



閱讀好書福

★603 黃詠筌

近年來，隨著網路資訊的普及和蓬勃發展，使得閱讀書籍的人口比例大幅減少。而最近又有電子書的風潮竄起，導致實體書店一間間的休業。但是，閱讀是一件很有趣、很享受的事，但為什麼有這麼多看到書就退避三舍呢？很多孩子聽到老師或爸爸媽媽的鼓勵：「有時間就要多閱讀啊！」表面上敷衍地翻一翻書本，如此，真的了解閱讀可以帶來的感動和收穫嗎？

我覺得，閱讀如同蓋房子，必須循序漸進、按部就班，才能成就知識的大廈！不論是報章雜誌、散文、小說、繪本，甚至是漫畫，選擇自己喜歡的或是想要了解的主題，都可以輕鬆地進入閱讀的奇幻世界。接下來，逐漸熟悉這一個閱讀的節奏之後，再依照自己的時間及能力，進一步挑戰字數較多，圖畫較少的小說。依循著這樣的步驟，我相信不僅能讓討厭讀書的孩子喜歡上讀書，甚至還可以享受閱讀的樂趣！

西漢時期，有一位叫做匡衡的小孩，他很想讀書，但家境不好，也沒辦法上學。所以他自己跟鄰居學習寫字，並跟鄰居借一本書來閱讀，但白天必須種田、放牛，所以就只好在晚上時閱讀。晚上時燈光不足，所以匡衡在自己的牆上鑽一個小洞，就著鄰居家中的微弱燈光來閱讀。這就是歷史上有名的「鑿壁偷光」。此外，「書中自有黃金屋，書中自有田如玉」這句話出自宋真宗鼓勵少年多學習的「勤學詩」。這首詩的宗旨鼓勵少年讀書，就可以做官，衣錦還鄉，夢想成真。由此可見，「讀書」在古代佔有很大的份量。到了現代，很多人都大聲疾呼閱讀的重要性，但是，如何讓閱讀自然而然地進入生活，變成習慣，似乎不是一件容易的事。

那麼，我們沈浸在書本的世界中，到底會獲得什麼？在「如何閱讀一本書」中，作者指出：「閱讀的目標是為獲得資訊而讀，以及為求理解而讀」。他也指出：「閱讀就是學習，可藉由自我發現型的學習被啟發」。真正的閱讀是主動的，不需要有任何外力幫助，就能靠著眼前的隻字片語進而提升自己。閱讀也有主動與被動之分，但相對的，我們不可能在完全被動、雙眼停滯的狀況下閱讀，相對的，因為閱讀也是一種活動，所以如果閱讀時較有活力，又是主動的，效果也就愈好！

我覺得作者與讀者的關係就像棒球中的投手與捕手，投手賣力地透過球一也就是知識，傳達到捕手的手裡。而只有投手與捕手彼此合作時，才有可能成功。作者與讀者的關係亦是如此，作者不會故意投讓讀者接不到的球，但如果捕手對「接球」一也就是閱讀一這個動作感到厭倦了，無論投手再怎麼努力的丟球，還是沒辦法落到讀者的手裡。所以，身為閱讀捕手的我們，一起努力鍛鍊閱讀的技巧，並且享受接到變化球的樂趣吧！

★609 杜亮

閱讀是一件非常舒服的事，躺著看、坐著看，以你最想要的姿勢，拿起你最喜歡書，不但可以享受閱讀的樂趣，同時也能讓你紓解你的壓力，讓你原本煩惱的問題一掃而空。

每次我拿起書本時，心情就像飛上枝頭的小鳥一樣，怎麼說呢？因為一打開書就像戴上VR眼鏡，讓我身歷其境。閱讀西遊記，我可以跟著主角跋山涉水；閱讀哈利波特，就像經歷一場刺激的冒險；閱讀射鵰英雄傳，我可以跟著主角過招……，所以每當同學約要一起玩線上遊戲時，我還是會自願自的閱讀，因為閱讀可以讓我擁有玩電動時無法享受到的樂趣。

科技之所以會那麼進步，是因為人們的努力和經驗日復一日、年復一年不斷的累積，而這些努力和經驗轉化為知識，藉著文字的記載流傳下來，成為一本一本書；而因為我們閱讀書本中記載的知識，今日才能這麼的繁榮進步。以前，書的價錢很高，一般人買不起，但二十一世紀是知識大爆炸的時代，隨時隨地的閱讀，變成我們生活的一種習慣，而書本的內容也變得更多元更有趣。

「開卷有益」，書中可以找到問題的解答，遇到困難只會逃避的話，就無法讓自己進步，只能定格在原地，但是如果可以試著從書中尋找答案，不但可以滿足自己的好奇心，以及獲得知識的慾望，更能讓自己的學問上一層樓，每當我有不懂的地方，就立刻去查書本，因為自己挖掘知識比別人幫你去找更有效，而且每當解決完問題後，心情輕飄飄的好不快樂呀！疑問被解決，不但可以放下心中的大石，而且獲得知識後，也讓我感到很舒服。

閱讀的好處數也數不清，閱讀完後的快樂說也說不完，因此我們不再應該嫌棄閱讀，因為閱讀是一種享受，也是最舒服的事情。

回憶的起點

★608 余思婷

故事，是為了我們存在的，它能幫我們豐富想像力，增加創造力，也可以讓我們置身在童話當中，讓人享受這種愜意的時光。每一種書都有不同的特色，有振奮人心的偉人故事，有回味無窮的童話故事，有天馬行空的奇幻小說，每一種書都有不同愛好者，也就因為這樣，每一本書都有其不可或缺的价值。

在一天晴朗的早晨，太陽若影若現的，一陣微風吹拂過我的臉頰，我慢慢的從夢鄉裡甦醒，我緩緩的起身，揉揉那迷濛的大眼，感覺似乎還沒完全清醒，但在此時，我被撲鼻而來的香味吸引，原來是休假的爸爸正在樓下烹煮早餐。我看到滿桌豐盛佳餚，不禁讚嘆起我的主廚——爸爸，看著爸爸露出靦腆笑容，我也感到心滿意足。但在我要開始大快朵頤時，爸爸卻阻止了我，然後小心翼翼的拿起一本故事書，那是我小時候最喜歡的故事書。爸爸打開這本書，用他那明亮清晰的聲音，一個字、一個字慢慢朗誦著，我的內心慢慢浮現一個又一個美好的回憶，我的眼眶則不知從何時開始泛著淚光？

在享用完齒頰留香早餐後，我回到房間裡，緩緩的躺在舒服的床上，開始回想過去和家人渡過的點點滴滴，而那本故事書，也是許多回憶的起點。小時候，爸爸媽媽時常在睡前講故事給我聽，但隨著年紀增長，他們時常在外忙碌，無法再講故事給我聽，我也因時間的飛逝，對故事漸漸沒興趣，直到爸爸那天的舉動，讓我能再次回味那本書，也讓小時候的回憶一一湧上心頭。儘管小時候的自己是如此單純，常夢想當公主，但也因為這樣，才讓我有機會回憶童年純真的美好。

許多人誤解了「閱讀」，以為只要為了考試而讀書就是閱讀，但事實上，所謂的閱讀並非如此狹隘，即使輕鬆的讀自己喜歡的書，也是一種閱讀。不管是為了增廣見聞，為了提升心靈，還是將閱讀當作休閒來放鬆心情，閱讀的當下都是一段美好的回憶，所以我總是珍惜每次閱讀時光，為自己留下更多耐人尋味的回憶的起點！

徜徉書海

★601 蘇芸巧

閱讀，猶如體驗一場心靈的饗宴；猶如一對翅膀，帶領我們展翅飛翔；猶如在浩瀚的書海中，愜意徜徉。

每逢徜徉書海，我總是忘我的投入文字的世界，一頭栽進精彩的情節。然而，讀了再多書，我也不因此而滿足，我始終深信：能夠讀一本好書，猶如面對一位良師益友。因為書本，會不著痕跡的，將知識無聲的灌注給我們，充實我們的心靈。「蠶繅大布裹生涯，腹有詩書氣自華。」在書香的薰陶下，能夠陶冶性情，使人變得高尚；也能增廣見聞，細細品味古今中外人士的智慧結晶；更能豐富詞彙，學習修辭及意境之美，提升文筆；還得以涉獵各個方面的新知、學習良言佳句、培養深層思考的能力。對我而言，能夠讀一本好書，就是一種幸福。

此外，廣泛閱讀不同類型的書，也能帶人們不同類型的樂趣。走進繪本的世界，沒有華麗的詞藻，沒有過度雕琢的文字，只有生動的文字及精緻插圖就足以令人百讀不厭；翻開冒險小說，與主角一同上山下海，身歷其境的感受令人欲罷不能；閱讀武俠小說，捨我其誰的壯志及俠義精神，刀光劍影或恩怨情仇，都令人著迷；醉心於推理小說，從懸疑刺激的推理過程，到真相大白的大快人心，再到推理解析、犯罪動機，甚至是人性糾葛，都有鉅細靡遺的描述，十分引人入勝！

孟德斯鳩曾說：「喜歡閱讀，就等於把生活中寂寞的辰光換成巨大的享受時刻。」徜徉書海，必能感受到一本好書所帶來的益處，體會到書籍帶給人的幸福及享受，著實一舉數得！繁忙的生活中，不妨抽出一段空閒，徜徉書海，沐浴書香吧！

班上來了一隻貓閱讀心得

★602 羅大剛

故事的主角-健太，遇上一隻神奇的貓咪，在脖子上圍著包巾，牠叫諾亞，喜歡幫助別人找回遺失的東西，尤其是小朋友。在故事中，諾亞幫助健太的班上找回遺失的東西，也就是不要害怕面對衝突，每位小朋友都能夠「勇氣滿滿」。透過諾亞的協助，讓緊張又愛哭的代課老師柚子、愛面子又個性強硬的班長阿惠、對於足球失去信心的亮平，以及健太本身都找回了屬於自己的勇氣。就在諾亞幫助他們的任務完成後，繼續流浪再去幫助其他的小朋友。

我很喜歡諾亞這個角色，因為牠幫助他人且不求回報的精神令人敬佩。但我認為故事的重點不是在諾亞神奇的能力能帮助大家找回遺失的東西，而是諾亞的協助，讓健太的班級成員重拾自己的勇氣。

諾亞這隻貓咪讓我想到了聖經中的諾亞方舟，牠就像那艘方舟一樣帶領孩子有勇氣誠實面對自我，所以我覺得作者是想藉由諾亞來告訴大家：面對挫折、人際交友的困境時要勇敢去面對，而不是畏縮著等著別人來幫助你。

而最精采的一段是諾亞要離開的時候，因為那就像幫助你很多人卻在你成功後就不求回報，以前聽過「盲人點燈」的故事，有一個盲人在晚上走路時，總是提著一盞燈，有人笑他說：「為什麼看不到還要提燈？」，瞎子卻回答：「雖然我看不到，但在晚上，視線模糊，我的燈光一來能幫助別人看清楚，二來也可以幫助我自己，別人要小心不要撞到我。這樣不是很好嗎？」所以說，幫助別人的同時也可以幫助自己。另外，生活中有很多人幫助別人都求回報的例子，例如：陳樹菊阿嬤賣菜的錢都拿去捐款，捐了上千萬都不求回報，但她一點都不後悔，心裡很快樂。這就是為什麼俗話說：「助人為快樂之本」。

這本書不只是要我們有勇氣而已，而是緬懷自己對於他人常有關懷的心，而且幫助他人不是為了提高自己的名聲，而是讓自己可以更充實與快樂。總之，作者希望我們對生活週遭的人事都要充滿著愛心，讓這世界變得更美好。

美好的閱讀時光

★607 蘇郁晴

俗話說：「三日不讀書，面目可憎。」閱讀就像調味料，加一點進去，就能使生活變得更有滋味；閱讀就像泉水，澆一點進去，就能使你日漸茁壯，閱讀有很多好處，我也很喜歡閱讀。

放學後，我最喜歡一頭栽進書堆，徜徉在作者筆下的文字樂園中，在那裡，我就像是到了一個截然不同的世界，我拋開所有煩憂，就像乘著一匹快馬，自由自在地奔馳在遼闊的草原上。

打開小說《貓戰士》，我跟著書中主角一同探險，也經歷他們的愛恨糾葛，每次旅程都令人身歷其境，渾然忘我；打開歷史故事《三國演義》，我一探究竟古今中外的歷史事件；打開謝坤山、海倫凱勒、周大觀等人的生平故事，我了解他們克服難關，在逆境中求生存之勇氣與決心，及不向命運低頭的精神，帶給我正向的能量，也體會到他們不凡的生命力；打開詩仙——李白的詩集，我和他一同飲酒賞月、吟唱詩詞；打開詩聖——杜甫所創作的《杜工部集》，我聆聽他吟詠人間疾苦、百姓悲歌。

閱讀有很多好處，就像真宋所寫的勵學篇：「富家不用買良田，書中自有千鍾粟。安居不用架高樓，書中自有黃金屋。娶妻莫恨無良媒，書中自有顏如玉。出門莫恨無人隨，書中車馬多如簇。」閱讀好書，可以使你增廣見聞，變成學識淵博的小博士，也可以讓你的文學造詣更上一層樓，對我來說，閱讀就像一扇窗，使我在這高壓的生活中可以透透氣。

有句話說：「萬事皆易滿足，惟讀書終身無盡。」書像寶庫，裡面有取之不盡，用之不竭的寶藏，閱讀也是一件令人感到愉悅的事，希望大家都能和我一樣，當個超級書迷！

影響我最深的一本書—皺紋男孩與說謊女孩

★604 姜奕

這本書是在描寫一個知道自己得了早衰症卻不在乎的男孩，遇上一個不願承認媽媽死亡的倔強女孩，兩個因為內心極度悲傷而不想面對事實的朋友，是如何互相安慰，走出傷痛的呢？

有一天晚上小嵐聽到隔壁有人在哭，覺得很可怕，所以她決定到隔壁一探究竟，在意外中，小嵐知道這哭聲來自於一位得了早衰症的男孩一大偉。在大偉媽媽的介紹下，小嵐因此認識大偉，小嵐知道，大偉非常嚮往學校的生活，而答應大偉，把每天在學校的事情告訴他。有一次，她偷偷騎腳踏車載大偉去學校，雖然大偉的媽媽非常生氣，但還是幫大偉辦入學手續，讓大偉開心極了，他也非常感謝小嵐。

我十分佩服主角大偉的勇敢以及珍惜生命的精神，雖然知道自己生了重病，隨時都有可能停止呼吸、離開人間，但他卻一點也不放棄自己，仍是相信這個世界一定會有奇蹟發生，他也說過：「我相信只要能呼吸就一定有希望。」

看完這本書後，讓我深深的了解到生命是那樣的難能可貴，活著是那樣的無常，但卻也十分無常。我們應該好好把握生命中每一課的點點滴滴，就像大偉說的：「活著，真好。」

奇蹟男孩

★606 趙若嘉

奧古斯特因遺傳了父母極為罕見的隱性基因，使他天生臉部缺陷。十歲以前，他因為手術頻繁而在家自學，十歲時，父母決定讓他踏進校園，與同儕相處，然而當時正值霸凌盛行的時期，使他成為了被霸凌的對象。入學第一天，四面八方的眼睛都盯著他看，大家都在竊竊私語，使他感到不舒服，而他的同學朱利安，也開始四處找他麻煩，先是問他許多不禮貌的問題，後來又幫她取了許多難聽的綽號，如蜥蜴人、突變人等等，還將他比喻成星際大戰中的達斯西帝。但他也交到了好朋友，小夏和傑克，威爾幫助他適應校園生活，抵抗朱利安的欺凌。在他即將融入校園之際，他在萬聖節活動中聽到了傑克在暗中講他壞話，把他的自信打到了谷底。在姊姊及父母的安慰及鼓勵下，奧古斯特回到了校園，而傑克為了挽回這段友誼，退出了霸凌的行列，並向奧古斯特道歉，他們的友誼又如同以往一般。而另一方面朱利安還是持續霸凌奧古斯特，他時常傳威脅紙條給奧古斯特，但這些紙條被校長發現，先前的惡形惡狀也隨之公開，他不但不能參加年級旅遊，還被所有同學冷落。出遊期間，傑克和奧古斯特在上廁所時被學長欺負，原本是朱利安同夥的三位同學卻拔刀相助，成為了奧古斯特的新朋友。在學期末，奧古斯特成為了大家的好朋友，而他的度量及勇氣也受到了師長肯定，獲得了學校頒給傑出學生的「亨利·沃德·畢奇爾獎」，成為大家的榜樣。

書中有一個角色讓我印象非常深刻，那就是小夏。她和傑克·威爾是奧古斯特唯二的朋友，但她和傑克·威爾不一樣的是，他和奧古斯特做朋友的原因是發自內心、真心的，而不是被師長的說服下才去和奧古斯特做朋友的。小夏不受同儕影響，以仁慈及真誠的心去和奧古斯特做朋友，這種行為值得我們去學習，而她熱心幫助奧古斯特適應校園生活，在他心情不佳時給予關懷，也十分讓我敬佩。若有一天身邊出現像奧古斯特這樣的同學，我會學習小夏的精神，在陪伴他、幫助他克服異樣眼光。

書中布朗老師的一句格言：「當你要在正確和仁慈之間做出選擇，請記得選擇仁慈。」這句話在書中時常出現，然而為什麼我們要選擇仁慈呢？這句話並不代表選擇了仁慈，就是選擇了錯誤的那一邊，而是在正確與仁慈之間，應該以仁慈為上，正確是做事的手法，而仁慈則是為人的態度，若我們太執著與事物的對錯是非，就會缺乏了對事物關懷。我們有時無法達成某些事情，並不是我們做的不正確，而是別人缺乏了對這件事的仁慈，也就是肯定。在以後的日子裡，我不會一味的去追求所謂的正確，而會更仁慈的看待每一件事情。

而我最喜歡的一句話是最後托許曼校長所說的：「善待他人因為大家都在這世界上努力的活著。」每個人努力的在這世界上活著，有些人是為了求生，有些人是為了完成夢想，有些人是為了讓自己更進步，包括我自己也是。這句話時時提醒這我對待他人要釋出雅量和善意，接納他人的不足及錯誤，對所有事情都給予寬闊的胸襟及度量，並拋開刻薄、嚴厲的一面，這樣能使自己活得更愉快！

「奇蹟男孩」的讀後感想

★6音 蕭宇庭

這是一個闡述「勇敢」的故事。奧吉，一個遺傳了父母極罕見的隱性基因，天生臉頰有殘疾的男孩，他的五官的位置、形狀和大小都和一般人極為不同。一出生，醫生就斷定他活不過三個月，但奧吉卻憑著旺盛的生命力活了下去，經過大大小小總共二十七次的手術，讓他能呼吸、吞食，逐漸朝「正常人」的路走去，但容貌還是跟別人有許多差異，五官仍然清晰可見手術在他臉上留下的疤痕。

奧吉罹患的「下頷骨顛面發育不全症」是一種罕見病，病理基礎為顛面部複合裂隙畸形，其特點為顛面部發育不全，雙眼外眥下移、巨口、面部瘻管、外耳畸形等，形成特徵性的魚鱗樣面容。儘管有以上症狀，奧吉仍然正面向對，他曾說：「這就是我整容後的樣子，我可是拚了命才讓自己這麼帥。」

十歲這一年，奧吉第一次踏入學校。進入了和別人稍有不同就會被霸凌的殘酷青春。就在他即將融入新學校之際，歷經了同學冷眼旁觀、刻意嘲笑的低潮，逐漸和三個同學建立起溫暖的友誼，而且成績一直都非常優異。其中令我最感動的情節是，當一場萬聖節意外發生時，一向很照顧他的朋友--傑克，無意間地說出了心裡話讓奧吉瞬間失去信心，但事後經過誠懇的道歉，兩人再度成為知己。經過大大小小的事情後，一學期即將結束，大家也漸漸對奧吉友善，成為要好的朋友。作者從奧吉本人、姊姊、同學……等六個不同青少年的第一人稱角度，來描述這一整年所發生的事。排擠、攻擊、惡作劇、背叛……奧吉就像一隻入了虎口的羔羊，開始面對一件件既現實、又殘酷的青少年戰爭。命運對他開了一個殘酷的玩笑，但「愛」讓生命化為不可思議的奇蹟！

看完這本小說，我領悟到許多事。我們無法改變別人的長相，但我們可以改變我們看待別人的方式，我覺得只要用心去看，就可以看到人們真正的模樣。奧吉也說：「每個人一生中都有該有人為他起立鼓掌，至少一次，因為我們都克服了世界。」

沉浸於浩瀚書海

★605 賴永晴

讀書有很多好處，人們可以藉由閱讀吸收很多知識，增廣見聞。書是作者將日積月累的學問和智慧結合所撰寫出來的，因此讀書不僅能吸收知識，也能領悟到許多道理。

我非常喜愛閱讀，尤其是推理小說，柯南·道爾杜撰的《福爾摩斯探案全集》就是其中之一。福爾摩斯辦案時非常專注，會想盡各種方法取得線索，即使是小小的菸灰也不放過。他很善於運用心理學，將心理活動及證據湊合，進行慎密的邏輯推理。福爾摩斯的探案令人拍案叫絕！另外，太田紫織筆下的九條櫻子在偵探中也獨樹一幟。她熱愛骨頭，常將撿來的生物骨骸做成骨骼標本並進行深入研究，在遇上離奇難解的案件時，她會運用她豐富的醫學知識及冷靜且有條不紊的推理能力找出事情的真相。這些刺激驚險的書籍令我愛不釋手，我也常跟著書中的偵探一起推理，推理小說叫人欲罷不能！

讀書是好事，但如果是在不正確的時間、地點閱讀，會對自己的身體健康帶來很不好的影響。假如在吃飯時間閱讀，胃會無法進行消化，影響腸胃健康；假如在低光源處閱讀，眼睛會無法聚焦，造成視力衰退。所以讀書前，要先確認時間、地點，以免傷害身體。

讀書有許多益處，可以打發時間、讓生活更充實，也會讓人們有所啟發，良好的書籍能使人有良好的感觸、領悟等，反觀閱讀負面的書籍可能使讀者學習錯誤的知識。所以我們要慎選有益讀物，才能學習正確、良好的知識，讓自己的知識碩果益發豐富，更上一層樓。



610 謝芸楨 -台灣go