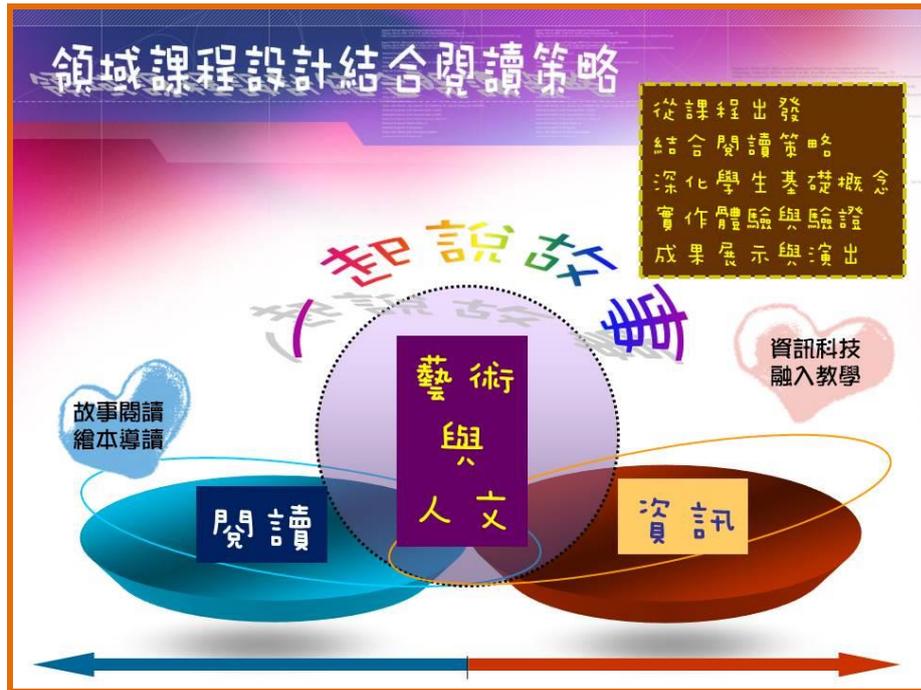


## 105 學年度潭子區東寶國小教師專業學習社群計畫書

社群名稱	一起說故事	召集人	劉鈴珠	
社群研究主題	<input type="checkbox"/> 年級別 <input checked="" type="checkbox"/> 學科/領域/學群 <input type="checkbox"/> 學校任務 <input type="checkbox"/> 專業發展主題 <input type="checkbox"/> 其他（請註明：_____）			
社群目標	<p>每一個人都愛聽故事、看故事、說故事，甚至創作故事。舉凡生活中人、事、物交流出的實體情節，或是歷史人物、動物世界、名人軼事、鄉野傳奇……，都能透過不同閱讀策略，搭配多元教學媒材與活潑的教學活動設計，擴展學生的學習視野，誘發孩子濃厚的探索認知與實作體驗興趣，讓創意與想像，轉換成生動有趣的趣味故事，流淌進孩子的一方心田。運用閱讀策略，讓孩子學會蒐集、整合、運用資訊，並培養獨立思考的能力，進而學習藝術的語言，以領會經驗和瞭解世界，並提供學生親身參與探究各類藝術的表現技巧，鼓勵他們依據個人經驗及想像，發展創作靈感，再加以推敲和練習，學習創作發表，豐富生活與心靈。讓藝術源於生活，也融入生活，因此，本社群以現有課程，結合學校閱讀本位基礎，設計可行且活用之單元創作素材進行教學，以方便將來教師能重複的運用並以此為基礎再發展更為完善的教材。</p>			
SWOT分析	領域課程結合閱讀策略推展之SWOT分析			
	內部環境		外部環境	
	因素	因素	因素	因素
	S (優勢)	W (劣勢)	O (機會點)	T (威脅點)
學校規模	*全校共32班，屬中型學校。	*受 <u>少子化</u> 影響，學校規模逐年縮小。	地理環境	*四周生態豐富，有利主題閱讀。 *交通便捷，潭子區圖書館便於圖書的取得與服務。 *學校附近缺乏文教區。
學校行政	*學校本位課程為閱讀，全校教職員具推動熱忱。 *發揮高度行政效率，支援教學。 *分層負責 <u>清楚</u> ，橫向縱向聯繫佳。	*推動閱讀的資源及經費有限。 *各項行政業務量繁重，影響閱讀教育推動。	教育政策	*圖書館位於四樓，推展閱讀活動與學童使用較無發展性。

學生狀況	<ul style="list-style-type: none"> <li>*每週都有一節閱讀課，學生具備閱讀能力。</li> <li>*閱讀單獎勵制度，增進語文能力。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>*閱讀表達力尚不足，缺乏主動閱讀精神。</li> <li>*學生文化刺激少。</li> <li>*學生有閱讀偏食的現象。</li> <li>*弱勢家庭的學生，家長無力且無添購新書之習慣，缺乏閱讀課外書機會。</li> </ul>	家長配合	<ul style="list-style-type: none"> <li>*對學校向心力高，支持學校辦學。</li> <li>*家長對學校推動閱讀教育肯定與支持。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>*多數家長需兼顧家庭及工作，到校幫忙人數有限。</li> <li>*部分家庭功能弱勢，較難提供閱讀環境與指導。</li> </ul>
硬體設備	<ul style="list-style-type: none"> <li>*班級設有圖書區、學校有圖書室。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>*校園中閱讀情境<u>布置較少</u>。</li> </ul>	志工協助	<ul style="list-style-type: none"> <li>*故事媽媽協助學校推動閱讀相關活動。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>*家長工作繁忙，能到校協助閱讀推動者不多。</li> </ul>
學校課程	<ul style="list-style-type: none"> <li>*各年級訂有閱讀課程計畫。</li> <li>*各年級推動每日小品閱讀理解教學。</li> <li>*結合校本課程實施閱讀教學。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>*教師實施閱讀課的時間可能被其他領域之補救教學或學校活動所壓縮。</li> <li>*閱讀課程與校本課程各有其重點，容易變成疊床架屋，增加負擔。</li> </ul>	地方資源	<ul style="list-style-type: none"> <li>*家長會編列國語日報費用，提供資源。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>*社區處於潭子區<u>外圍</u>，文化較為不利，營造社區閱讀氛圍較困難。</li> </ul>
硬體設備	<ul style="list-style-type: none"> <li>*班級設有圖書區、學校有圖書室。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>*校園中閱讀情境<u>布置較少</u>。</li> </ul>	志工協助	<ul style="list-style-type: none"> <li>*故事媽媽協助學校推動閱讀相關活動。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>*家長工作繁忙，能到校協助閱讀推動者不多。</li> </ul>
教師資源	<ul style="list-style-type: none"> <li>*教師同儕間溝通容易，易匯聚共識。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>*部分教師缺乏實施閱讀教學策略的專業知能。</li> </ul>	社區配合	<ul style="list-style-type: none"> <li>社區與學校互動關係良好。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>*學區內除學生家長<u>以外</u>，人力資源有限。</li> <li>*學區內有些家長社經背景較差，須學校主動提出協助。</li> </ul>

研究主題架構



『一起說故事』  
藝術與人文單元課程

年級	美勞	音樂
一	校園大發現	小麻雀
二	可愛的動物	動物狂歡節
三	介紹我的好朋友	音樂家-海頓
四	四季的故事	音樂家-巴赫
五	掌中乾坤	音樂家-舒伯特
六	戲劇百寶箱	莫札特的音樂故事

實施方式

- 教學觀察與回饋
- 案例分析
- 同儕省思對話
- 專業領域研討
- 教學檔案製作
- 專題講座
- 新進教師輔導
- 標竿楷模學習
- 新課程發展
- 行動研究
- 教學方法創新
- 教學媒材研發
- 主題經驗分享
- 協同備課
- 主題探討 (含專書、影帶)
- 其他：

社群成員分工	姓名	任務		姓名	任務		
	劉鈴珠	教學資源與學習歷程紀錄		蔡文雯	教學資源與學習歷程紀錄		
	李季芳	課程規劃與教學設計、 學習成果彙整		劉本文	教學資源與學習歷程紀錄		
	王麗玥	課程規劃與教學設計、 成果展示與發表		林英訓	教學資源與學習歷程紀錄		
	林彥如	教學資源與學習歷程紀錄		楊玉霜	教學資源與學習歷程紀錄		
實施期程	編號	日期	時間	實施內容	地點	講師/主持人	備註
	1	105.09.21	13：30-16：30	1. 主題課程討論與 實施規畫 2. 教學素材蒐集與 統整	學務處	劉鈴珠	
	2	105.11.02	13：30-16：30	1. 課程規畫 2. 教學內容與教學 策略討論	學務處	李季芳	
	3	105.01.11	13：30-16：30	1. 學習成果彙整 2. 學習成效分析與 教學省思 3. 成果展示發表	會議室	王麗玥	