





音樂會心得

 三年級上學期的音樂會，是進入音樂班第一次的對外演出，我表演的是大提琴獨奏，既好奇又興奮，一開始不知道它是什麼方式的演出，觀摩高年級哥哥姊姊的音樂會後，我才明白是怎麼回事。

 彩排時，我非常緊張，走樣的演出讓媽媽和伴奏老師幾乎快昏倒了，由於環境的陌生和自己的分心，嚴重影響我的表演。接著幾天，媽媽每天放學後，陪我留下來練習，一句又一句，一次又一次，不斷的反覆琢磨，只想讓演出能更順利。媽媽曾說，舞台上的失誤是不會讓人同情的，自己要去承受那種難過與後悔，成敗掌握在自己手裡。

 演出當天，我牢記媽媽的話，全心投入在大提琴的演奏中，不知不覺融入於音樂，做了一次我認為還不錯的表演。

 演出後，媽媽誇獎我進步好多，同學的媽媽也直說我很棒，甚至被我感動，最高興的是得到爸爸鼓勵我的獎學金五百元。媽媽說的沒錯，要得到肯定還是得靠自己。我決定和自己比賽，一次要比一次好，讓自己的演出一次比一次感動人。

