

大元心橋

第二三期

中華民國九十七年四月

發行人：張其政
主編：廖文華、張文隆
編輯委員：李金美、曾仰賢
林佳靈、王怡月
策劃：輔導室

校址：台中縣大里市現岱路60號
電話：04-24834568
傳真：04-24834684

擁抱自我態度

敲開未來之門

生命園地，如同一塊心靈的沃土，充滿無限憧憬與驚奇；躍動活力，勾勒出自己生命的美景，在歲月的洗鍊中，綻放出生命的亮彩！就好比是繽美奇麗的海洋世界，那形形色色、亮麗出奇，無數自在漫舞的大小魚兒們，裝扮成一座神秘的王國，一座沒有圍牆的天地，無邊無垠，盡情體驗不同的生活感動！

是的，如同海洋世界般的寬廣與深邃，散發吸引探索發現的魅力，大元國小用心營造豐富優質的成長世界，迎接每一位小天使，並建立一個無止境的學習天堂，伴隨著赤子之心，與教師們一起探索，一同擷取智慧的感動，彩繪生命豐盛的成長！彷彿向日葵迎著溫暖的陽光伸展躍動，期臻美好的未來！

有句話說：「人類因有夢想而成就偉大」，人人都有自己的夢想，人人都可以偉大，其關鍵端在於你『自己本身』，所謂『天下無難事，只怕有心人。』即使是一件平平凡凡的事，也能造就耀眼的光采！像大家津津樂道之『台灣之光』王建民，以一手變化莫測的伸卡球，主宰球場，如巨人般地站在投手板上，緊緊抓住全世界人的眼光！

當然你我都不是王建民，但每個人都有

自己的舞台，可以自己的方式，圓著不同的夢！請記住：「平凡是天生的，而偉大是養成的。」只要你堅持不懈，運用智慧信念，發揮自己的長處，不畏艱辛，盡心做好一件有意義的事情，那就是最亮麗的『成功』！像背九九乘法表，平常老是丟三落四，帶給你頭痛困擾，但當你下定決心，利用課餘，專注背念，一次又一次，不斷重複記誦！定能突破瓶頸，抓住其中訣竅，愈背愈順暢熟巧！心中頓感欣慰滿足，所有的辛勞，全化作煙消雲散！而且最令人感動的，是因你的努力，把自己推向成功了！

所以：只要你自己可以選擇不同的態度，您就可以有不一樣的天地，今又欣逢新的學期開展，充滿蓬勃朝氣！冀盼大元每一位孩子，勤勉深耕自我的生命園地，用心播下希望的種籽，一步一腳印，潛心探索知識殿堂，陶融咀嚼學習的樂趣，豐塑自我，昂首闊步，築夢踏實，敲開未來之門！

■校長／張其政



三年級 慰問卡設計優選作品

★ 圖 301 鄭懿德 · 文 304 陳鈺惠

欣賞「大象男孩與機器女孩」影片之後，我覺得他們好可憐，我很謝謝爸爸妈妈生下這麼健康的我，如果有機會，我一定會幫助那些人。



★ 圖 301 吳品萱 · 文 302 林佳惠

用腳飛翔的女女孩」影片中印象最深刻的一句話是：「人生的快樂不在有沒有雙手，而是在於生活中的愛。」看完影片，我很想對主角說：當神把你一扇門關閉時，他會幫你開啟另一扇窗，在你身上看到生命的光彩，加油！



四年級 體驗活動「我還有一隻腳」優選作品

★ 401 林峻廷

周大觀勇敢面對自己缺憾，不但堅強地站起來，並對生命充滿勇氣。他那不放棄的精神，就像彩虹一般讓人充滿希望，值得我們努力學習。

★ 402 莊子萱

我要好好勇敢活下去，就連生了重病的人還想活下去，我並沒有生病，所以更應該要活下去。

周大觀很努力，體驗完這個活動我才才知道「只有一隻腳」有多麼辛苦，可能會跌倒，還要接受別人異樣的眼光，很難受。

★ 404 蔡慧柔

他非常孝敬爸爸、媽媽，不敢跟他們說自己的右腳很痛。為了不讓爸爸擔心，他不想讓爸爸知道，他真是又孝順又勇敢。我要向他學習，不讓爸爸擔心，幫媽媽做一些家事，讓媽媽不要太累，幫爸爸按摩，讓爸爸能放輕鬆，我要做一個乖巧、孝順的小孩。

★ 403 鍾采庭

我覺得周大觀是一個勇敢、懂事又有愛心的人，他處處都在為別人著想，在醫師宣布他的病沒法子治好時，他還是樂觀的寫出鼓勵自己的詩句，所以我覺得周大觀是一個值得學習的對象。

我覺得我能擁有一雙健康腳，感到很慶幸，因為只用一隻腳走路真的很方便，如果跌倒了又不得爬得起來，所以有完美的一雙腿的人真是幸福。

特教宣導

六年級 體驗活動 「假如我沒有雙手」作文比賽優選

★ 606 吳孟庭 如果我沒有雙手

假如我沒有雙手，或許活不到現在，但是仔細想想，有手的人不一定能做出沒有手的人會做的事情；這就代表有手的人萬能，而沒有手的人也可以萬能。換個想法，我反而覺得沒有手的人很幸福，想必大家一定會問我為什麼？因為這些沒有手的人，老天爺會更加的將他們所失去的東西，用其他東西彌補回來。

我認為蓮娜·瑪莉雅就是一個例子，她雖然失去了雙手，但是她擁有父母的愛，鋼琴、唱歌都很厲害，游泳也能得到冠軍，她靠著雙腳得到了許多非凡的成績，打破了世界紀錄，由此看出，老天爺是公平的。在藝術家當中，也有許多失去手或腳的人，但是他們不會因為失去手或腳，而自暴自棄，反而讓自己的生活過的更多采多姿。

那些自暴自棄的人，通常都是沒信心；我記得最深刻的兩句話，是蓮娜·瑪莉雅說的，她說：「換個想法，可以海闊天空。」第二句話是，快樂不是來自於有沒有手，而是來自於有沒有愛。

我的感想是：每件事情，換個想法，你會更快樂；只要自己不放棄，老天爺才會幫助你。在此，希望大家不要放棄，加油！

五年級 體驗活動 「假如我沒有雙手」



低年級 黑暗中追尋繪畫比賽優選作品



203 黃胤翔



107 王俞軒



202 陳寶琳



201 徐立函



203 蔡詠恩

走進圖書森林 閱讀森森 E-learning

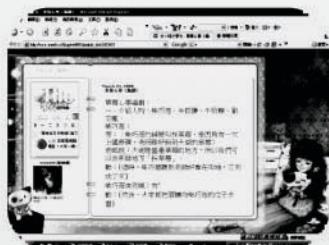
文・圖/設備組 王麗雅老師



電子校刊部落格



503班級閱讀短劇
展示網頁



「草莓心事」劇本改編



圖書室教學研究區
舒適沙發



大里扶輪社捐贈圖書
款項壹萬元整

教育部於90~92年推動「全國兒童閱讀計畫」，93年起針對弱勢地區國小推動「焦點三百國小兒童閱讀計畫」，95年起針對偏遠地區國中推動閱讀推廣計畫；96年度更投入一億元以逐年購買圖書全面性充實全國國中小閱讀環境。（資料來源：教育部全國兒童閱讀網）因此可以明確瞭解閱讀為教育部積極重視以及推動之一環。

閱讀是語文的基礎，語文是一切學科的基礎。唯有落實閱讀教育，小朋友的學習方能紮實而穩固。

大元圖書森林閱讀活動，這幾年在張校長、林佳靈主任以及全體教師重視以及共同推展下，閱讀教育隨著時代的演進，有著不一樣的教學模式，就連校刊之電子化，在605張雅玲老師協助下，亦變身以部落格模式展現，各班小朋友更善用資訊課上網瀏覽，並對於優秀作品予以熱烈的回應。

六年級閱讀週活動，更藉由資訊課，在義工榮譽隊長王冠珠女士以及兩位資訊老師潘仁傑老師以及黃豐忻老師指導下，小朋友針對「哈利波特」相關圖書，也進行了深度的探討與發表。

如果您希望孩子有隨時隨地可讀的好書，以及用心教他如何閱讀的好老師，相信孩子大元國小是您值得信賴的好學校，學校的優良套書多達八十幾箱，可供教師進行「書香列車」時班級指導用，亦有約一萬八千冊精選童書，可供學童課餘時間進館瀏覽以及借閱。在班級老師的用心經營下，網路資源更是不可或缺的閱讀指導工具，503張聖藝老師用心經營班級部落格，將班級學生自編劇本、自導自演話劇，以及個人創作，皆精心POST上網路，以「向日葵報報」與小朋友分享。

大元的小朋友是非常有福氣的喔！除了獲得大里扶輪社愛心捐贈一萬元購書款，亦在非常關心學童學習的榮譽會長夫人關懷下，盧建忠榮譽會長與楊錦雪賢伉儷更捐贈一萬元款項幫助圖書館添購新書，其中『草莓心事』乙書，在503老師指導下，小朋友進行了故事改編，並進行戲劇排演，於五年級閱讀週活動時，在五樓演藝廳公開展演，演出相當精采，獲得熱烈迴響。

圖書館內更由校內教師捐贈家中L型沙發乙組，作為小朋友進館閱讀、教師教學研究、義工媽媽休憩最佳之場所。感謝全體教職員工，以及大元國小家長委員會、歷任會長的支持與鼓勵，讓小朋友擁有最棒的閱讀環境，擁有最豐盛的圖書資源。

大元國小閱讀活動，在如此豐富的人力、物力支援下，誠如圖書館義工組副組長潘嘉年女士之先生所題春聯：『讀書真好』、『雨過琴書潤』、『風來筆硯香』。