

# 2015 文化盃音樂大賽簡章

## Taiwan Cultural Cup Music Competition 2015

■ **主旨：**推廣音樂教育，導正學習態度，提供表演舞台，發掘音樂人才。

■ **指導：**中華民國文化盃音樂大賽協會

**主辦：**蕭邦國際文化事業有限公司

**協辦：**台北市少年兒童管弦樂團、台南市青少年管弦樂團、台灣獨奏家交響樂團

■ **參加對象：**凡喜愛音樂之學生及社會人士，不限國籍，皆可自由報名參加。不限定比賽地區，參賽者亦可同時報名不同地區之比賽。

■ **重要日程：**

104 年 5 月 1 日：網路報名開始

104 年 5 月 14 日：報名截止日期

104 年 5 月 21 日：資料更改最後期限，相關辦法請參閱「報名注意事項」(1)

104 年 5 月 25 日：賽程公告

104 年 6 月 6 日：郵寄比賽通知，並開放參賽者自行上網列印

■ **退費期限：**請依「退費辦法」之相關規定辦理

■ **各區比賽時間地點：**

台北文化盃：104 年 7 月 13~31 日

新北市蘆洲功學社音樂廳

新竹文化盃：104 年 7 月 29 日~8 月 3 日

新竹教育大學推廣教育大樓講堂甲

台中文化盃：104 年 8 月 4~13 日

台中市立大墩文化中心演講廳

嘉義文化盃：104 年 7 月 10~12 日

嘉義大學(民雄校區)大學館演講廳

台南文化盃：104 年 7 月 22~26 日

台南大學雅音樓

高雄文化盃：104 年 7 月 15~24 日

高雄市鳳新高中音樂廳

■ **報名費：**個人組 2,000 元、室內樂組 6,000 元

■ **報名辦法：**

1. 一律網路報名。請至大會網站 [www.taiwanmusic.org](http://www.taiwanmusic.org) 依指示輸入相關報名資料，並選擇繳費方式；繳費完畢才算完成報名手續。
2. 不熟悉電腦操作者，請填妥報名資料後直接傳真(07)226-0031 或郵寄至大會辦公室，大會將有專人協助處理，書面報名表可至大會網站下載。
3. 報名後因故取消報名者，請依簡章「退費辦法」之規定辦理，逾期報名費恕不退還，亦不得轉讓他人使用或申請延後比賽。

#### ■ 報名注意事項：

1. 報名資料上傳後，即無法於線上自行更改。資料如需更改，須於 5 月 21 日前以信函、e-mail 或傳真等書面方式送達大會辦公室，並獲大會回函確認後，才算完成更改手續。
2. 參賽組別以 103 學年度之學籍(即報名時就讀年級，外國學校亦同)為報名基準，不得越級報名。
3. 依教育部 103 學年度全國學生音樂比賽實施要點規定，有關音樂班資格說明如下：
  - a. 依〈特殊教育法〉所成立之藝術才能資優班(含集中式藝術才能音樂班學生及分散式音樂資優班學生)。
  - b. 依法設立之藝術才能班(音樂類)
  - c. 經各縣市藝術才能(音樂類)資賦優異學生鑑定通過，採「特殊教育方案」安置之學生。
  - d. 大專學程之音樂科、系、所者。
4. 音樂班學生無論主修樂器是否與比賽項目有關，均須報名音樂班組；非音樂班學生得報名音樂班組，唯報名後不得要求更改組別。
5. 未設音樂班組之比賽項目，普通班與音樂班學生應同組競賽。
6. 未設學前組或低年級組之比賽項目，未達規定學齡之參賽者應選擇最接近之組別，經大會同意後報名參賽。
7. 五專四、五年級、大學以上之學生及社會人士應報名青年組。
8. 因故休學者得經大會同意後，比照同等學歷報名參賽。
9. 2013、2014 連續兩年參加本會比賽第一名者(需為同一項目，但可以為不同組別、不同地區)得越級報名參加同一項目比賽，不限級數。(請於報名表備註欄註明得獎年度、參賽地區、項目、組別)
10. 本比賽採誠信原則，報名時不需繳驗任何證明及照片，參賽者可自由選擇任一個或多個地區報名參賽，唯報名資格不符或資料填報不實，經查證屬實者，一律取消參賽資格。事後發現者，將發函通知就讀學校，取消得獎資格及獎項。

#### ■ 比賽規定及注意事項：

1. 比賽出場次序一律由大會電腦抽籤，參賽選手不得異議。
2. 參賽者應自行前往大會網站 [www.taiwanmusic.org](http://www.taiwanmusic.org) 查詢賽程、場地及其它比賽相關訊息。大會將於賽前個別郵寄比賽通知；相關比賽秩序冊請自行於大會網站下載，不另行郵寄。
3. 各組比賽均直接辦理決賽，演奏自選曲一首，參賽者得自行選(截)段演奏或決定是否反覆演奏，演奏時間以 4 分鐘為限。大會有權延長、截短或中斷參賽者之演奏，大會按鈴表示評審已經評分完畢，參賽者必須停止演奏；演奏時間之長短，不影響評審委員之評分標準及比賽成績。
4. 報名時應審慎輸入各項資料，請參賽者指導老師務必協助確認自選曲完整曲名、作品編號、作曲者、作詞者、編曲者等資料填報是否正確，相關資料以中文或英文填寫為原則。
5. 比賽時應按照報名曲目背譜演奏，如需伴奏請自備，曲目不符或視譜者各扣總平均成績 2 分。
6. 參賽者請於各組開賽前 10 分鐘至大會報到處完成報到手續。參賽者需依比賽手冊之出場次序依序出賽，唱名三次未到者以棄權論；但如有突發狀況，參賽者於該組比賽結束前到達會場者，得經大會同意安排於最後順序出場比賽，評審得視情況酌予扣分；唯該組若已比賽結束，僅能由大會另行安排表演演出，評審不予評分。大會保留更動各場次賽程時間及調整參賽者出場序的權利，參賽者不得異議。
7. 比賽會場開放參賽者自行錄音、錄影，大會恕不提供相關設備與資料。會場內請勿以閃光燈攝影，以免干擾參賽者演出。
8. 大會僅提供鋼琴、打擊比賽所需之馬林巴及一般演奏用椅，其它演奏或伴奏所需之樂器、

譜架或輔助器材請參賽者自行準備。

#### ■ 評審與成績：

1. 評審之評分為比賽之最終結果，任何人不得提出異議。
2. 鋼琴及弦樂組每組聘請評審 7 人。其它單項樂器參賽人數不足 30 人者，得由大會安排與其他相關樂器共同聘請一組評審；單場參賽人數 30 人以上者聘請評審 7 人，20~29 人者聘請評審 4~5 人，20 人以下者聘請評審 3 人。
3. 評分方式：評審 7 位，採去頭去尾中間平均法；如有一位評審臨時無法出席時，將採出席委員評定之總平均做為未出席委員之評分後，再依中間分數平均法計算。評審 5 位(含)以下時採全部分數平均法。
4. 比賽成績於該組比賽結束後立即現場公布，並於賽後公布於大會網站。
5. 獎狀及評語表請於成績公告時至報到處領取，大會恕不負保管責任。獎狀無法現場領取者，可於現場填寫回郵信封並繳交掛號郵資 50 元，賽後由大會代為郵寄至指定地點。凡未於現場領取獎狀或評語表者，請於賽後一個月內附回郵信封請主辦單位代為寄送，逾期不予受理。

#### ■ 獎勵辦法：

1. 每組比賽人數以不超過 40 人為原則，同組報名人數若超過 40 人，大會將依報名編號先後順序交錯分組比賽，分別敘獎。
2. 參賽者成績達到獎勵標準者，一律按其等第予以獎勵；並視各該組參賽人數之多寡及其等第，決定評列名次之人數。參賽人數 1~2 人者取 1 名評列名次；3~4 人者取 2 名；5~6 人者取 3 名；7~8 人者取 4 名；9 人以上時，均評列 5 名。評列前三名者另頒發獎盃乙座。第一名成績需達甲等以上，否則從缺。
3. 評等標準：成績 90 分以上者為「特優」；85 分以上未滿 90 分者為「優等」；80 分以上未滿 85 分者為「甲等」；評分未滿 80 分者，概不錄取。
4. 得獎者之指導老師(可以為個人或音樂教室)由大會頒發指導證明乙張，指導老師以一名為限。
5. 全區比賽優勝名冊將於 9 月 1 日統一公告於大會網站，並造冊個別郵寄通知參賽者就讀學校，請學校公開表揚。

#### ■ 退費辦法：

1. 報名後因故無法參賽者，得於 104 年 5 月 31 日前以信函、e-mail 或傳真等書面方式申請退出比賽，大會將全額退費。
2. 104 年 6 月 1 日起至 6 月 30 日止申請退出比賽者者，大會將收取手續費 1,000 元，餘額退還參賽者。
3. 104 年 7 月 1 日起不再受理退費申請，但有下列情況者例外：
  - 參賽者本人發生重大傷病時
  - 參賽者直系親屬因故傷亡時
  - 因遇颱風、地震、豪雨等不可抗拒之天災時符合以上條件而無法參賽者，得於 104 年 9 月 1 日前檢附書面證明向大會申請全額退費。
4. 退費款項將由大會以匯款方式直接退還參賽者。

■ 其它未盡事宜隨時於大會網站補充說明或請來函本會詢問。

■ 大會聯絡處：

2015 文化盃音樂大賽委員會

網址：[www.taiwanmusic.org](http://www.taiwanmusic.org)

地址：80252 高雄市苓雅區五福一路 77 號 12 樓之 2

電話：(07) 223-7263 傳真：(07)226-0031

電子信箱：2015@taiwanmusic.org





## 2015 各區文化盃音樂大賽比賽項目、組別、曲目：

### 一、鍵盤組

#### 1.鋼琴 (全區辦理)

編號	組別	比賽曲目
1-1	學前組	自選曲一首
1-2	國小一年級組	自選曲一首
1-3	國小二年級組	自選曲一首
1-4	國小三年級組	自選曲一首
1-5	國小四年級組	自選曲一首
1-6	國小五年級組	自選曲一首
1-7	國小六年級組	自選曲一首
1-8	國中組	自選曲一首
1-9	高中組	自選曲一首
1-10	國小三年級音樂班組	自選曲一首
1-11	國小四年級音樂班組	自選曲一首
1-12	國小五年級音樂班組	自選曲一首
1-13	國小六年級音樂班組	自選曲一首
1-14	國中音樂班組	自選曲一首
1-15	高中音樂班組	自選曲一首
1-16	青年組	自選曲一首

### 二、弦樂組(全區辦理)

#### 2.小提琴

編號	組別	比賽曲目
2-1	學前組	自選曲一首
2-2	國小一年級組	自選曲一首
2-3	國小二年級組	自選曲一首
2-4	國小三年級組	自選曲一首
2-5	國小四年級組	自選曲一首
2-6	國小五年級組	自選曲一首
2-7	國小六年級組	自選曲一首
2-8	國中組	自選曲一首
2-9	高中組	自選曲一首
2-10	國小三年級音樂班組	自選曲一首
2-11	國小四年級音樂班組	自選曲一首
2-12	國小五年級音樂班組	自選曲一首
2-13	國小六年級音樂班組	自選曲一首
2-14	國中音樂班組	自選曲一首
2-15	高中音樂班組	自選曲一首
2-16	青年組	自選曲一首

#### 3.中提琴、4.大提琴、5.低音大提琴

編號	組別	比賽曲目
<input type="checkbox"/> -1	國小中年級組	自選曲一首  <input type="checkbox"/> 請依所報名樂器選擇適當編號 例：中提琴國小中年級組編號為 3-1 大提琴國中組編號為 4-3 低音大提琴高中音樂班組編號為 5-8
<input type="checkbox"/> -2	國小高年級組	
<input type="checkbox"/> -3	國中組	
<input type="checkbox"/> -4	高中組	
<input type="checkbox"/> -5	國小中年級音樂班組	
<input type="checkbox"/> -6	國小高年級音樂班組	
<input type="checkbox"/> -7	國中音樂班組	
<input type="checkbox"/> -8	高中音樂班組	

<input type="checkbox"/> -9	青年組	
-----------------------------	-----	--

### 三、木管組

6.長笛 (僅台北、新竹、台中、台南、高雄辦理)

7.雙簧管、8.單簧管、9.低音管 (僅台北、台中、高雄辦理)

編號	組別	比賽曲目
<input type="checkbox"/> -1	國小中年級組	自選曲一首
<input type="checkbox"/> -2	國小高年級組	<input type="checkbox"/> 請依所報名樂器選擇適當編號 例：長笛國小中年級組編號為 6-1 雙簧管國中組編號為 7-3 低音管高中音樂班組編號為 9-8
<input type="checkbox"/> -3	國中組	
<input type="checkbox"/> -4	高中組	
<input type="checkbox"/> -5	國小中年級音樂班組	
<input type="checkbox"/> -6	國小高年級音樂班組	
<input type="checkbox"/> -7	國中音樂班組	
<input type="checkbox"/> -8	高中音樂班組	
<input type="checkbox"/> -9	青年組	

10.直笛、11.口琴、12.薩克斯風 (僅台北、台中、高雄辦理)

編號	組別	比賽曲目
<input type="checkbox"/> -1	國小低年級組	自選曲一首
<input type="checkbox"/> -2	國小中年級組	<input type="checkbox"/> 請依所報名樂器選擇適當編號 例：直笛國小低年級組編號為 10-1 口琴青年組編號為 11-6
<input type="checkbox"/> -3	國小高年級組	
<input type="checkbox"/> -4	國中組	
<input type="checkbox"/> -5	高中組	
<input type="checkbox"/> -6	青年組	

### 四、銅管組 (僅台北、台中、高雄辦理)

13.法國號、14.小號、15.長號、16.低音號、17.上低音號

編號	組別	比賽曲目
<input type="checkbox"/> -1	國小中年級組	自選曲一首
<input type="checkbox"/> -2	國小高年級組	<input type="checkbox"/> 請依所報名樂器選擇適當編號 例：小號國中組編號為 14-3 長號國中音樂班組編號為 15-7
<input type="checkbox"/> -3	國中組	
<input type="checkbox"/> -4	高中組	
<input type="checkbox"/> -5	國小中年級音樂班組	
<input type="checkbox"/> -6	國小高年級音樂班組	
<input type="checkbox"/> -7	國中音樂班組	
<input type="checkbox"/> -8	高中音樂班組	
<input type="checkbox"/> -9	青年組	

### 五、歌唱組 (僅台北、台中、高雄辦理)

18.聲樂

編號	組別	比賽曲目
18-1	國小低年級組	限 6 分鐘以內之完整曲目一首
18-2	國小中年級組	限 6 分鐘以內之完整曲目一首
18-3	國小高年級組	限 6 分鐘以內之完整曲目一首
18-4	國中組	限 6 分鐘以內之完整曲目一首
18-5	高中組	限 6 分鐘以內之完整曲目一首
18-6	青年組	自選歌劇詠嘆調一首(不可移調，限 6 分鐘以內之完整曲目)

## 六、打擊組 (僅台北、高雄辦理)

### 19.馬林巴

編號	組別	比賽曲目
19-1	國小低年級組	自選曲一首
19-2	國小中年級組	自選曲一首
19-3	國小高年級組	自選曲一首
19-4	國中組	自選曲一首
19-5	高中組	自選曲一首
19-6	國小中年級音樂班組	自選曲一首
19-7	國小高年級音樂班組	自選曲一首
19-8	國中音樂班組	自選曲一首
19-9	高中音樂班組	自選曲一首
19-10	青年組	自選曲一首

## 七、室內樂 (僅台北、高雄辦理)

### 20.二重奏、21.三重奏、22.四重奏、23.五重奏、24.六重奏

(室內樂不限樂器組合，唯團員最多以六名為限，除鋼琴及譜架外，恕不提供其他樂器)

編號	組別	比賽曲目
<input type="checkbox"/> -1	國小組	自選曲一首
<input type="checkbox"/> -2	國中組	<input type="checkbox"/> 請依演奏組合選擇適當編號 例：二重奏國中組編號為 20-2 四重奏國小組編號為 22-1
<input type="checkbox"/> -3	高中組	
<input type="checkbox"/> -4	青年組	

#### ■ 室內樂報名、比賽及獎勵辦法：

1. 參賽者請自行命名室內樂團名稱上網登錄報名，沒有性別、學校、區域等限制。若混和不同學段組隊(以報名時就讀年級計)，應報名成員中最高學段之組別，例如：國小學員與國中學員混和組隊，應報名「國中組」。
2. 各隊演奏自選曲一首，演奏時間以 10 分鐘為限。
3. 室內樂組成績比照個人組評列等第及名次，參賽者頒發個人獎狀乙張，評列前三名者另頒發團體獎盃乙座。

## 2015 文化盃音樂大賽報名表

參賽者	地 區	<input type="checkbox"/> 台北 <input type="checkbox"/> 新竹 <input type="checkbox"/> 台中 <input type="checkbox"/> 嘉義 <input type="checkbox"/> 台南 <input type="checkbox"/> 高雄		
	參賽項目		參賽組別	
	姓名		身分證字號 或護照號碼	
	就讀學校		年級班級	年 班
	科系所	科系所 (高職、大專)		
	電話		行動電話	
	E-mail			
	地址			
指導者	姓名		行動電話	
	地址			
自選曲	作曲／編曲			
	曲 名			
	時 間	分		秒
監護人/ 緊急聯絡人	姓名		行動電話	
備 註				

報名時間：2015 年 5 月 1~14 日，逾期恕不受理。

大會傳真：(07)226-0031

(報名時請務必填妥個人基本資料、自選曲作者及曲目名稱。)