫，第二橫筆較長。	書寫提示

篾	碗	圍
竹	石	口
7/13	8/13	9/12
竹篾、銀篾	碗公、碗盤	圍繞、圍攻
要寫成「央」。	「快」字右邊為「夬」，不 右下寫成「夨」。	中間為「韋」。

活動 2-3 習作指導(二)

- 一、學生課堂書寫習作第一大題，教師行間巡視批改。
- 二、教師指導學生完成習作第一大題。
- 三、學生先默讀習作第三大題的短文，並發現、了解詞語對應解釋的設計用意，並試著找出答案作答。
- 四、教師指導學生完成習作第三大題。

第三節 內容探究、語文焦點(一)、習作指導(二)

活動 3-1 內容探究

- 一、觀看課文情境圖，看一看大家所畫的「我的家人」，都有著什麼樣的故事？如果是你，你會畫出怎樣的內容呢？
- 二、提問要點

閱讀理解

- 1 課文中的小朋友，圍著老師在做什麼？（看大家剛剛畫好的圖「我的家人」。）
1. 提取訊息
- 2 從課文可以知道阿力的爺爺、奶奶從事什麼工作？職業是什麼？（課文中寫到，阿力的爺爺、奶奶在果園採收香蕉，他們的職業是果農。）
2. 推論訊息
- 3 在課文中，小東說：「我的爸爸最會蓋房子。」小東的語氣中表達了怎樣的感覺？（爸爸會蓋房子，讓小東覺得很驕傲。）
2. 推論訊息

- 4 每個人的圖畫都有一個小故事，裡面藏著家人的愛。想一想，課文裡每一幅圖畫，讓你想到家人的愛在哪裡？

（1. 阿力有爺爺、奶奶照顧他，而阿力和弟弟、妹妹也會幫忙爺爺、奶奶果園裡的工作。2. 小靜的媽媽是軍人，不但保家，還衛國。3. 小東有爸爸辛苦的工作，供給他生活所需。4. 作者和家人分工合作，一起準備餐點。）

2. 推論訊息

- 5 你覺得課文中的人物如何感受到家人的愛？（心中有愛、時常懷著感謝心。）
2. 推論訊息

6 讀完本課後，說一說，你的家人如何愛你？（學生自由作答。例如：我的媽媽每天早上都早起，為我準備早餐。假日時，爸爸會帶著全家人出去玩。姐姐經常教我寫作業。哥哥會教我打球。爺爺、奶奶常常會說好聽的故事給我聽。）
3. 詮釋整合

- 7 如果你是課文中的人物，你會幫家人做些什麼事，來表達你對家人的愛呢？（學生自由作答。例如：我寫完作業後，會幫忙媽媽打掃家裡。爸爸回家時，我會幫爸爸準備好室內拖鞋。我會陪弟弟、妹妹玩，照顧他們。我會陪爺爺、奶奶出門買東西。）
3. 詮釋整合

活動 3-2 語文焦點(一)、習作指導(二)

- 一、我會寫字

(一) 教師念當課生字，學生認讀搶答造詞。

(二) 請學生將正確字形寫在黑板上。

- 二、文字疊羅漢

(一) 教師念出內容，引導學生發現「品」、「晶」、「森」皆是由三個相同的部件（口、日、木）組成。

- (二) 鼓勵學生運用生字造詞，造越多越好。
- (三) 教師補充相同組字原則的生字，或由學生分組討論發表。
- (四) 教師指導學生完成習作第二大題。

第四節 語文焦點(二)、習作指導(四)

活動 4-1 語文焦點(二)

●我會念

- (一) 將學生分為三組，朗讀例句。一組念藍色色底內容，一組念綠色色底內容，一組念橘色色底內容。學生照著順序念。
- (二) 學生朗讀完之後，討論看看，自己念的內容，是表示些什麼？有沒有什麼共同的特性？
- (三) 教師公布答案：藍色：人物。綠色：地點。橘色：做什麼事。
- (四) 教師分析句子結構：**人物**在**地點**做**什麼事**。
- (五) 學生了解句子結構後，練習造短句。
- (六) 教師提醒造句時，要注意動詞的變化。
- (七) 教師亦可帶入活動：請第一組負責念藍色色底（人物）的學生，先隨意念出一個人物。第二組負責念綠色色底（地點）的學生，要接著說出一個地點。最後第三組負責念橘色色底（做什麼事）的學生，就要思考，說出合理適當的答案。三組輪流負責不同的內容。

活動 4-2 習作指導(四)：配合語文焦點「我會造句」

- 一、從課本情境和句子中，提出關聯詞「……不管……都……」。
- 二、教師給予其他造句情境：
 - (一) 姐姐喜歡看書，她喜歡童話、寓言、歷史故事。
 - (二) 我們決定要去圖書館，下雨或晴天都會去。
- 三、根據情境，請學生用關聯詞「……不管……都……」造句。

- 四、鼓勵學生發表造句，共同修正，以加深印象。
- 五、念一念語文焦點「我會造句」的句子。
- 六、教師指導學生完成習作第四大題。

第五節 說話教學、寫作指導、習作指導(五)

活動 5-1 說話教學——介紹自己的家人

- 一、請學生帶一張和家人的合照，或畫一張「我的家人」。
- 二、從照片或圖畫上的情境，上臺報告自己和家人相處的情形。
- 三、指導學生要用完整的句子報告。

活動 5-2 寫作指導、習作指導(五)

- 一、教師在黑板上寫出「人」、「畫中主角」、「畫中主角的職業」和「畫的內容」。或可直接在黑板上畫出表格，呈現習作第五大題的內容。
- 二、學生默讀課文，將文中有出現的內容用線畫出來。
- 三、學生發表自己找到的內容，全班討論。
- 四、教師指導學生根據討論內容，完成習作第五大題。
- 五、語句練習

(一) 短語練習

●真神氣

說明 形容人、事、物看起來的神情狀態。

結構 (副詞) (形容詞)

例 好可憐 **例** 很威風 **例** 超厲害

(二) 短句練習

●爺爺在果園採收香蕉。

說明 描寫人物在哪裡做什麼。

結構 (人物) 在 (地點) (動詞) (名詞)。

例工人在工地建造房屋。

例媽媽在廚房烹煮晚餐。

例老師在教室教導學生。

(三) 造句練習

1. 看起來.....

說明 描寫人物神情狀態的句子。

引導 引導學生聯想，什麼人做什麼事時，看起來的神情狀態如何。

原畫中的她穿著軍服，站在飛機前面，看起來真神氣。

例他坐在駕駛座上，看起來很威風。

例妹妹躲在桌子下面，看起來很害怕。

例阿公躺在躺椅上，看起來好輕鬆。

2. 就是.....

說明 描寫人物行為狀態的句子。

引導 教師引導學生先說出誰做什麼事，再套用「**人物** **動作或狀態**的那個人就是**誰**」來練習造句。

原拿著碗筷的那個人就是我。

例站在校門口的那個人就是校長。

例正在唱歌的那個人就是我的爸爸。

例照片中戴著草帽的那個人就是我。

(四) 句型練習

• 不管.....都.....

說明 使用「.....不管.....都.....」來說明不論怎樣，結果都是一樣的。

引導 教師先給予造句情境，再設定條件，然後請學生思考，練習造句。

原每一幅畫都有一個小故事，不管是誰的作品，畫紙上都是自己最愛的家人。



教學寶盒

一、聆聽故事 (搭配電子教科書)

(一) 聽一聽

愛在哪裡

灰熊爺爺的水餃店，是這條街上最出名的小吃，總是有好多好多人慕名而來。

每天一大清早，小灰熊都會在「剝剝剝」的聲音中被吵醒。廚房裡，爸爸揮動菜刀，在砧板上剝著水餃餡；媽媽把水餃餡加入調好的美味祕方，使勁的揉呀揉；奶奶包水餃，一顆接著一顆，又大又飽滿；爺爺掌廚，負責掌握煮水餃的火候，讓每一顆煮好的水餃又晶又亮又好吃。

小灰熊和爸爸說早安。爸爸總是頭也不抬，因為「剝剝剝」的聲音蓋住了小灰熊說「早安」的聲音。

(五) 生字延伸成語

1. **汗流浹背**：流了很多汗，整個背部都溼透了。形容工作辛勞或非常慚愧、驚恐的樣子。

例句 爸爸搬了一個上午的磚塊，看他汗流浹背的樣子，真是辛苦。

2. **雙管齊下**：比喻兩種方法同時採用，或兩件事情同時進行。

例句 健康的減重方式應該是少吃多動，兩者雙管齊下才能成功。

「爸爸到底愛不愛我呢？」小灰熊好疑惑。

小灰熊要上學了，提著便當盒和媽媽說再見。媽媽也是看了他一眼，然後說：「路上小心。」就繼續揉著水餃餡。

「媽媽到底愛不愛我呢？」小灰熊好失望。

小灰熊和爺爺、奶奶揮揮手，爺爺、奶奶的手好忙，只能微笑和他點點頭。

「爺爺、奶奶到底愛不愛我呢？」小灰熊好難過。

吃午餐了！小灰熊打開便當盒，一顆顆又晶又亮又好吃的水餃，讓同學看了好羨慕。棕熊老師笑著問：「這一顆顆水餃裡包的是什麼呢？又晶又亮又好吃的祕密又是什麼呢？」

(二) 說一說

1. 小灰熊為什麼總是在「剝剝剝」的聲音中被吵醒？（因為爸爸、媽媽、爺爺和奶奶，一大清早就會起來準備水餃店要用的食材。）

2. 小灰熊的家人愛不愛他呢？請舉例說明你的看法。（小灰熊的家人當然愛他。學生自由作答。例如：小灰熊的家人會幫他準備又晶又亮又好吃的水餃，這就是家人對小灰熊愛的表現。）

3. 小灰熊的便當盒裡，水餃又晶又亮又好吃的祕密到底是什麼？（水餃又晶又亮又好吃的祕密，就是家人對小灰熊的愛。）

二、生字統整

(一) 形近字

1. 全くろ：安全、全部
金りら：金魚、現金

2. 軍りら：童軍、將軍
車いせ：公車、風車

3. 機りー：機器、機會
幾りー：幾乎、幾希

4. 汗りろ：流汗、冒汗
汁いせ：果汁、原汁

5. 品りん：產品、品德
晶りん：水晶、晶亮

6. 圍りえ：圍繞、包圍
園りん：公園、花園
圓りん：圓形、圓周

(二) 多音字

● 汗
りん：發汗、揮汗
りろ：可汗

三、延伸閱讀

(一) 寶貝我的家

1. 繪製「家庭樹」：在家庭樹上畫出家中成員，以及在家最常做的事情（特別觀察家事部分）。
2. 影片欣賞：觀看「我們這一家」卡通影片，觀察並討論影片中每個人的特質。

(二) 美術創作：我的家

3. 欣賞花家的故事，說一說自己家裡發生過的趣事。
1. 選擇一個與家人共同活動的主題進行繪畫創作。
2. 和同學分享這張圖的故事。

四、文學樂園

● 家 楊喚

樹葉是小毛蟲的搖籃。

花朵是蝴蝶的眠床，

歌唱的鳥兒誰都有一個舒適的巢。

辛勤的螞蟻和蜜蜂都住著漂亮的大宿舍，

螃蟹和小魚的家在藍色的小河裡。

綠色無際的原野是蚱蜢和蜻蜓的家園。

可憐的風沒有家，

跑東跑西也找不到一個地方休息。

飄流的雲沒有家，
天一陰就急得不住的流眼淚。

小弟弟和小妹妹最幸福哪！

生下來就有媽媽爸爸給準備好了家，
在家裡安安穩穩的長大。

欣賞：本詩先寫小毛蟲、蝴蝶、鳥兒、螞蟻、蜜蜂、螃蟹、小魚、蚱蜢、蜻蜓都「有家」，再用風和雲「沒有家」來說明家是人們休息的港灣，是心靈的寄託，沒有家的人最可憐。他告訴孩子們，有家的的人是最幸福的。

運用：本課希望引導學生用感恩的心來珍惜家人給予的幸福。楊喚的詩正好凸顯了「家」的重要性。

七、認讀字筆順

7	竹	8	石	9	口	部首外	部首和部首筆畫
13	6	13	5	12	3	總筆畫	總筆畫