

對應能力 指標序號	對應學習 重點序號	教 學 活 動			學習 評量	教學 資源
		教 師	時	學 生		
2-4-5	1	<b>活動一：【臺灣心藝術情】PPT 理論課程</b> ◎ 欣賞與講解： <b>融入議題：環境教育、鄉土教育</b> 一、 <b>介紹臺灣前輩藝術家的作品：</b> 經由鑑賞藝術家的創作，發現臺灣美術的生命力。瞭解臺灣人民的生活變遷，並且激發對臺灣這塊土地的認同與情感。 <b>1.【膠彩畫的介紹】</b> 膠彩畫是以礦物顏料為主，調上動物的膠質，並以毛筆沾染在紙、絹或木板上作畫。 <b>2.【臺展三少年：林玉山、陳進、郭雪湖】</b> 介紹三位藝術家的作品，進行賞析活動。認識臺灣往日的生活情景，並瞭解臺灣人民的生活變遷。 (1) 林玉山 <b>追求自然，注重寫生</b> ● 『歸途』：以社會生活情景為主題，反應農村生活。 ● 『蓮池』：蓮花也是林玉山先生擅長的主題之一。 (2) 陳進 <b>一系列的仕女畫，忠實記錄了時代的面貌</b> ● 『合奏』：以姊姊為模特兒之作。 ● 『悠閒』：為陳進經典的仕女畫作品。 ● 『伉儷』：嚮往夫妻鶼鶼情深之作。 ● 『母愛』：著重親子深厚情感的描繪。藉此作品，引導學生學習「孝道」精神。	90	瞭解藝術作品與時代變遷息息相關	能專心聽講	筆記型電腦、單槍投影機、音響、『臺灣心藝術情』ppt、「五歲的心願」DVD
2-4-5 1-4-2	1 2	(1) 林玉山 <b>追求自然，注重寫生</b> ● 『歸途』：以社會生活情景為主題，反應農村生活。 ● 『蓮池』：蓮花也是林玉山先生擅長的主題之一。 (2) 陳進 <b>一系列的仕女畫，忠實記錄了時代的面貌</b> ● 『合奏』：以姊姊為模特兒之作。 ● 『悠閒』：為陳進經典的仕女畫作品。 ● 『伉儷』：嚮往夫妻鶼鶼情深之作。 ● 『母愛』：著重親子深厚情感的描繪。藉此作品，引導學生學習「孝道」精神。	2	能欣賞藝術作品	能專心聽講並將老師補充的紀錄下來	
1-4-2	2	<b>融入議題：子職教育</b>  欣賞韓國動畫「五歲的心願」電影預告：影片描述與母親失散的小男孩，日夜期盼重逢之日。藉此影片呼應「孝道」文化之精神。 ● 『廟口』：此作描繪臺灣傳統廟口文化。藉此作品，與週邊環境『龍山寺』作相關連結。	3	能專心欣賞	能回答問題 能用心學習	「五歲的心願」DVD

對應能力 指標序號	對應學習 重點序號	教 學 活 動			學習 評量	教學 資源
		教 師	時	學 生		
2-4-5	1	(3)郭雪湖 注重寫生，以膠彩作品表達鄉土的關愛 ● 『南街殷賑』：描繪迪化街中元普渡時人山人海的景象。 ● 『圓山附近』：描繪早期圓山一帶的景致。	10	專心聽講並將老師補充的記錄下來	能專心 能理解	
1-4-2	2 3	3.【萬華的雕塑大師-黃土水】 經常選擇水牛及臺灣農村的生活作為創作題材，表達他對故鄉大地的情感。 (1)介紹「雕塑」與「浮雕」。 (2)作品賞析： ● 『水牛』：描寫母子情深的感人情懷，可給予學生良好的情意教育。 ● 『水牛群像』：描繪臺灣農村夏日風情。	5	能欣賞藝術作品	能專心 聽講	
1-4-2	3 4	4.【水彩大師－藍蔭鼎】 (1)藝術家介紹： 七下翰林版國文第一課『反省與感謝』的作者，便是藍蔭鼎先生。藉此連結學生的新、舊經驗，以便加深其印象。 (2)作品賞析： 『竹隙晨光』、『河邊洗衣』 、『碧潭風光』、『戲棚』 藉由作品欣賞瞭解臺灣人民的傳統生活，與時代的差異性。	10	能欣賞藝術作品	能專心 聽講	
1-4-2	3 4	5.【開啓私人畫室的大師－李石樵】 (1)作品賞析： ● 『市場口』：此作描繪出時代的變遷，新、舊文化的對比。 ● 『合唱』：以樸拙的色彩描繪出鄉間的童趣。 ● 『河邊洗衣』：由畫作瞭解不同的生活型態，體認至時代的變遷。	10	能欣賞藝術作品	能專心 聽講	
1-4-2	3 4	6.【礦工畫家－洪瑞麟】 以人道主義的情懷，關注平民百姓的生活。 ● 『礦坑內』：描繪礦工們辛勞工作之情景。 ● 『休憩』：描繪礦工們忙裡偷閒之作。 ● 『臺北火車站』：藉由畫作瞭解早期臺北車站的景致。	10	能欣賞藝術作品	能專心 聽講	

對應能力 指標序號	對應學習 重點序號	教 學 活 動			學習 評量	教學 資源
		教 師	時	學 生		
1-4-2	4	<b>二、週邊環境的變遷</b> 藉由畫作欣賞與照片之比較，瞭解自身環境的改變。並反思其改變原因。 1.西門町的演變 2.傳統與社會變遷 3.新、舊建築之差異	15	回答老師的加分題和搶答題	能回答問題	
1-4-1	5 6	<b>活動二：</b> <b>【速寫的異想世界】</b> <b>1.PowerPoint 課程</b> <b>2.師長示範</b> <b>3.牛刀小試</b> <b>4.速寫實作</b>	90			筆記型電腦、單槍投影機、音響、
1-4-1	5	1.引導學生體會「藝術表達生活，生活創造藝術」的真諦。	5	能感知藝術與生活的密切關係	能用心體會	
1-4-1	5	2.介紹藝術家雷驤及其作品，讓學生藉由速寫作品欣賞，體會用畫筆記錄生活的意義。	20			<b>【速寫的異想世界】</b> ppt
1-4-1	6	<b>3.口頭講解『速寫』應注意的重點:</b> (1)重視基本神態掌握 (2)寫意，不拘小節 (3)線條流暢 (4)重視過程，而非頻頻修改 (5)速度、節奏感	5	能鑑賞生活中美的事物專心聽講並將老師補充的記錄下來	能理解	
1-4-1	6	<b>4.師長示範：</b> (1)以四開美術紙進行示範。 (2)鼓勵同學主動擔任老師的模特兒。	10	能專心觀看師長示範	能專心	四開美術紙、
1-4-1	6	<b>5.牛刀小試（五分鐘）：</b> 讓學生自由分成兩人一組，老師準備A4影印紙，先花5分鐘讓學生利用油性簽字筆練習『速寫』之律動感。	5	作品練習	能細心完成	油性簽字筆、A4影印紙
1-4-1	6	<b>6.速寫實作（各以十五分鐘為限）</b> (1)老師發下素描紙並環顧全場，觀察學生繪製作品，必要時給予適當協助。 (2)先由A同學畫B同學；後半段時間，再由B同學畫A同學。	45	作品製作	能細心完成	十六開素描紙

對應能力 指標序號	對應學習 重點序號	教 學 活 動			學習 評量	教學 資源
		教 師	時	學 生		
1-4-2	2	<b>活動三【五歲的心願】影片欣賞</b> 1.介紹影片大意： 這部韓國動畫電影【五歲的心願】，劇情來自 17 年前在韓國家喻戶曉、大賣十多萬本的童話書【五歲庵】，但卻反過來以男孩見不到母親的角度，來描述他對母親有著無限思念的故事。	45	3	專心聽講並將老師補充的記錄下來	「五歲的心願」DVD
1-4-2	2	2.讓學生欣賞韓國動畫影片【五歲的心願】之精彩片段。 3.引導學生學習『孝道』之精神，並鼓勵學生分享其心得。	30	12	欣賞動畫影片 能學習孝道精神	筆記型電腦、單槍投影機
1-4-1	7	<b>活動四【速寫 Show 出來】作品評鑑分享</b> 1.教師課前準備： 先把每一位學生速寫作品掃描至電腦中，方便上課時播放。另一替代方案為準備實物投影機來投影作品。	45			筆記型電腦、單槍投影機
1-4-1	7	2.教師課間活動： (1)用電腦投影方式，播放學生作品。請同學們上台分享其繪圖的歷程。 (2)再來讓大家猜一猜，其畫中的模特兒是哪一位同學。 (3)接著公布答案，請該畫模特兒上台，讓同學們觀察看看，畫作裡的人物，與模特兒有何異同之處。 (4)優先讓自願分享的同學上台，以便帶動氣氛。 (5)盡量掌握時間在一位同學 1.5 分鐘以內，讓每位同學都有分享其作品的機會。	45		一一上台介紹自己的作品	能說明 能分享