

附件 2

環境地圖說明書

地圖名稱	走讀過嶺，遇見中平
<p>地圖裡的故事</p>	<p>(一) 走讀過嶺的前世今生</p> <p>中壢過嶺地區是典型的客家庄，兩百多年來饒平客家先民，經三芝、關西，最後來往於楊梅、平鎮、新屋，雙連坡之間分界用的小山嶺(海拔約海約 150 公尺)，故稱《界過嶺》，隨後定居開墾於此，「在翻越過嶺」之地開荒拓土建立村莊，故簡稱過嶺。</p> <p>(二) 一個具「潛能」的傳統客家聚落</p> <p>過嶺是饒平客家人的家鄉，因為是《界過嶺》地勢較高，土壤又是礫石紅泥，土地貧脊，乾旱缺水，人民生活困苦。經過先民胼手胝足，闢荒墾地，篳路藍縷；築堤建陂，灌溉良田；過嶺地區生活日益繁盛安定，客家庄內老屋、古厝林立，具代表性的有許家老屋(189 年)、劉家古屋(200 年)及邱家祠堂、23 座大伯公等客家聚落，主體建築外觀「五脊二坡」、「馬背山牆」，「鳥踏懸魚」保留完整，屋內古老農具亦保存良好；從過嶺許家老屋見證許家祖先在過嶺努力的痕跡，透過訪問耆老許先生得知；居住在過嶺饒平的人有著自己特殊的口音，有著與眾不同的客庄廟會布馬祈福；他還特別送了我們一塊許家老屋的「紅磚」，磚面上烙有</p>     

「TR」二個英文字母，我們覺得很好奇，許先生解釋：「TR」為日治時期日本人在經營台灣煉瓦株式會社〈Taiwan Renga〉的英文縮寫，後來廣稱 TR 磚。TR 紅磚是日本在明治維新後(1867 年)，受到英國維多利亞時代使用大量紅磚建築風格影響，仿效這樣的風格建造起各種紅磚建築，1895 年之後日本殖民治理台灣，也把這種高品質、高密度的紅磚燒製技術引進台灣，許家老屋能用上如此高尚的紅磚，可見許家在過嶺地區也曾經是權貴顯赫，極具聲望的家族。校長還特別把紅磚固定在校園的許家老屋牆上當作教材，這些都是具有在地庶民潛藏客家文化的瑰寶。

### (三)築堤建陂的先民智慧與故事

除了走讀豐富鄉土民情，體驗在地文化之外，先民為了改善生活必須突破桃園台地地勢環境的限制，築堤建陂，取水抗旱，灌溉農田，造就了為數不少的大小星羅密佈的陂塘，成了過嶺地區環境上與眾不同的地形景觀，也是重要的文化遺產，包括豫章湖、雙連陂、銅鑼陂等。然而，石門大圳過嶺支渠串連了上述大大小小的陂塘，把過嶺地區形塑成有生命的水文有機體；我們也邀請楊梅區里長者老古錦章先生到學校和我們分享陂塘的故事，介紹陂塘的前世今生，古時候陂塘有的原生物種，以及陂塘功能的轉變，使得農田灌溉水圳成為我們探索陂塘生態與探究桃園綿密奧妙的水利工程的珍貴教材。

說到桃園陂塘水圳，不得不提到另一個名人，就是設計臺灣嘉南大圳及烏山頭水庫的日籍工程師八田與一。日據時期八田與一沿著等高線 110 公尺設計開鑿串連北桃園陂塘的桃園大圳。雖然八田與一同時也設計了串連南桃園陂塘的水利工程，但因戰爭的因素未能實現。最後隨著石門水庫的完成，在石門水庫左岸沿著等高線 250 公尺興建南桃園的石門大圳，為南桃園農業灌溉與民生用水的重要水利工程。



#### (四)在記憶中漸漸淡去的陂塘

我們除了訪談在地耆老理解先民胼手胝足，開墾拓荒的華路藍縷，也訪談學校在地的老師有關過嶺陂塘的故事；他說：「孩童時間最喜歡到陂塘裡釣魚，陂塘的魚特別碩大肥美，但僅限三合院老家前的小池塘。最好奇的陂塘莫過於「銅鑼陂」，因為它面積最大，被竹林密密包圍著，而且像個小山



坡，非常神秘，長輩都一再告誡，不可接近；儘管如此，卻澆不熄我想一窺究竟的渴望，於是偷偷溜進茂密竹林缺口，費了好大的力氣爬上堤頂，我當時真的以為是大海，心中一陣波濤洶湧，像是哥倫布發現新大陸一般的興奮。有了這次的經驗，我竟然大膽帶著三位同學穿過竹林小洞登上堤頂，準備垂釣。卻被正在田邊種菜的母親發現，母親當時生氣的隨手折了竹條，回家就是一陣毒打，原來家族中的親友就是在銅鑼陂溺水離世的，我眼中泛著淚水，低頭懺悔當初的不懂事。」

老師又說：「為了減少陂塘淤積或是漏水，並提供民眾休憩活動的場所，如今《銅鑼陂》堤旁的竹林被鏟除了，紅土堤也換成了水泥步道，步道旁建了一個涼亭，而岸邊都是水泥邊坡，完全沒有植物生長，魚兒的養分來源減少，魚也愈來愈少，只為了休憩防漏功能卻破壞了生態平衡，兒時的銅鑼陂已不復在，而對它的記憶仍深藏在我的腦海中，只是漸漸淡化了。」

### 地圖讓我們學會的事

#### (一) 透過走讀記錄，描繪出屬於自己家鄉的環境地圖

我們透過環境地圖繪製，實地訪談耆老社會賢達，理解在地客家庶民、屋瓦房舍的風土民情，也體認到先民胼手胝足，開墾拓荒的華路藍縷，深深覺得客家人「勤儉樸實、知足感恩」的精神，值得我們去推廣發揚，地圖繪製完成後，一定會是學校走讀鄉土，體驗在地文化、建築、生活方式之美的環境教育教材。

#### (二) 通盤了解社區在地資源，系統規劃社區走讀路線

為了這一參加 109 年環境地圖徵選，老師帶領小朋友親自走讀過嶺社區，原來我們的社區擁有非常豐富的學習資源，雖然我們的學校中平國小位於中壢、平鎮、新屋、楊梅區邊陲地帶，居於「不山不市」的劣勢，但地方除了有上述珍貴的饒平客家文史與開荒僻田的埤塘之外，社區內還有雙連坡第一座土地公廟《福明宮(230年)》、《國立中央大學》、《碉堡公園》、《國饒平客屬聯誼會》、《過嶺社區發展協會》、《過嶺華峰》、《北區郵件處理中心》、《麒麟步道》、《過嶺支渠步道》和《電信研究所》等，這些地方一直都是在在地人食、衣、住、行、育、樂的真實生活，值得我們去探索學習的好所在。

我們也因為在繪製地圖的同時，全盤了解了整個過嶺社區周遭的自然生態、人文歷史、生活情境，我們也把這些珍貴的在地資源，規畫成四條社區環境走讀路線，提供學校社區環境戶外教育路線與撰寫《走讀過嶺遇見中平》教學教案的參考。

四條社區環境走讀路線分別是：

1. 雙連線：《中平國小》《雙連陂》《福明宮》《劉家古屋》《國立中央大學》《邱家祠堂》。
2. 過嶺線：《過嶺華峰》《銅鑼陂》《豫章湖》《雙連陂》。
3. 新榮線：《過嶺兒童公園》《許家老屋》《電信研究所》。
4. 麒麟線：《麒麟步道》《碉堡公園》《北區郵件處理中心》。

(三)藉由「走讀過嶺，遇見中平」社區環境地圖的創作，繪製「綠色永續，青靚中平」校園環境地圖

從過嶺社區環境地圖繪製之後，也發現我們中平國小的校園設施在校長空間活化成為環境教育主題校園教室之後，也如同過嶺社區一般，具有豐富的學習場域。因此，我們也仿效繪製社區環境地圖的模式，實地深入踏查我們每天生活的校園環境，將有如「校園教具」的設施，如法炮製，繪製「綠色永續，青靚中平」校園環境地圖，搭配「畫我校園金采獎」學生得獎作品，作為「校園環境地圖」的景點 icon，製成學校簡介摺頁與校園走讀課程的導覽。我們希望把一所安全、生態、節能、減廢、健康的校園，繪製成大家都喜歡來上學的樂園，提供大家在真實的學習環境，向自然學習，而不是只有課本教室。

「綠色永續，青靚中平」校園環境地圖包括七大環境教育主題校園教室包括：

- A. 低碳教育園區。
- B. 自然保育園區。
- C. 食農體驗園區。
- D. 美感校園園區。
- E. 文化傳承園區。
- F. 校樹休憩園區。
- G. 環境閱讀園區。



請於 1,500 字內，簡要說明上述重點，表格不足得自行增列。