

《班級經營與管理給導師的參考》 校長 劉雲傑 部分參考網路資料

1. 上課 ing :

平常堂課中嚴謹的教學過程，帶著幽默風趣的態度，學生會愛死你。教學過程「動靜交錯」，不要全部都是「一言堂」的講述，一定要讓學生「有事做」，尤其是剛開學的前幾堂課，是孩子對老師課堂的第一印象，得好好準備！

讓孩子們覺得老師有料且不無聊，老師的「專業」得塑造出來，必須事前充分準備。教學過程中的「動」，不一定是遊戲，可以是合作學習型態的方式教學，像是小組討論、搶答、發表、寫白板，或者讓小孩腦袋一直「動」的追問到底，當答案被他們「找」出來的那一刻，會看到他們眼裡對老師的折服。

2. 處理學生的問題：

(1) 無論孩子犯了多麼顯而易見的錯誤，請先耐著性子「傾聽」，語氣緩和帶點好奇：你怎麼了？你剛剛怎麼會這樣做？而不要一開口就嚴厲的指責他，讓孩子知道即使我們犯錯了，老師也會聽我們先說。雖然學生犯錯老師仍然能夠同理，師生關係建立在我們是同一國的，日後他才會跟你「掏心掏肺」。

如果老是犯同樣的錯犯(三次以上)時，你就可以直接大罵或大唸一頓了！罵的時候，心裡絕對不能動氣，注意用詞，就事論事，不要翻舊帳，這時他心裡有愧，絕對不會回嘴。

(2) 堅持大原則，不過於拘泥小細節，在不影響其他人的特殊狀態下，適時保留一點「彈性」(例如有情緒較不穩定的孩子趴在地上寫，在不影響動線的狀態下就讓他趴，或者帶他到不影響動線的地上趴)，有時就是靠這一點彈性，師生關係才能建立的更穩固，孩子就會更信任並信服老師。

3. 避免跟家長打小報告

除了重要的事情之外，例如學生受傷，惡意肢體或言語上的衝突、學生學習態度不佳…….不要大小事都跟家長報告，直接跟孩子們溝通。尤其上了高年級，家長對孩子的影響力逐漸削弱，因此直接跟孩子溝通為上策，並讓孩子覺得老師跟他是站在同一陣線，是很重要的事情，學生很不喜歡老師一直跟家長告狀，告多了，學生也就皮皮的，有時候講義氣比講道理有效。

4. 與家長溝通：

若是家長打電話來「訴苦、告狀」，老師也一定要說出孩子的正向行為，及進

步的狀態（即使進步很小）。安了家長的心後，再一起想辦法處理孩子問題，此時家長較能接受老師的建議。

所以帶上高年級，老師盡量少跟家長說他孩子的不是，除非牽涉到上述重要的事件。而聯繫這些「重要事件」時，心中也不要預設立場，保持中立，可以的話也需先替孩子「美言」幾句，讓家長覺得其實老師是很護著孩子的，要替孩子解決問題，不是來興師問罪的，家長就會欣然接受後續的處理方式。千萬不要帶著責怪的語氣，若不小心讓家長「見笑轉生氣，公親變事主」，那就不好處理了！秉持著始終相信孩子不是惡意的，跟家長溝通時，重複強調孩子犯錯是必經的過程，因為孩子都是在錯誤中學習成長的。

5. 人際關係：

學校是最好學習社交的場所，耳提面命學生人我分際的界線，不能用肢體接觸或是過度的言語表達，來表現自己的喜愛或是不滿的情緒。

學生之間的「磕磕碰碰」在所難免，小朋友喜歡跟老師打小報告，這也是必然，老師在處理這些「磕磕碰碰(不是上述重要事件)」主要是要給孩子們一個「心理上的交代」，無須大費周章利用課堂的時間，處理這些「磕磕碰碰」，而是秉持「揚善於公堂，悔過於私室」的想法，利用下課的時間給孩子們一個「心理上的交代」，處理好即可，無需跟家長報告，否則容易營造「樂於興訟」的班風，平時的班級常規的要求與品格教育，就顯得非常重要。

尤其高年級的「交友問題」得特別留心，利用下課期間跟他們瞎聊，不要流於說教，尤其「男女交往狀態」，更容易在下課期間獲得最新情報！高年級老師可以在全班面前表明立場，在這階段男女生互相喜歡、交往很正常，老師並不會覺得奇怪，也不會「打小報告」（同理他們）。

但法律不允許的行為（例如言語肢體霸凌、性騷擾、偷竊、恐嚇……）老師必須時常且在適當的時機進行法治教育，討論哪些是「違法」的行為，讓他們清楚人我分際、彼此該有的界線。一旦出現法律不允許的行為，那老師就必須聯繫家長（畢竟你們的都未成年），孩子就不會怪老師。

6. 結語—給導師班級經營的參考

(1)要求嚴謹，關心學生。(2)建立常規，堅持原則。(3)言語堅定，控制情緒。(4)幽默風趣，保持彈性。(5)化解糾紛，避免興訟。擔任班級導師非常辛苦，但與孩子交心後，所得到的成就感與回饋會是最多的，在教育職涯上是最有歸屬感的工作。